عمان _ رويتر _ أتأن بلك حسينملك الاردن اس الهجوم الذي شنه اليابانيون الثلاثة على الركاب في مظاراللد مساء الثلاثاء الماضي ووصفه بأنه

وقال بللك حسين اللي كان يردعلي سؤال صعفي في مطار عمان اثناء توديعه للرئيس الباكستاني على بوتوان هذا العمل لا يمت الى العسرب بصلة من قريب او بعيد ويتثافي معالروح العربية . واضاف يتول انه جريمة حاكتها تلوس مريضة ونفذتها نفوس مريضة. وقال اللك حسين ان اية جهــة تشجع على ارتكاب مثل هذه الغرائم هي مريضة بكل معنى الكلمة •

واضاف يقول من ما حسن الإيعكس من قريب أو بعيد صورة شعب كلسطين الشعب الابي الشعب العربي الذي يسعى لتيل حقوقه واستردادها، وقال مان الجريمة وقتل الابريا والمزل الدين ليس لهم علاقة من قريب أو يعيد ليس من طبيعتنا ولامن الامود التي تشجع عليها .



قداسة الباما: حادث مطار اللد حريمة نكراء

بعث قدامة البابا بولس السادسيالي السيد ذكان شزاد رئيس اللولة ببرقية تعزية بوفاة ضعايا الاعتداعلي مطار اللد • وقال قداسة البابا في برقيته ، انه قد ابلغ باسف عميق بالماساة التي وقعت في مطار الله والتي

وقال قداسته انه يعرب من صميرقلبه عن تعازيه للعوائل التكلى وعن تمنياته بالشفاء العاجل للجرحى وانهبيتهل الى الله عز وجل ان يوضع حد للتراعات التي تغوم على البغضاء وأراقة الدماء •

وتلا قداسة البابا ثص البرقية على اسماع الاف من الحجاج الذين تجمعوا في ميدان القديس بطرس في حاضرةالفاتيكان من نافلة غرفة عمله • والقي كلمة أعرب فيها عسسناستنكاره لحادث مطار اللله ووصفه بجريمة تكراه لا يمكن للمنط قادراكها •

AL-ANBA daily - jerusalem fri. 2 june 1972 vol. IV no 1103

الليلة الماضيةشركة نفط العراق

مفاوضات جرت امس الاول بين الحكومة

وقد عاد وفد من الشركات الى تندن

وكان قد اعلن في بغداد في وقت

سابق امس ان الحكومة العراقية قررت

تمديد المدة اكتى منحتها لشركات النفط

الاجنبية العاملة في الاراضى العراقية

اسبوعين اخرين لتستجيب للمطائسب

العرافية التي تنص على ذيادة الاثتاج

ودفع عتأخرات الضرائب للستحقة على

البقية على ص ٨ ع ٧

تحذير شركات الطران

من مقاطعة مطار سروت

پیروت ـ رویتر ـ حلرت رابطـة

مكاتب السفر والسياحة في السلول

العربية شركات الطيران الاجنبية من

اى استجابة وأو جزئية لتداء اسرائيلي

وقالت الرابطة في بيان وزعته على

ممثلي شركات الطيران العالية هناهس

أن اي استجابة ولو جزئية للنداء

الاسرائيلي من جانب شركات الطيان

الاجنبية وأى اجراء يهدف الى تقليل

رحلاتها الى مطار بيروت سوف يعتم

على جميع شركات السياحة والسفر في

يوقف بيع تذاكر السغر الخاصة بكل

شركة رضغت للخطة الامرائيليسة

وأدراجها على القائمة السوداء التابعة

لاجهزة مقاطعة اسرائيل .

يمقاطعة مطار بيروت الدولي -

ووفد من الشركة في بقداد •

في وقت سابق امس •

كتفط لعاده تعديسك المفارصات

بغداد - رويتر - اعلىنالرئيس العراقي احمد حسن

البكر في اذاعة من راديوبغدادالليلة الماضية ان العراق امم

وقال الرئيس ان مجلس قيادة الثورةاصدر قانونا بتلميم ممتلكات الشركة

واصبح القانون نافذا من يوم امس • وقد جا، تأميم الشركة بعد فشل

القدس الجمعة ٢ حزيران ١٩٧٢ - الموافق ٢٠ دبيع الثاني ١٣٩٢ - العدد ١١٠٣ - السنة الرابعة

אל—אנבא خوفامه قيام اسرائيل بعملية انقامية ردًا على جاد شياللد لنان يجرى إنصالات مع سفرا ءالدول الكسرى بهذا الشاء

بروت ــ الوكالات ــ ذكرت مصادر عليمة هنا أمس أن الجيش اللبناني قد وضع على أهبة الاستعداد ، كما اتخذت احتياطات امن فوق العسادة بسبب مخاوف السلطات اللبنانية من قيام اسرائيل بعمسل انتقسامي ردا على الحادث الإجرامي الذي وقع في مطار الله ليلة الاربعساء وذهب ضحيته ٢٥ قتيسلا و ٧٨ جسريعسا •

واضافت الصادران الحكومة اللبنانية جندت بالاضافة الى الجيش قوات الدفاع الدني ووحدات الاسعاف الاولي حول النقاط التي قد تكون هدف العملية اسرائيلية في جنسوب لبنان . وقد احتلت سيارات مصفحة مواقعلها في مطار بروت الذي هوجم منقبلطائرات هليكويتر عسكرية اسرائيليةفي كانون الاول عام ١٩٦٨ في اعقباب

مارات لصنف للصفه العربية مهمحيلف الدو

الهجوم على طَائرة اسرائيلية في اثينامن قبل افراد - الجبهة الشعبيةلتحرير فلسطين - .



اربحا _ من محمد ناصرية بدأت صباح امس الزيادات الصيفية السنوية للضيفة الغربية من مختلف الدول

يتقى الساعة العاشرة من صباح امس احتشه عدد كبير من وجسال الصحافة والاعلام على الجانب الاسرائيليمن نهر الاردن في انتظار زوار الصيف القادمين من الضفة الشرقية وبرفقتهم

ان وصل القوج الاول من الرواد الى الإثنين القائم في العاصمة الغربية الجانب الاسرائيلي حتى هرع دجال ويرأس الدكتور غالب وفد مصر الصحافة الستقبالهم واستجوابهم عن في المؤتمر الافريقي القرد عقده يوم ١٢ من حزيران بالرباط " البقية على ص ٨ ع ٦

يعض السؤولين من الضغة الغربية وما

شكر على تعاز

غالب الى الرباط

طريقه الى الرباط الدكتور عراد غالب

وذير الخارجية للصرية تحفسسور

اجتماعات اللجلس الوزاري لنظمسة

الوحدة الافريقية القرر عقدها يسوم

القاهرة ـ غادر القاهرة امس فـى

الناصرة _ والدة الفقيد واشقاؤهوشقيقاته وعموم آل نصير يتقدمون بالشكر الجزيل الى كل من واساهم بوفاة فقيدهم المأسوف على شبابه

سواء كان ذلك باشتراكه بتشييعالجثمان او بالحضور الى بيت العزار و ارسال الاكاليل او برقيـــاتالتعازي . واجين اعتباد علم الكلمة بمثلبةشكو خاص لكل منهم سائلين الولي ن لا يغجهم بعزيز وانا لله وانا اليه راجعون،

الى اسرائيل للاعتذار عن حادث الله

وقال ناطق حكومي ان السيد كنجي فوكوناغا وهو عضو كبير في الحرّب الديموقراطي الحر الحاكم سيفادرطوكيو

السيد محمود رياض امينا عاما لجامعة البول العربية • ويخلف السيد محمود رياض وزير

هذا النصب لاسباب صحية ٠ الشرطة بالتجوال في شوارع بسيروت وعدن لبنانية اخرى وجمعت ضباطا وقد تأسست الجامعة العربية فيعام ١٩٤٥ وكان السيد عبد الرحمن عزام وجنودا ألقيت اجازاتهم • وتسجري دوريات ليلية في اللدن والقرى على عام ١٩٤٥ تل ١٩٥٢ ثم خلفه السيد عبد الخالق حسونة اللي ظل ف هذا وعلم ان قوات الجيش اللبناني التصب منذ عام ١٩٥٢ الى الان ٠

ونالت مصادر المنظمات الفلسطينية للسائمة ال افراد النظمات وضعوا هم الاخرون في حالة تأهب ، كما اخليي البقية على ص ٨ ع ٤ للجامعة العربية •

مبعوث ياباني خاص

طوكيو ـ رويتر ـ قررت اليابان امس ارسال مبعوث خاص الی اسرائیل للاعتذار عن الهجوم الذي قام بسه مسلحون يابائيون في مطار الله يوم الثلاثاء الماضي -

القاعرة ـ رويتر ـ وافق مجلس جامعة النول العربية امس على تعيين

الخارجية ومستشاد الرئيس السادات للشؤون الخارجية سابقا السيد عبد الخالق حسونة الذي طلب اعقاءه من الول سكرتير عام للجامعة العربية من

السيد عبد الخالق حسونة وشاحالنيل بمناسبة انتهاء خدمته كأمن عسام

هذا وقد منح الرئيس انور السادات

وارسو _ رويتر _ قال بيان مشترك ان الولايات المتحدة وبولئدا اتفقتا امس على العمل من اجل عقد مؤتمر الامسن الاوروبي وتخفيضي القبوات السلحة في اوروبا الوسطى وذكر البيان ان الرئيس نيكسون والسيد ادوارد غيريك زعيم الحزب الشيوعي البولندي اتفقا في معادثات القية التي اختتمت عنا امس على تطوير التعاون التجاري والاقتصادي الثنائي

بِينَ بِلَدِيهِمَا وَبِحِثَا كَذَلِكُ فِي مَسَالَةً الديون المترتبة على بوائدا للولايات

وفد وضعت قوات الامن في مطار

بروت تحت قيادة الجيش كها عززت

وقد الثيت الاجازات في بعسفى

وحابات الجيش اللبناني وقامتسيارات

أعتداد المحدود الجنوبية للبنان -

تلقت اوامر بصد كل هجوم •

بوخدة مصفحة •

واعترف البيان بوجود خلافات بن البلدين حول العرب الفيتنامية وسيل احلال تسوية سلمية في الهند الصينية وقد اجرى الرئيس نيكسون الجولة الاخيرة من محادثات القمة عدم في قصر مجلس الوزراء هنا قبل توجهه الى واشنطن كتقديم تقرير الى الكونغرس الاميركي عن مؤتمر القمة الذي عقدم مع الزعماء السوفيات في موسكو • وكان الرئيس الاميركي قد وصل الى وارسو اهس الاول من طهران ليجد استقبالا حافلا اشترك فيه اكثر من

مطار اللد الاجرامي القاهرة ـ علق الدكتور عزيسيز

صدق يشيد بحادث

صدقي رئيس الحكومة للصرية اهس على حادث مطار اللد قائلا : ان ثلاثة افراد بثلاثة مدافع رشاشة امكنها ان تحدث ما حدث في مطار الله وذلك يعبر عن حقيقة اسرائيل ١٠٠٠ وتساءل صدقي : اين التضوج والعبقريسة والتنظيم اللي ليس له عثيل في العالم والقدرة القائقة التي رددها الاستعمار بعد حرب يونيو ١٩٦٧ بانها قادة لا يمكننا التقلب عليها ؟ دوهسذا العادث يدل على أتنا سنحقق النصر ق معركتنا مع اسرائيل،

حنساز الأربعسين

عن روح المغفور له الياس عيسى البندك

بيت لحم _ يقام في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد القادم الموافق كساسا٧ في مقبرة الروم الارثوذكس في بيت لحم جناز حافل لذكري مرور اربعين يوما على وفاة فقيد بيت لحم الغالى المرحوم الياس عيسى البندك رئيس بلدية بيت لحــــــ



فأرملة الفقيد روسيتا واولاده عيسسي وفوزي ومنسلرا وكريماته نورما وليلى وهيلداوشقيقه سسليم وعسائلتسه وشقيقاته جميلة وهيلانه وميلادة واولادها وعموم آل البندك وانسباؤهم قسرنفل وحزبسون ودبدوب في بيت لحم والوطن والمهجر ينعون الاهل والاقاربوالاصدقاء والمعارف للاشتراك معهم بحضور الجناز راجسيناعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة ناصة لكل منهم • لا اداكهالله مكروها بعزيز •

القاهرة _ يونايتدبرس _ صبرح السفير السوفياتى في القاعرة السيد فلاديمر فينوغرندوف ق مقابلسة نشرت في صحيقة مالجمهورية،القاعرية ان منطقة الشرق الاوسط ما زالــت منطقة خطرة ومتوترة • واعرب عـن اعتقاده بأنه يجب ايجاد حل للنزاع الشرق اوسطى عن طريق تنفيسك قرارات الامم الشحدة • وقال السفر السوفياتي ان تنفيذ

السفير السوفياتي بمصر:

منطقة الشرق الأوسط

لا تــزال متــوترة

قرار مجلس الامن رقم ۲۶۲ الصادر في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٦٧ مع اعطاء افضلية اولية لانسحاب اسرائيلي كاعل ، هو الطريق لاحلال سيالم ثابت ومستقر في النطقة -

حسالة طسواريء في مطار الليد

الله _ اعلنت حالة الطواري، في مطار اللد مساء آمس بعد ان وصلت انباء تحذر من عملية تخريبية جديدة في المطاد • وقد وضمت الستشفيات وكانت انباء سابقة قد ذكرت بان

قنيلة ريماقد وضعتنى احدى الطائرات التوجهة الى مطار الله ، او ان هناك محاولة لاختطاف طائرة

البسلاستيكي المتاز انتاج

طبقة تانية : ١٠ ـ ٢٠ يالالة • زَعن الانتظار بين طبقة وطبقة : السبي ساعة ونصيف ١ - بقع دهان رطبة يجدرمسحها فورا بخرقة مبللسة ملاحظيات ١ - بقع دهان جافة يمكن ازالتها بالاسيتون -

٣ _ تنظيف الفرشاة فور الانتها، من العمل ، بالماء ، ألون على الحدار يختلف عادة عن اللون في العلبة و - بطاقة الألوان تظهر اللون بدقة على قدر الامكان.



ص٠٠ ١٦ حيفسا ٣١٠٠٠ تلفون ٢٦١٠١ - ٤٠ تلفون ٧١٣٢٦١ _ ٤٠

لقد صدق القاتلون بان تراح د علم العمل ليس فقط لين تبين يخسلم القضية الفلسطينية به الله على إنه قد أضريها إلى أبعث حد ، ولسنا اشك في ان العرب ينفق فلننطينينين وغيرهم ، قد شجيوا ، علنا المصريا او في قرارة انفسهم ، هذه تدرينا الجريمة النكراء التي تتنافي سريد كل التنافي والخلق العربي

ردود الفعسسل

ردود الفعل العنيفة التي

اتارها الحادث الأجرامي في

» مطار اللند في كأفية اتحاء

" العالم الممان في ادت ،

- تماما ، الى عكس ما هدفت

اليه العيهة السعيبة

لتحرير فلسطين مسن وداء

ن ارسالها الريزقية الأفتراف

الجرم البشع • فلقند عير

المراي العشام العالسي _

أوروع باستثناف يعضين مرضيني

بي النقوس وهمقلائل ۽ والحمد

عد بن لله م أن هذا العالم - عن معنف واستنبائه الشيديدين

المريح من الجريمة واعتبرها وصيمة

ومن ينف وراءها ٠

" عار في حين الحيهة السعيية

أما تهليل المنجافية المصرية وتصفيقها لهسانه العريمة فان دل على شيء فانما يدل ، قبل كل شيء، على ضعف أسيادها ، ليس فقط من الناخية الخلقية نا والإنسانية ، طوس الناحية السيامية انضا ، كما بدل على أن حكام القاهرة الذين تأتمر بامرهم صحافتها والوا يريلون التشيث ، حسى بالقشة ، كتونو مركزهم التضعضع في الداخل •

- رويتر - قسال الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجة الكويت امس الأثمة صراعا بين الدول الكبرى على منطقة الخليج • واضاف

A C A .. B 22.11

بالمانسون أخسوون يقول أن هدفنا هذو الجساد الاستقرار في هذه النطقة حتى يعمسلون في خدمة لا يتسنع الضراع اللولي السي والجبهة الشعشة اكثر مما هو عليه الأن يرون _ يونايتيوس _ قــال وكان وزير الغارجية يتعلث في متجدن بلسان والجبهة الشعيسة مقابلة اجراها وفد صحفي سورييزور لتعرب فلنطوه منا للس ان هناك الكريت حاليا بمناشية اسبوع السياحة الفتاء كثرين فن مطعة مجيش النجم السودي الاحوم البادان المتعون والعبهاء

تاهيل نساء عربيان

لأعمال النسيج طالين

ولقدس ـ ق نطاق اعمال عير

الاستقراد التي تقوم بها وذارة الناي

الاجتماعية فقد افتتح الس في أرية

الطيرة بالثلث مشروع للنسيج بالتروأ

_ مريدي يسرائيل - يستخلم اللوط

ولاول لرامل يحصلن عل مساعد

ويهتم المشروع باعطاء تدريب عيز

عُلنساء اللواتي يستخدمن في الثرور

وفي ختام عدة التدريب يزود الشرر

لكل مشتركة مثولا للعباكة الينو

لكى تتمكن بواسطته من العبائة إ

البيت وفي الوقت نفسه تقوم يرعابة

وستستخلم في الرحلة الأول الدر

تج بيية خبس نساء من قرية الطيرة

واف ما نجمت التجربة فسيست

- تبرئسة متهسم

ابوستان ۔ من نجیب ضعب ۔ لنہ

المحكمة الركزية في حيفًا لمس بيرة

المتهم يحرق دوجته من درية ندرا

السيد تجيب حستى والبالغ من اله

٧٧ عاما عندما توفيت امراته السا

فأطهة معهد حسين تتيجة حادث ويت

الصلحبعكا التي قررب براءتمالا اناب

الزوجة استانغوا الحكم لدى العلا

١١/١١/١٣ وحتى يوم اس حيثاقياً

المحكمة بيراءته .

في البيت وكان قد حوكم امام مين و

كَلُو كُوية ومكت الزوج في السين الم

لازائسة

الشنعر الزائبد

نو جودة

سويسرية

«ایرون ساید،

بحسرق زوجته ا

تطاق التدريب الهني •

مكتب الشؤون الاجتماعية • .

الى عدم الغاء أى سائح قدومه لاسرائيل

القدس - اعلن السيد موشه كول وزير السياحة بعسد أن استعرض التقارين التي وصلى

وقال انه على ضوء تجارب اللضيقان دعود فعل السياح على حوادهالتعرض للطلقرات ومسافريها الاش

واعرب عن أمله في أن تتخذ شركات

الطران في العالم واطرات الواتسني

الجوية احتياطات أعتية مضاعفة ضد

السلعن والا تساعل الناء الاعمال

الارهابية التي تعرض مواطئين امنين

ومن الجدير بالذكر أنة أو انخلت

جميع شركات الطران وادارات الواتىء

في العالم تفس الاحتياطات التي تتخلها

شركة ال ساعال واطارة مطاد اللسف

لكان من المكن قطع داير الاعمسال

الارهابية الجوية وعثم تعسسريض

للواصلات الجوية لخطر عبث العابثين

تجار حنن يطالبون.

باعتبار يوم الجمعة

يوم عطلة رسمنة

- جنين _ من خالد العدس _ تقدم

يوم امس تجار مدينة جنين بعريضة

موضة الى الحاكم المسكري ورثيس

البلدية والغرفة التجارية طلبوا فيها

الجردين عن الانسائية

لم يقترفوا دُنبا الى الخطر .

وزارته من ٢٠ مكتبا سياحيا اسرائيليا في الخارج انه رغيم الكارثة الاليمة التي وقعت في

مطار الله لم يلغ اي من السياح الذين يعتزمون القدوم السرائيل ويارته .

هكذاب الاصل

ليسوا عرباً ٠٠! الاعتداء على النفس الانسانيـة ظلما ١٠ عمل تديثه جميع الشرائع والقوائين ٠٠ وترفضه البساديء الانسانية والإخلاقية ٠٠ وهو قتل للناس جميعا _ كما يقرد القرآن من قتل نفسا بغر نفس ، او فياد في الارض ، فكانما فتسسل الناس جميعاء • واعمال القتل والخطف والإغتيال ٠٠ يستنكرها كل انسان عافسل ويشجبها كل شعب متحضر ٠٠٠ لإنها تهدد امن ومستقبل الشعوب

٠٠ وتنشر الفوضى والاضطراب بين الدول ١٠ وتقسرس الاحقساد والكراهية .. والحادث المفجع الذي وقع في مطار الله والذي تعرض فيسسه مسافرون ابرياء لاعمال الثقتيل البشعة ٠٠ يجب على كل مواطن فلسطيني ان يستنكره ويشجيه ويطالب بمعاقبــة القتلـــة

والسفاحن • • وكون الذين قاموا بالعمليسة الفادرة ليسوا عربا ، يضاعف من مسؤولية شعوبنا وحكامنا ، ويوجب عليهم الزيد من اليقظه والحدد •• هنالا قوى خفية تحاول ان تقضى عز أمال الشعوب في السسلام والاستقراد ١٠ وتعطل اي اتجاء لعل الشاكل عن طريق التقاهم والتقارب ١٠ واحترام القرارات والمبادىء الدولية التي تدعو الى حل الشاكل بالمفاوضيات ٠٠٠ والمعافظة على حقوق الشعسوب في السيادة والكراعة ٠٠ واحلالمبادى،

التعايش السلمي • • واذا كان هدف الذين ارتكبوا المديحة الروعة ، هو تذكير الناس ييوم ه حزيران ، فقد اختساروا اسلوبا خاطئا ، وتركوا اسوآ ذكرى لعمل جيان ٠ سوف يلحق بالغاعلين الماد والمذلة الى الابد . ويسبب لشعينا وقضيتنا اشسد الاضرار • ويعرضنا كلاتهــــام أ والتشكيك أمام شعوب العالم • لقد بدأت ... بظهور اعمىسال

الغنير والقتل والاثنقام في سنوات الاربعن ماساة شعينا في فلسطين... وكان للايدى الاجنبية والقسوى أ الاستعمارية دور كبير في اثارةتلك الاحداث الوَّسفة ١٠ واليوم ينلز أ تجدد اعمال المنف والائتقام ، يوقوع الزيد من الماسي والكوارث {

والجرحي الشغاء التام •

شخصية أمريكية:

على اسرائيل والسدول العربيسة ان تتمالك نفسها وتتحلى بضبط النفس

الوضع المشالي بالمنطقة هو وصول الاطسراف الى اتصال بينهم

تل ابيب _ عتيم _ قسال البروفيسور روبرت اوسغودمدير مركز ابحاث السياسنة الخارجية في واشعطن في معاضرة القاها في مركسيز الثقافية التأبيع للسفارة الامريكية في تل ابيب ان على اسرائيل واللول العربية ان تتمالك انفسها وتتعلى بضبط

وتحدث عن سياسة بلاده الخارجية فقال انها اخدت على عاتقها منذ الحرب العالمية الثانية عددا تقليديا مسسسن وقدم مثالا على ذلك حلف شمالي الاطلسي الذي تطور بشكل كبسيوشيرا الى تعهد الولايات التحدة بعرابطة جنود امريكيين في اوروبا والزيادة التيطرات على عندهم بسبب الساعالحلف وكل ما يتعلق بذلك مسن نفقات ومسؤوليات واعرب البروفيسودنوسفود عن عدم ثقته بقدرة معسسرالعسكرية وقال ان اسرائيل البتت نجاعة عسكرية ملحوظة ولكن هـامالحقيقة تفرض على اسرائيل ان تتصرف يضبط النفس شأنها في ذلك شـــان

Sal

حیث صدر بیان بتاریخ ۲۷ ـ ۰ ـ

١٩٧٢ جاء من جملة ما فيه يائسه

يوجد بلبلة وانشقاق بين صغيوف

اللاجئين والتعامرة سكان بيت لحسم

ومن اجل ايضاح الحقيقة نعلن انسه

لايوجد اي شقاق او بلبلة بين صفوف

السلمين فيما يتعلق بتعيين العضوين

السلمين وان رأى السلمين اعطى بكل

مراحة ووضوح وذلك بموجب عريضة

تحمل حوالي ٦٠٠ توقيع من السلمين

يطالعون القراء في صحفهم بانبساء

تتناقض مع حقيقة الوقف في تعيسين

عضوين اضافين في بلدية بيت لحم •

اما الحقيلة التي يجب على كـــل

مواطن في بيت لحم ان يعرفها حول

هذا الوضوع باللات . هي انه ليس

هنالك اى معارضة من اي جهة كانت

حتى نحن على استعمال الحاكم المسكري

العام للضغة الغربية والذي يقوم مقام

وزير الداخلية لصلاحياته التصوص

عليها في المادة ٧٧ من قالون البلديات

الاردنى رقم ٢٩ سنة ددوه بخصوص

تعيين عضوين اضافيين في مجلس بلدية

بيت لحم ، وكل طلب يتعلق في هذا

الوضوع يجب ال يوچه للحكـــــم

اما الذي يأخله الناس على مجلس

بلدية بيت لحم ، هو ان يقبل صورة

عن مثل عذا الطّلب الذي يؤيـــد

شخصين بالذات ويتخذ قرادا بتاييدهما

ودفع كتاب للحاكم العسكري بتنسيب

العسكري في البلاد وليس لسواء •

اصحاب حق الانتخاب في مدينة بيت التحويو

بيان الى اللواطنين

الكرام في بيت لحم

لحم وهم العنيين بالتصديق والتنسي

جات تطالب بتعيين كل من السلاة :

عبد المجيد علقم وعيد الحاج كلعل -

وفي الغتام نرجو من جميع الاجوان

مسيحين ومسلمين ان يكفوا عن جميع

الماثرات التي لا يمكن ان تخسيلم

الملحة العامة وتناشد الجميع الوقوف

صغا واحدا كا فيه الغير والطهاتينة

عدة تواقيع محفوظة في ملف

اة اعتبر الاعلون هذا الإجراء من قبل

المجلس تدخلا سافرا لصلحة اشخاص

معينين دون غيرهم الامر الذي تسبب

في خلق بلبلة وشقاق بن صفوف

اللاجئين والتعامره القاطئون في مديثة

بيت لحم ، كان على بعض اعضبساء

المجلس بما فيهم الرئيس تجنيسب

انفسهم ومدينتهم مثل هذه الشاكل ا

كها تصحهم يدلك بعض اخواتهم في

الجلس الذين طلبوا اليهم علم التلخل،

وترك الاعر للحاكم العسكري العام

لقرر الأمر بنفسه على ضوء ما يقدم

ونرجو ان يكف المستغلون عسن

تحريك الماء الاسن لئلا تفوح روائحه

عضو: عفيف بطارسه

عضو : ايوب مسلم

عضو : نصـري قنواتی

عضو: فريد عزيزه

الكريهة في غر صالح الستغلين •

والله من وراء القصد

لهلم المدينة المقدسة

ايضاح حقيقة حول تعيين عضوين

اضافيسين في بلسديسة بيت لحسم

اخذ بعض اصحاب الصحف الاسبوعية | تعيينها متجاوزا بدلك مسلاحياته ،

وقال ال الشيء الثالي بالنسبسة للشرق الاوسط هو ما قاله البروفيسور هنرى كيسنجر مستشاد الرئيسسس الامريكي لشؤون الامن القومي وهو أنْ يكون الطموح الفعلى في المنطقة هو الوصول الى وضع يجد فيه اطراف النزاع اتصالا متبادلا وان تسلم الدول العربية بحقيقة وجود اسرائيسسل

بيت لحم _ تقرر ان تقام حفلة تابين كبرى للمرحوم الياس عيسى البندك رئيس بلدية بيت كحم السابق - ١٦ حزيران ـ الجاري ٠

وصرح السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بان الترتيبات تجري الان لاقامة حفلة التأبين وجعلها مناسية للخدمات التى أداها الرحوم البندك لبلده وسيشترك في تأيين الفقياء عدد كبير من مسؤوليووجها الضغة الغربية

ونشو، علاقات طبيعية بين اسرائيل والدول العربية • رحلة لشرم الشيخ ومضائق تسران عاره ـ من صبری ابو واصل ـ

والاعتراف يحودها في شكل معسين

قام ٥٠ شخصا عن قريتي عادة وعرعوه برفقة مرشد خاص برحلة الى شرم الشيخ ومضائق تران ودأس معصد وايلات وتل الذهب والبحر اليسست ومصادة وعبدات وزاروا الاماكسسن التاريخية في هذه المناطق وقد استغرفت الرحلة ثلاثة ايام وتظمها فرع البام في عارة وعرعرة •

حفلة تأبين كبرى للمرحومالياسالبندك

٠٠ وتعريض قضية شعبنا وحقوقنا وعصيرنا للفساع ٠٠

تقدم لاسر الضحايا ولاسسرة التعاذي ونتمنسى للمصسابين

سنى البيطار

تخرج ۲۰ طالبة

من المدرسة المأمونية الثانوية فى القدس

من اميل خزعل : احتفلت المدرسة المامونية الثانويسسة بتخريج ٢٠ طالبة من طالباتها انهين هذه السنة الصسف والقت مديرة الدرسة جورجيستعميدي كلمة في عدا الاحتفال تحدثت

فيها عن اهمية تعليم الفتاة في تقدم الجتمع في عصرنا هذا وتمنت للطالبات النجاح في حياتهن العادية في المستقبل والقت الطالبة خوله حماد كلمة شكرت فيها اعضاء الهيئة التدريسية عسسلى الجهود التي بللوها في تعليم وتثقيف انطالبات - هذا وستتقدم اكشميرالطالبات الى امتحال البجميروت الاسرائيلي بالإضافة الى امتحسسان

لاشهر المطربين فيالعالم العربي الفضلة لدى الجميع والمتوفرة في كافة محلات بيمالاسطوانات في الضفة الغربية والقطاع

اطليوا اسطوانات الشرق العريسي

التي تزيد من متعتكم لنقاوة صوتبا وجودة صناعتها

حجازي ، نزعه عثمان ، هناء ابـو

سنانه ، فاطمه سلمان ، سميسحه سلمان ، ازدهار ابراهیم ـ امتیاز ـ

التوجيهي العمول به في الضَّغَةُ الغربية.

كما سيقوم عدد من الخريجات باستكمال

تحصيلن العلمي في الجامعة العبرية ،

وعنه قائمة باسما، الخريجات : ـ

اسپرائس طهس ۽ دلال عشمل ۽

ديانًا الحسيثي ، رسميـة لطفـي ،

سلوی بزبزت ، عفاف ادریس ، لیلی

حجازي ، مريم احمد ، مريم عبــــد

النبى ، ملكه الحرباوي ، منيره ابو دياب ، عيسر سلمان ، تجيه ١٠ الصري

۔ بامٹیاز ۔ ، نبیعة حلاق ، نجاح

وزارة التط_وير

اعلان لجمه ور الكهربائيين

اعلن بهذا لجمهور الكهربائيين ،أنه في شهر تموز من هذا العام ستجري امتحانات للكهربائين الراغين فسسيالحصول ، او تعسين الاجازة مسن الانواع: كهربائي مجاذ وكهربائي رئيسي وكهربائي ممتلاً • تقتم الطلبات مرفقة بالشهادات والوعلات العلمية بالاضافة الى الغيرة العملية في مهنة الكهرباء لقسمسمالكهرباء في وزارة التطوير _ ص.ب ٨٨٤ أورشليم القنس ـ لغاية تاريخ ١٩٧٧ ٠ وبعد هذا التاريخ لن يقبل اي طلمه للاشمتراك فالامتحانات المذكورة اعلاء .

وبعد ان يوافق على طلب المتقدم للامتحان ترسل اليه رسالة خطية يعمد فيها مكان وزمان الامتحانات بالإضافةالي اشعار دفع مبلغ ٢٥ ليرة تدفع في بنك البريد لحسابنا رفيسيم - ١١١٩ . . .

اينج جورج ابراهسام مدير شؤون الكهربساء

وزير الشؤون

الاحتماعية يهنيء الجعبسسوي الغليل _ الراسلتا - تلقى سعاحة

الشيخ محمد على الجعبري وثبس بلدية الخليل كتابي تهنئة من كل من معالي وزير الشؤون الاجتماعية السيد حوانى والدكتور ايصود ثائب الدير العام لوزارة الشؤون الاجتماعية اعربا فيها عز بالغ تقديرهما واحترامهما لسماحة الشيخ الجبري وسرورهما بمناسية الثقة المطلقة التي منحها اياه اهالي وسكان الدينة ومحافظة الخليل بتزكيته واعضاء عجلسه البلدي في الانتخابات البلدية الأخيرة •

تقسارير سياميسة من الخسارج

عكسية تعلما للا تتوقعه المتعلمات المعلمان الاعمال الارهابية المجردة مسين الانسائية التي يقوم بها افرادها أو واضاف انه يامل ان لا يردع عمل القتل الجماعي والجرد من الانسائية الذي وقع في الطاد السياح من القوم الى اسرائيل وان هنالك دلائل تشير الى اته لن يوقعهم .

> ۷ مسلایسین لیسره لشاريع تطويرية في مينائي حيفا وايالات

حيفا ـ اعلن امس ان سلطة الواني، ستستثمر مبلغ ٧ملايين ليرة في اعمال تطويرية مختلفة في مينائي حيفا وايلات .

وقد خصصت ليناء هكيشون بحيفا مساحة ٣٠٠ دونم لتوسيعه في حين خصصت ليناء ايلات ٢٠٠ دونم وهي مناطق حرة لاقامة مشاريع ومصائع تخصص ٩٠ بالمائة من انتاجهـــــــا للتصدير او انها تعالج بضائع تبر عن طريقها الى التصدير *

وعلم من مصادر وزارة المالية ان هذه الصائع والشاريع ستكون معاة من ضرائب النخل والضرائبالبلدية او الفرائب غير الباشرة خسسلال ٥

كها سيئتفع اصحاب هذه الصائم والشاريع من استقلال العمسسلات الصعبة بصورة حرة • وسيتم تاجير الاراضى في المناطق

العرة بالوائي للدة 20 عاماً كمــــا سيسمع لستثمرين اجائب باستغدام هلم الاراضى لاقامة مشاريع عليها . أما ادارة المناطق الحرة الماشسرة فستكون في يد مديري مينائي حيفا

بعثة برلسانية من كولومييا تزور البلاد القلس .. تصل الى البلاد يوم الاحد

القاهم بعثة برلمانية ، من كولومبيابناء عز دعوة الكنيست • وتقم تليعثة التى يراسها رئيس اليرلمان الدكتور رميريز ، ١٤ عضوا بينهم فائب وليس البرقان السيسه سرجيو هلاتورا •

ومن بن اعضاء البعثة رؤساءاحزاب سياسية هامة جدا في كولومبيا واساتلة جامعات ورجال قانون وتعليم

وسيقضى الضيوف ٥ ايام في البلاد ويحلون ضيوفا على الكثيست وسيقومون بجولة في القدس وفي مناطق مختلفة في البلاد وفي الاماكن المقدسة بالجليل والناصرة حيث يستقبلهم دليسالبلدية السيد سيف الدين الرّعبي "

سيطو مسلح على فبرع بنبك لتومي تل ابيب _ عتيم _ وقع صباح أمس سطو مسلح على فرع بنك كثوهي في رمات افیف اصیب خلاله احد زبائن البنك بجراح *

فقد دخل مطاة مسلحون برشاشات ومسدسات الى مينى البنك حيث كان بعض زبائن البنك الذين اصيباحدهم بنتاء تيادل اطلاق الناد . واجير القتحمون بتهديد السلاح الصراف في البنك على فتح الغزائسة الحديدية فسرقوا مبلقا من ثلال أسم وبعد ذلك غادد السطاة البنسك

البيماح لهم بتحديد يوم الجمعة من كل أسبوع كيوم عطلة رسمية تفلق وساروا بسرعة فاثقة معرضين حيساة فيها التناجر طيلة الثهار وطلبوا فرض السابلة الى الخطر • غرامة مالية مقدارها ٥٠٠ ليرة اسرائيلية ووصلت الى مكان الحادث قواتعن الشرطة وبدات باعمال التحقيقوالبحث على كل تاجر يحاول افتتاح معله في اليوم المذكور • عن السطاد • ,

الفائدة على القروض

القدس ـ علم من مصادريعض البنوك الكبيرة ان هـأه البنوك تعتزم زيادة الفائسة التسبى تتقاضاها عن القروض

التوقيع

اريحا _ آثا الوقع ادثاء ايراهيم على القها من اهالي اربحا اعلسن براءتي من ولدي خليل ابراهيم على الفهد واثنى لست مسؤولا عن أي تصرف يقوم به اعتبارا من نشر هذا

ابراهيم علي الفهد ـ اريحا

التي تقدمها لزيائنها •

ومن التوقع ان يجر ذلك في اعقابه قيام البنوك الصغيرة بزيادة الغوائك

ومما يذكر ان نسبة القائدة فسي البنوك الكبيرة تتراوح حاليا بين ١٥ - ١٧ باللالة ومن التوقع ان تكسون الرّيادة في هذه النسبة حوالي ابلكانة

اعسلان بسراءة

هي الاخرى اسوة بالبنوك الكبيرة • وعلم كذلك انه لم يتم حتى الان الاتفاق نهائيا حول نسبة الزيادة او نوع القروض التي ستزهاد القائسية

مطلسوب

وكيل موزع جسي المتوج البوظه والارتيك في منظة ثابلتن وما جاورها مطلوب توصيات وضماتات الراجعة : معمل «كوكتيل»

> مكتب حيفا شادع حالومني تعاسيه ٨ تلقسون ۱۲۲۸۸

اورطوييديا «أورييل» شارع شایدا ۸ – حیا تلفون ٦٤٠٦٧٢ - ١٤٠

> مطلـــوب لمشروع في معلوت

خواطسون سنانــون

عمال في صنع شظايا خشيبة

الراجعة في الكان : مصنعيم م.ج.ط النطقة الصناعية «معلسوت» تلفون ١٧٩١٥٦ ـ ٤ .

اورشلیم م٠ض٠

مطلوب ـ حائكون عاكنات مستديرة

عدكمكم اوديس الرجاء مراجعة ... تلفون · 17470

المكتب المركسزى للاحصاء عملية احصاء السكان والمساكن ١٩٧٢ لقد اختتم الاحصاء ولكنه لم ينته !

لقد ابقيت لدى خمس سكان الدولة استمارات المرحلة (ب). ابتداء من ٢٠ من الشهر الجاري سيقوم رجال الاحصاء بجمع هذه الاستمارات (يجب عدم ارسالها بالبريد) .

ما هي أهميتها ?

١ - بواسطة المعطيات التسمييتم الحصول عليها من السردالمتعلق بالانتقال من مراكسرالمدن الى الضواحي - تستطيع السلطات المحليسة برمجسة خدمات:

> أ ـ المواصلات ں ۔ السحة

ج - التعليم

٢ – بواسطة المعطيات الشيءيتم الحصول عليها من الردودالمتعلقة بشروط السكن والدخل ، تستطيع السلطات فــــي الدولة تعيين مناطق الفقر وبرمجة :

أ ـ سياسة اسكان ٠

ب ـ اصلاح مناطق متخلفة

· ج - توجيه الوسائل الى مناطق التطوير ·

٣ - بواسطة المعطيات التي يتم الحصول عليها من الرفودالمتعلقة بعادات السفر تستطيع السلطات في الدولة برمجة : أ ـ شبكة طرق حديثة

ان ردودا دقيقة من جانب أولئك المواطنين الذين اختيروا بصورة ارتجالية ، توفر من أموال الدولة بمنعها ضرورة القيام بدراسات اخرى في هذه المواضيع ا ان الاستمارات تحفظ بسرية تامة •

انها لا تحمل في صفحتها الاولى اسم العائلة وعنوانها ، والمادة المتجمعة تنقل بشك لجداول احصائية فقط ، بحيث لا يمكن الوقوف علم معطيات تخص شخصا معروفا .

لو طالبنا البلديات في الضفة الغربية بتحقيق المساريعالتي

تصل بمدن الضفة الي مستوى المدن المتطورة لكان طلينا هيو

الستحيل، ولو سكت الناسولم يطالبوالكان سكوتهمالضعف

حتى تصل ملن الضفة الى مستوى الملن المتقلمة نحتاج الى

الجهد والمال والزمن • ولو وجد الجهد ، فالمال قد يقف حد

عثرة والوقت قد لا يسمح بملافاة تخلف السنين بيوم اوعام،

والى جانب هذا هناك الحاجة الملحة للتقدم ، وهناك الحاحية

الملحة لان تخطو المنن بما يتفق ومتطلبات العصر او تجـاري

الوضع كما يبدو فيه اكثر من صعوية ورغم كل الصعوبات

فالامل اذا ما وجد ودعمه التخطيط القائم على الفهم للاوضاع

المالية كفيل بأن يحقق المعجزات • مدن الضفة باوضاعها المالية

و ميزانياتها الحالية لا يمكن ان تغر الوضع ، فعلى السلطات

المحلية دراسة الاسس التي تفرض على اساسها الضرائسي،

وعليها ان تجانسها والتخطيط الذي نامله لستقبل المن وعل

البلديات أن تضع في مخططاتها تنفيذ بعض المساريع الحيوية

كل عام الى جانب تطوير الفرائب سنويا فيما يتفق وذلك

العام ، والشاريع التي تنقذ فيه ، اما مطالبة السكان البلديات

بتنفيذ المساريع ضمن الوضع القائم والضرائب تكاد لا تذكر،

وسكوت البلديات على الوضع القائم هو الضعف ، لانالمساريع

لا تقوم على الهبات ومجرد القروض ولا تحققها البلديات ، الا

الزمن وتستفيق على التطور العظيم الذي قطعه العالم •

وعدم مطالبتهم الاستسلام ، فماذا اذن ٠٠٠ ؟

ويعتقد الناصريون ان الديمقراطية

اللبنائية عن ديمقراطية ناقصة ، الأنها

مازالت في رايهم تخضع في كثير من

الامور للاقطاع والاستغلال والطائفية،

الحكم الى تطييق الانظمة والباديء

الناصرية في لبنان ، كما أن سياستهم

العربية تقوم في هذه المرحلة على تأييد

اتحاد الجمهوريات العربية اللىيشمل

مصر وسوريا وليبيا ، وهم يوكنون

التزامهم بالاستراتيجية العامةللقاهرة

التي وصفها النائب واكيم بأنهاتجسد

أمال واهداف الامة العربية في الحرية

كما أن علاقتهم مع لييا حسنة ،

فهم يتحدثون في نشراتهم عن الروابط

العقائدية وعن الثقة مع ليبيا ومسع

وبالرغم من ان حزب قوى اكسعب

العامل قد اشترك في الانتخابات الا انه

كما يقول قائده .. كمال شاتيلا .. لا

يؤمن بجدوى الوسائل البرلمانية في

تغير المجتمع ، واتما يعتبر البرلان

مجرد منبر من منابر النضال ، امسا

الوسيلة الصحيحة في رأي الحسزب

هذا ويوجه خصوم الحزب اليه

تهما كثيرة ، فهم يتهمون افرادهبعبادة

الفرد ، وبعلم النضوج السياسى ،

والتعصب الشديد لبض الجهسات

والاشتراكية والوحدة

الاخ العقية معمر القذافي

للتغير فهي الثورة

وعم يهدفون ادًا ما وصلوا الى

في ضوء زيارة الرئيس السادات لبغداد

طايعها على حصيلة هي بدورها ، قاسم في ١٩٥٨ ،. يوم قطع الرئيس

دولة مصرية للعراق • واقعى ما حدث

قبل دُلك هو زيارة الرحوم الشمير

عبد الحكيم عامر لبقداد في عهد الرحوم

اللواء عبد الكريم قاسم فقويل بهتافات

مناونة ، وقلف باشياء الا تليق بمقامه

ولم يجرؤ الرحوم جمال عبد الناص

المصري زيارته ليلقراد واثيته السي

بقلم: مراقب

ليبيا ضد العراق

والزيارة السادانية بحد ذاتها تجري

. تطاق قومية المعركة ، وحشد جميع

إسرائيل ، الا انها تجري ولا شك

العراق فقد سعبت ليبيا سغرعنا

وقد تناولت صحيفة _ البــــلاغ _

اللبيية في مقال لها في ١٤_٥_٧٢ زيارة

الرئيس السادات للعراق فاعربت عن

املها في أن هذه الزيارة أن تتيسح

الاحزاب الشيوعية لترويج سياسية

قأنا تلك

حال الشهرين الاخرين وضت في

ممر حوادث كشفت الضغط الذي يدأ

يمارسه الرأى العام الصرى بالإضافة

كل الضغط الذي كان يمارسه الجيش

عز السلطة الحاكمة - وفي الوقــــت

تفسه كان البيوعيون داخل عصسر

يمارسون ضغطا مقابلا من اجل العركة

فموسنكو تعارض الغركة وهم يضقطون

من اجل للعركة ، والرك الســادات

طيعة هذه اللعبة الزنوجة التي ترعي

الل مسايرة الجماهير العربية فيمسا

تطلبه وارضائها عن طريق الزايدات

على السادات • في تقس الوقت الذي

استعفل موسكو القفييسية اداة في

استراتيجيتها الدولية • فقسرر ال

يسافر الى موسكو قبيل لقاء فيكسون

- بريجنيف كيضع امسام القسادة

وقد وقعت حادثتان متناقيتان داخل

القوات الصرية السلحة ساعدتا كثيرا

على اتخاذ القرار بالسقى الى موسكو

العادثة الاولى وقعت بين اللواءالشاذلي

رئيس اركان حرب القوات الصريةويين

كيي الخبراء الروسوقد تصاعدالصدام

ين الرجلين ال درجسة ان اللسواء

الشاذلي قال الكير الخيراء السروس

_ انت قليل الادب _ فأجاب كسير

الخيراء ـ انا ؟ انا اقدر اشيلك عـن

الكرسي اللي تجلس عليه _ ودهب

اللواء السادلي ال الفريق محمدمادق

وقال له _ انا هنا يامر السسرئيس

السادات لا يامر الروس - الرجو ان

تتمل بالرئيس تتساله عن حقيقة

وَقِالَ الفريقُ صادق بدون العودة

ال الرئيس السامات ـ انا اقول لك،

انك في دولة حرة الا تقبل ان تكون

تاجة لاحد ... وخرج الفريق صادق

وطلب من كبير الخيراء الروسي ان

تقادر بالقافرة خلال اربع وعشريسن

ساعة - وجاولت السفارة الروسيسة

ما يقوله كبير الخيراء الروسي

السوفيات النقاط على الحروف و

على ديادة العراق حتى يعيد انقسادى

طرا العلاقسات سسين مص في زخم الأحداث التسي تشيد البها العناية والافتهام في الشرق الأوسط ، ووسيط مؤتمرات قممية عالنة واقليمية تنسيح علاقات وتتفتت علاقات، وتحرى تغيرات قلد لا تكسون

اساسية ولكنها لابد ان تقرض

مرضة لتغيرات مستمرة •

تثقيق هذه الجملة على تطورالعلاقات ين عصر والعراق • فقد شهدت النطقة نوعا من التقارب بين هذين البلدين بعد الكثير من التنافسو ، وفي بعض موسكو الاستشارة السوفيات فالوضوع الإحيال التنابل والحولات التبادلة ومن ثم قبل انه ينوي التعريج على ين إجهزة الإعلام . ومن طواهر هذا العراق في طريق عودته إلى القاهرة التقاوب زيارة اللواء سعد الديسن وأذًا ما تحقق زيارة السادات فقسد الثباذلي ليقداد وهي ديارة وغسم تعقبها زيارة الهيب احمد حسن البكر انها ليست على مستوى عال ، فأن الاراء للقامرة اذا ما ساعدته حالته الصحية تكاد تيمع على ان الغرض منهسسا التمهيد للزيارة التي يؤمع الرئيس ونور الساحات القيام بها للعراق • وكان قد سيق لتأثب دليس مجلس الثورة العراقي والرجل الثاني فيغداد الطاقات والقدرات الدائية للمعركة وهو صدام حبين التكريتسي ان زاد مصر وقبلها سوريا واجتمسح اليء خلافا لموقف مباحب شعار قومية الموكة زعيمها عارضاومروحا للمشروعالعراقي الا وهو العقبة معمر القراق الليبي ، القائر على انشاء العاد عراقي سي مصري . سوري ، مع استثناء لييا منه وذلك من يغداد بعيد توقيع معاهدة الصداقة في بعقاب اعلان اللك حسين عن مشروع والتعاون من العراق والاتحادالسوفياتي الملكة العربية التبعدة القائم على اقامة ق ١-١-٢٧ احتجاجا على هذا الارتباط قطرين اردني وفلسطيني تحت التاج العراقى • وشدوت اجهزة الاعلام الليبية الهاشمي ** وعن اللاحظ أن العسرض حملاتها على العراق منذ ذلك الحسين

> اول زيارة لرئيس مصري غر انه لا يمكن اعتباد ويأرة الرئيس اثور السادات ردا على زيارة التكريتي لان التبادل يجب لن يكون في مستوى

والقطياع!

بقلم - ابو ثابت الشائعات كثيرة حول حكايسا 🧸 انشاء الذاعة 🗕 صبوت الضغيب والقطاع .. • واقد صورتها يعني البروز والتبلوز ميل تفدعينت الراكر. والاشتقاص ومعتا سيرا وحتى وان كان ثبة من تقيام و يطلب من اجل انشاء مثل هاما و الاذاعة ، قان التبطق يقرض عل الصطين والصحف عن يترووا ق التشر والتاويل - ذلك النبجرور التقدم بطلب ، او فكر ، لا يمكن و و ان يؤخذ على انه شيء عفلي ، او ي وانه في حكم القابل للسنفيذ •

معنى بانشاء عثل هذه الاذاعة عاوي و فن مناق من يود فصل البرامي والعربية هو قسم منها بدعن اختاه المراقيل م لتيت من ولم هاسي مثلا ، تخليفا للفيقط الافاعي ، بورج والمستقلالا بالتعليقات السياسيسسة والأخبار العربية فل حد ما ، ان علم القول فيه الكثير من الترجيح لكن تفسره النطق يتعد عسن الربط فولا أو عقلا بالشروع الاتحادي بان ضفتي الدون ان طلب ونشاء الاعة خاصة وبالقنفة والقطاء وحكاية ورية و الله الله الله الله الله وسمية ، وانها هي انبثقت غيسن معور شافعتن العلوي على القاربان و الفائلة من تطبلها قد تعود على وصاحبها دولا لي على العديد سنن زملاته من جد ٠٠ ويسسيو ال و- العقل المدير - ما كلد يحلق م قليلا حتى تعدية اللكوة الى يعش الصحفين الذين سارعوا السني

الاحتجاج عَلْ فَقَا القرار • ولكسس والقنباط يعرفون أنه لا يقل مصرية الراهنة • الرئيس السامات رفض اي بحث او . كلام في هذا الوضوع . إلما الجادثة الثانية فسيتها الاللفط الرتقع داخل صلوف عباط الطرانعن ي ال ال المناس المناسب كالالا كانت التعاشر _ الإشاعة _وحي . العطيل مقطود في تدريب الطياريسين الموسوء وموسود والمستواد والمستواد وكامة على كالرات النج فوريا بتنعية وللواء على بتدادي قاتا

السادات اول زيارة يقوم بها رئيس وميادىء مناوتة كالاسلام • وقد هاجمت

اجهزة الاعلام الليبية ايضا اشمراك

وذيرين شيوعين في الوزارة العراقية

هذا هو موقف ليبياء ثريكة مصر في اتحاد الدول العربية الثلاث ، من زيارة الشريك انود السادات للعراق وكان العقيد القداق قد اصر على السادات الا يقابل صدام حسين التكريتي يوم ذاد الاخير عصر ، وظل السادات يداور ويحاود ولكن التكريش كان اكشس اصرارا ولم يعد الى العراق الى انقابله وجزاء هذه القابلة ، وكبادرة لرغبته التقارب ، او الغروج من العزلة كما تقول اجهزة الاعلام الليبية فقذ نفيح التكريتي الرئيس السادات خسسة علايين حولاد عربونا لينا قوميةالم كة وكجزا من المجهود العراقي للمعركة • دمشق تقابل الزيارة ببرود لما ما هو موقف صوريا الشريكة الاخرى في الانظاد ؟ اليواهد تشير الي استقبال تبا الزيارة القبلة في دعشق ببرود • فين حزب البعث العراقي وحزب البعث السورى اكثر مها صتع الحداد • ومن دوافع دمشقال الانضمام ال الاتحاد الثلاثي هو التدعم والتقوى أزاء التشاط البعثي العراقي فبنحكام عمشق وهو نشاط لا يخلو من التآمر لاسقاط التظام البعثى السورى - وقد آوت يغداد الكثير من معارضي هـؤلاء الحكام من اقطاب البعث وعلى راسهم ميشيل عقلق ، وقد سعى حافظ الإسد الى التخفيف من العداوة الستحكمــة في نطاق مياسته الراعية الى التقرب من لبنان والسعودية وسائر الافطسار العربية فكانت اتصالات وزيارات متبادلة ين أشخصيات مختلفة ، كما ان هذا تخطيط مشروع سد القرات ، ولكن جميع هذه الخطوات لم تستأصسل الشكوك العميقة الجلود بن النظامين، ولم تخفف من ازمة الثقة التي تسودهما وعلى هذا فقاد ذكرت بعض الصخف اللبتانية بن السادات مسعمل في اثناء وسوريا ، وذلك لتقوية عامل الردع تجاه اسرائيل اذا ما اقدمت سوريا على جعل اراضيها تقطة انطلاق للمنظمات تظرا لاتعدام تشاط فلنظمات مسن الاراضى الاردنية وصعوبة هذا النشاط من الاراضى اللبنائية ، ولكن عدايصح

للعراق فرصة الغروج من عزلته ، وقالت ان ليبيا لا تريد ان تكون هــده الزيارة بمثابة منح الثقة لحزب البعث العراقي • واتهمت الصحيفة هذا الحزب يتفتيت الاطاد القومي العراقي الكاردي وتركماني والتنودى وادمني على حساب القومية العربية • وحملت وكالة الانباء الليبية على سياسة العراق الوالية للشيوعين فقالت ان التظام القائم في العراق اصبحمر كرا كتظيم وتشاط الاحزاب الشيوعية غير للشروعة ، وقد أوت يقداد الشيوعين الفارين من السودان وكذلك اعضساء الحزب الشيوعي الاردني ، واشتارك حوَّلاً في محادثات مع الحزب الشيوعي العراقي • واعتبرت الوكالة ذلك والاء الوسكو في اعقاب توقيع العاهسلة ، وارضاء لحكام الكرملسين واستخدام

زيارته على احلال التقارب بين العراق كو كانت الملاقات بين مصر وسوريا

على ما يرام • فما هو الوضع الحقيقي! احتكاكات بين دمشق والقاهرة ان القلواهر تشير الى اله لم يحثث ما يعكر صفو هذه العلاقات ، ولكسن القلواهر شي. وبواطن الامور شيءاخر

هل تقرر مصير الارض العربيسة ومصير السكان العرب في هلم اليلاد دون علم السكان ، اصحاب الارض ، ودون استشارتهم ٠٠ ١٢ وهل تشجح الادادات القردية في التحكم بمصيد الشعوب • • وفي تثبيت سلطائهـــا بوسائل القوة والعنف والتهديد ٠٠؟!

عادل ٠٠ او يسود السلام والاستقراد طائا يصر بعض السؤولين الاسرائيليين على تجاهل حقوق شعبنا ٠٠ ؟ تعريحات الجنرال ديان ، وزيسر الدفاع الإسرائيلي ، في الكثيست في الاسبوع الماضي ، تثير التسماؤل

والقلق والاستقراب البقية على الصفحة السابعة العلاقات بين القاهرة وموسكو

الطيران حتى يوقف موجة الثقد فسي ۳۳ والسو خوی ۱۳ · لقد کان مقررا. صفوف ضباط العيران ، وعين اللواء

عودة اللغمة الاخيرة قيل ستة اشهر حسن المباوك رئيسا لسلاح الطيران. واتضح اللها لن تتمكن من العودة قبل · ستة اشهر اخرى - بالاضافة الى ذلك وذهب الرئيس السادات الى موسكو اصبح الاتحاد السوفياتي يعتلر عـن ولم يتاثر بتخلف بريجئيف عسسن قيول دفعات جديدة من الطيارين الافي استقباله ، فقد وضع اعصابه فسى اضيق الحنود • وفي احدى زيسارات ثلاجة واصرعلى ان تتم مهمته التسي الفريق صادق للقاعدة الجوية فمطار جاء من اجلها وهي وضع القسادة الدخيلة قال الضباط لقائدهم _ احتا السوفيات في الصورة تماما ، من ان عايزين نعرف ايه الوقف الحقيقسي العالم العربي لم يعد يقبل اية مساوعة للاتعاد السوفياتي ـ وشعر القريسق في هذا الموضوع ، وان مصر لم يعب صادق بحرج شدید لا سیمسا وان امامها فرصة للخيار ، بل يتوجسب الروس في مصر يتهمونه بائه هو الذي عليها ان تقبل وجهة النظر العربية يثير ضباط الجيش ضدهم • فقال التي هي في الاساس وجهة تظرها • ـ اثتم تعلمون ان الاتحاد السوفياتي وان البلاد العربية قد ابدت استعدادها دولة صديقة وانه يبذل جهودا كيرة للقيام بواجبها كاملا سواء فيمسسا الساعدتنا • وقال الضياط _ ولكسن يتعلق بتمويل كل ما تحتاجه القوات السلحة المرية من الاتعاد السوفياتي الواقع يثيت عكس ذلك تماما سفاجاب او من خارج الاتحاد السوفياتـــى • اللواء صادق _ هناك ظروف دولية وعندها سمع الكسي كوسيجين رئيس لا بد من معرفتها قبل ان تحكم على وزراء الاتحاد السوفياتي كالم الرئيس الامور بهذه البساطة _ وعاد الضياط السادات قال : ـ هذا اتجاه في غاية يقولون ـ ان من حقنا ان نعرف كـل. شيء ، نحن الذين سنحارب وتحسن الخطورة ـ واجاب الرئيس السادات العرب دائها مخاطرة .. • الذين سنموت ، منذ خمس سنوات

وثحن نسمع تميرات اصبحت عملة،

ظروف دولية ، سياسة عليا ، فضايا

سرية ، هلم التعييرات لم تعد مقبولة

تريد ان تسال سؤالا واضحا ، هـل

الاتحاد السوفياتي يريد فعلا انيساعد

عصر وخاصة في بناء سلاح الطيران ام

وضعَ ولِسُوَّال على هذا الشكـــل ...

. وقال الفنياط - فعن ترفض ان

تقدم لكم استلتنا بوضوح وتريسه

احابات بنفس الوضوح - • واحتكم

ووطنية عن اي واحد فيهسم ، وان

الروس سوف يتهمونه غدا يتدبير هذا

اللقاء معهم لإثارة علا الثوع مسسن

العوار ، فخرج من الاجتماع وذهب

القايلة الرئيس السادات وابلغه بكل

وبرغم وضوح وجهة النظر الصرية فقد اجتمع القادة السوفيات واستمعوا الى وجهة فظر السادات التي حملها اليهم الرئيس كوسيجين • ثم اجتمعوا الى الرئيس المصري في اليوم التالي٠ وكان على داسهم ليونيد بريجتيسف علم الرة • وحاولوا اقتاعه يضرورة واجاب اللواء صادق - لا يجسوز التركيز على مشاديع التنمية الاقتصادية واتمام عملية التحويل الاشتراكي في الوقت الحاضر • وعندها تصل عصير الى المستوى الاقتصادى والاجتماعييي نستخدم الفاظا قات معنين ، اثنا ، اللى لا يقل عن المستوى الوجود فيي امرائيل ، فأن امرائيل سوف تضطر

وقة لعضى الرئيس السادات خمس ساعات متواصلة مع الزعماء السوفيات تاقش خلالها كسل وجهسات النظر السوفياتية مؤكدا على ان استمسرار الوضع الراهن اذا كان يتضمن اعياء المريين الوجودي من في المحسنان ماحدي والغد الرئيس السانات قرادا على اسرائيل فانه يتضمن خطورة اكب

البنية على الصفحة السابعة

أاذا تعاون الناس معها يتحمل النفقات •

بقلم: سنى البيطار

Y/N///N/N/////N/N/////

عشائري واقطلعي

ابو سليمان

 ان ذي اتفاق مع الدول العربيـــة يجب ان يتضمن حق اسرائيل في اقامة قرى في الضَّفة الغربية ، لإن الضَّغَــة وطن تاريخي لليهود ١٠٠٠ واقا ربطنا بن هذا التصريح ، وبين اقوال اخرى للجنرال ديان ، اعلنها في مناسبة سابقة :

ولا حاجة لدولة فلسطيئية هنا في الضَّفة الشرقية ٠٠ نهر الاردن يجب أنْ يبقى حدودا لمنية الاسرائيل ٠٠٠ الا يعق لنا ان نتساءل فيما اذا

كانت مثل هله البيانات ، تترك اي مجال تتفاهم او تقارب بين الجسانب العربي والجانب الاسرائيلي ٠٠ ؟ وعل يريد افهامنا تحن ـ سكان للناطق المحتلة .. انه لا فاثدة من أية

مطالبة او احتجاج او عمارضة ٠٠ ؟ واته لا قيمة لتا ولا اعتبار ولا وجود ١٠ وان مصيرتا قد تقرر تهائيا ٠٠ ١

الا تحملنا مثل هذه التصريحات عل الشك في بياتات المبؤولين ، حـول استعدادهم للتوصل الى حل سلمي يحفظ كرامة وحقوق الشعين ٠٠ ؟! أن ديان ، اللي اشتهر بصراحته واخلاصه الشديد لقضية بلاده، وجراته في الدفاع عن حقوق شعبه ، يتجاهل

يأستمراد حقوق الشعب الثائي ، الذي تقر القوائين الدولية والمبادىء الإنسائية ٠٠ والروابط التاريخية والصائيح الشتركة ٠٠ وجوب العيش الى جواره ٠٠ ووجوب احترام حقوقه ويجب ان تعترف بآن السياسة التيعة فسسى للناطق المدارة _ وديان هو عشــــو اللجئة الوزارية السؤولة عن التاطق للحثلة _ تميل الى تخفيف وطاقالحكم العسكرى ، وعدم التدخل في الشؤون الخاصة بالسكان • • ونجاح الانتخابات البلدية الاخيرة يعتبر دليلا علىاستعداد السلطات للاستجابة لرغبات السكانء ومنحهم حق الاشراف على شبسؤونهم

ولكن مهما كاثت اجراءات الحكسم العسكرى متسامحة ، ومهمسا بلقت احوال الناس من تحسن ـ او بحبوحة_ كما وصفها ديان في احدى التاسبات، فيظل حرمان الناس من حقوقهم الطبيعية حقوق الحرية والسيانة والكرامة ، سبيا هاما للقلق والإضطراب • • فالشعوب ترفض الخضوع والوصايسة والتبعية وتصرعلي حقها في تقريسر

الداخلية • •

مصيرها • • وحقها في اقامة حكم وطني ٠٠ وتنظيم علاقاتها مع الغير على اسس العدل والاحترام المنبادلين ... تحن لسنا ضد عبادى، التعسماون

والتعايش ، ولا ترفض حق الواطن اليهودي او المواطن العربي في الاقامـة والانتقال الى أي جزء من اجزاء البلاد ٠٠ ولا يعنى قبول شروع دولـــة فلسطينية حرة ، العودة الى اوضاع العزلة ١٠ أو أقامة الحواجز والإسلاك الشائكة ٠٠ ولن تشكل الدولة الجديدة خطرا او تهديدا للاخرين ٠٠ الانشعبنا يرفض مبساديء التهديسة والتسلط والعدوان ٠٠٠ ويؤهن بسيادة مبادى، الاخوة والتعاون والتعايش بين الشعوب ُ لَقَهُ وعون في مقالات ساطة إلى

لقد فاجأت الائتخابات اللبنانيــة

الاخرة في تتائجها الكثيرين ، عندما

ائت الى نجاح وجوه جديدة والى فشل

كثير من الوجوه القديمة التي لها

تْقُودْ ، او التي كان لها تقودْ ينبع من

اوضاعها الاقتصادية او الاحتماعية او

السياسية ، فالائتغابات الإخيرة رفعت

الى مقاعد البرلمان عناصر كثيرة من

ابناء الطبقات الوسطى والققيرة بوعندا

من العزبين المتسبين الى الاحسراب

الجديلة ، وهي في نفس الوقت ابعلت

عن مقاعد البرلمان اناسا من الإقطاعيين

والرأسمالين ، والذين ظهروالسنوات

خلت وكأنهم اصبحوا من تلك الفئة

التي أتكاد تجعل السياسة حكرا عليهاء

اللينانية الاخرة كان نجاح السيد

واكيم الذي يحمل شهادة جامعيه

في الحقوق ولا يتجاوذ السادسية

والعشرين من عمره ، والذي كـان

مرشح الحزب الناصرى العروف يأسم

ولقد تأسس الحزب الناصرى هذا

مئذ حوالي ثماني سنوات ، واستطاع

خلال هذه السنوات أن يثبت اقدامه

وسط بلد مثل ثبتان يجابه تعقيدان

كثيرة بعضها طائفي ، والبعض الاخر

بل ان ذلك الحزب استطاع خلال

هذه السنوات القليلة ، أن يتبسوا

اتحاد قوى الشعب العامل •

على الله ايرز نتائج الانتخبابات

المجاورة ، بمعنى ان لا يظل مصيرنا لعبة في اينى بعض الحكام الطفاة ، مهن يقيمون اثظمة استبدادية داخيا. بالادهم ، ويفرضون على شعوبهماليؤس والاذلال والتخلف ويلجلون السي التهديدات القارغة بشن الحروبوانزال الغربات والخسائر بشعوبهسسم ء ويفاخرون بقدرتهم على اذلال الشعوب

الاخرى • • وتكون النتائج دائم.... مخيبة المالهم ٠٠ مزيدا من السنمار شعبنا يرفض ان يساق الى حرب

جِدِيلة ٠٠ الى طريق الموت والخراب شعبتا يؤمن بأن طريق السلام ·· هى الطريق الوحيدة للحصول عسل حقوقه ١٠ احترام قرادات الهيئسات الدولية ٠٠ والتقيد بميثاق حقسوق الانسان • • والتطلع ال مستقيل يسوده الاستقراد والامن والرخاء ٠٠ وشعوب حرة كريمة -

واختتم مقائي هذا ، بكلمـــات للسيد الون : مان منطقة الشرق الاوسط شهدت مچی، وذهاب دول کبری ، ولکنشعوب للنطقة بغيت ، وستبقى لمسك بيدها مصير حرية وازدهاد دول الشسيرق

يأن الامر بالعكس تماما • فقد صرح العربية ، ولكن افراد الحزب وغالبيتهم السيد واكيم نائب الحزب في البرلان الساحقة من الشباب يثقون بانفسهم اللبنائي ان الناصرية ليست مرحلية، ثقة لا حد لها ، وهم والقون الثائرتيس واثما هي قدر الامة العربية ، وانعبد الرحوم جمال عبد الناصر لم يسمح له الناصر هو قائد الامة العربية مسن الوت باكمال الشوار ، وأن عليهمان سئة ١٩٥٢ الى ابد الابدين .

مكانته بين الاحزاب الجسديدة او

الاحزاب التي يمكن أن يطلق عليها

وحزب اتحاد قوى الشعب العامل

هو الحزب الناصري الوحيد في البلاد

العربية ، ذلك لان النامرين الموجودين

يقلـــم:

محمد ابو شلبایسة

في مختلف البلاد العربية لم يستطيعوا

حنى الان أن يشكلوا الانفسهم احرابا

والما ظلوا عناصر متفرقة تكتفى باظهار

واغلب الظن ان نجاح الناصريين في

تأليف حزب في لبنان وحدم يعود الى

ات لبنان هو البلد العربي الوحيد الذي

وبالرغم عن أن الحزب الناصيري

اللبتائي يختلف مع كثير من الاحزاب

اللبنانية في أمور كثيرة نظريقوعملية

الا أن الدلائل تشير الى ان التنافس

هو على اشده بين الحزب وبيناللاركسين

فالماركسيون يؤكنون في اجهزة اعلامهم

ال الناصرية هي مرحلة مؤقته ، وهي

تستطيع ان تلمب دورا مرحليا فقط

ف قيادة البلاد ، بينما يعتقدالناصريون

منبثقة عن الطبقة الوسطى التــــ

ايمانها او عطفها على الناصرية •

يتمتع بالديمقراطية .

اسم الاحزاب العقائدية •

بقلم: احمد برهمم

مطلب عادل [٠٠

لا اعلنت السلطات الاسرائيلية عن كما وان اصحاب العمل والمؤسسات ضمها شرقى القدس ، وتوحيد عديثة في غربى الدينة استوعبوا جميسسع القلس عقب حرب حزيران . لم يكن ذَلَكَ قُولَ بِلا عَمِلْ ، وَمَا أَنْ الْأَلْسِتَ الاسواد القاصلة بن شطرى المدينة حتى اخلت تعالج الامور وللشاكسل بنسكل سريع يلفت النظر ، وعادت الحياة طبيعية في مجراها حين كانت تعالج التناقضات سبواء كانت اقتصادية الفوارق بن السكان • او اجتماعية او غير ذلك من الامور التي

يع التي عالجتها الد السؤولة والخنمات التي قنمتهـــا للسكان العرب كجمع الشمل ، ومنح تصاريح التثقل ين الضفة الغربية والشرقية ، ودعاية العمال وتنظيمهم، وتطبيق قانون التأمين الوطني عإسكان الدينة والخدمات الصحبة التي تقدمها لهم مؤسسة صندوق الرضى ـ كوبات حولیم _ • ولا اريد ايضا ان استرسل في سرد الخدمات التى قدمتها بلدية اورشليم

والمجاري وغير ذلك من خدمات •

لكن يهمني في هذا القال أن أنبه

الى امور اخرى هامة لم تنفد حتىسى

الآن • منها عدم قيام السؤولين متنفذ

اتفاقيات كانت قد وقعت بين الدولة

والهستدروت تتعلق بقضايا الوظفين

العرب من القطاع الشرقي من اورشليم

القدس ، والآكر السؤولين بعقسوق

وبالرغم عن انتى قد عاليت هدا

الوضوع اكثر من مرة - الا انتي ترتثت

في الاونة الاخيرة في العودة الى معالجة

الوضوع وذلك حرصا على مسؤوليات

مراقب خدمات الدولة من جهة موثقاية

العمال العامة من جهة اخرى • الا ان

التلم الستمر الذي السه من قبسل

جمهور الوظفين ، والقلق الذي يعانون

ينه ، والخوف من المستقبل ومطالبتهم

لى اكثر من مرة يتبنى قضيتهم العادلة

والتي تتلخص في مساواتهم بالوظفين

في غربي اللدينة من حيث الثبيتهم في

وظائفهم والغاء عقود العمل التي تنظمها

دوائر الحكومة سوا، كانت لدة سنة

او اشهر قليلة ، ثم تصنيفهم وفيق

الدرجات التي يستحقونهاخصوصا وقد

عولا للوظفين

العاطلين عن العمل والراغبين فيه من ابناء شرقي العاصمة بنفس الشروط التي يعمل بها الاسراليليون ، وقد تعملت جميع النوائر الرسمية وغير الرمىمية السؤولية كاعلة لتوحيسك البرامج العملية التى تكفل ازالـــة وفي هذه العجالة لا أود اناسترسل تهم الواطن في حياته اليومية -

هذا وقد كان جهاز بلدية اورشليم القدس برئيسه السيد تيدى كوليك اسبق السؤولين في تنفيذ اجـــرادات التساوي في الحقوق والواجبات بين سكان شطري المدينة ، بل وكان اسبق السؤولين في معاملة الوظفيروالستخدمين في جهاد البلدية ابناء القطاع الشرقي من اورشليم القدس بالتساوى بينهم وبين عوظفي ومستخدمي البلدية منسن اليهود وكان السيد تيدي كوليك ايضا اسبق المسؤولين في تنفيذ الاتفاقات القدس للسكان العرب في شرقي المدينة والقرارات المتخلم من قبل نقابة العمال كشق الطرق وتعييدها ، وايصال المياه العامة _ الهستدروت _ بالنسبة لهؤلاء

ويلهب معظمهمني تفسيرهذا الاتجاه الساعي الديلوماسية لتتويع احلافي

> وبديهي ان حكومة الخرطوم لم تكن مرتاحة الصدر لللك الوضع • وكيف كان يسعها التقرب من الدول الافريقية المتاحمة ، ما دامت الحرب قائمة بـين

اما الان وقد انتهت العرب ، فقد تسهل السبيل لانشاء علائق حسنة مع

وضلا عن هذا الاعتباد ، يرىبعض الرافين وجها للشبه بين هذا الاتجاه واتجاه مصر وليبيا التميز بتقرب من دول الغرب العربي الكبير • ويسرون دليلا على ذلك في زيارة الور السادات الحديثة للجرّائر ثم لتونس ، وزيارة

بافريقيا السوداء وامارات الخليج ?

تنشر تفاصيل مشروع الاتحاد بين السودان واوغندا واثيوبيا الا ان جميسع الراقبسين السياسيين قد نوهوا مؤخرا بمساعي السودان الى التقرب من افريقيا السوداء •

توثيق دوابطه بالنول الافريقية بعسد ان حل مشكلة الانفصال الجنوبي . فالكل يذكر ان ثوار الجنوب النتمين

جنوب السودان وشماله ؟

وجوب فصل قفيتنا عن قضايا البلدان | السودان ، مساعي كثيرة لتوليسسق

الحكومة لاسعاف الجثوبيين المهاجريسن وكترسيخهم في بيئتهم الاجتماعية ،

> الى العرق الافريقي الاسود اثما كانوا يجدون ملجأ تدى اليوبيا ولديواوغتدا ويلاقون فيهما الموتة اللازمة لواصلة

عثه النول •

الرئيس القلاق ايضا ولكنهم بالاحظون ايضا في اتجاهات

الروايط مع امارات الخليج • واسطع شاعد على ذلك انما ظهر منخلال زيارة الرئيس النوري في الشهر الماضيين للعربية السعودية ولامارات الخليسج العربي ويصح القول انه قد استمد ثمرة اول مزهنه الساعي الدبلوماسية فَانْ امارة قطر قد تيرعت للسسودان بمبلغ اربعة ملايين دولار لساعدته على حل الصاعب الاقتصادية التي تكايدها

العربية انها تعرضه لانتقادات السلول العربية التقنعية • ولكنه يجيب بان الاضطراب في السودان الجنوبي طالبا سهل في الماضي التسرب الاسرائيلسي الى افريقيا ، وبالتالي سهل السبيل للامبريالية • فكيف السبيل الياتهامه بالرجعية ، الان وقد سد هذاالسبيل؟ وبما ان السودان دولة واقعسة في داخل القارة ، بلا مثقد دلي البحسر التوسط ، فانه يعتبر انه واجب عليه

:لاثنعاج في افريقيا السوداء وبها انه معقل للاسلام ونغوذه في داخل القارة. فيعتبر انه لا بد له من توثيق الروابط بأكثر الدول العربية تمسكا بالاسلام، من غير تغضيل لروابطه بسائر الدول العربية كمصر وليبيا وسوريا ١٠٠٠ي عل تحو ما لاحظه الحللون اظسهــــم عندما قالوا ان مصر وليبيا انماتنويان نوثيق الروابط بالغرب العربي الكبير

بحيث تتقدم على روابطهما بسائرالدول

مر على عملهم في دوائرهم مدة خمس مستوات • كل ذلك جعلني اعود الي معالجة الوضوع الهام المطروح . وما دمنا بصدر مشكلة الموظفيين العرب من شرقي القدس ، فلابد مـــن ذكر موضوع هو من الاهمية بمكسان بالنسبة لهؤلا الوظفين ومستقبلهم ، وهو حقوق الاقدمية والاعتراف بهسا لللين عملوا في العوائر الرسميسية خلال الحكم الاردني . ان جميع الاتفاقات المعقودة قد نصب على الاعتراف بخدمات الوظفين العرب

السابقة كاقسية في الشعة ، حتى ان بلدية اورشليم القنس اعتبرت الخدمة في عهد الانتداب كاقدمية للموظيف العربي والستغدم في البلدية ، وليس فقط الخدمة في المهد الاردني . البقية على الصفحة السابعة

علوا من الاصل

التقاش واحس الفريق صادق بالفيق العرض شروط ملائمة العل الشكلسة

الوحدوي العراقي ظل معلقا الي حد تفق انفات الأخرة

الناصب وستبقى ذيارة الرئيس اثور

مسوت الضفسة

وأألف تردد فيضأ فق مثله الفكرة والما هي ذات صلة وليقة بالشروع والاتحادي بين الضفتين باللهاعلته الشروع الواضح كم يشسسر ال والناعة خلصة بوالقنفسة الغربيسة والعطاع ، ولا والأياقامة أي جهاز والما وسمى لهطرة والما هسنوك وانسب على توفيع -العلاقةالحيانية والسلملة والقبلة. من المتعادين ، الغربية والشرقية ، فصنت حدوث

التغيل بأنها على وشك التنفية وال يعضا منهم سيكون

و ذكر الطاع غوة . وقد يقال ان احد المحقيدن

وهن عناصرها والعلملة ووووا مكلة شاعت طعملية الخالية ودعب ضعية فوالدها البريء منك وعر القداء وعر القدماء

شعر عؤيسه الراهس



والزهاوى ايضساً ٠٠٠

كان يدعو إلى التعايش في ظل الاخوة

فرأت في الصفحة الادبية من عدد الانباء ليسيم ١٩٧٢/٥/١٨ كنمة للكاتب يعقوب يهوشواع بعنوان ــ الرصافي. مرة أخرى ــ ضمت ،في ما ضمت من ملاحظات ادبية وتاريخية ، تعليقاً عـــــلى ما اذاعه الشاعر الكبر الطيب الذكر معروف الرصافي خسملال اقامته القصيرة في القدس عام ١٩٢٠ من شعر اشار فيه السمى وشائج القربي بين العرب وبين اليهود الذين اسماعم ــ اعمامناــ وتعنيبي على هذا الموضوع ان الرصافي ، شاعر العرب الفـــذ، لم يكن الفكر العربي الوحيد الذي اعلن مثل عده المفاعيم الحرة عقب الحرب العالمية الاولى . فقد نحا منحاه ، في العام نفســــه. زميله الشاعر الكبير والمفكر الحر الفيلسوف جميسل صدقسى الزهاوي يوم وقف مغردا في حفل تكريمي ضخم للامير فيصل بن الحسين اقامته الطائفة اليهودية ببغداد في - كنيس مثر الياس -اسوة بالاحتفالات العديدة التي اقيمت تباعا في مختلف المدن ومن قيل مختلف الطوائف والهيئات في العراق لمبايعة فيصل اولملك دستوري للعراق المنسلخ عن الدولة العثمانية •

وكانت قصيدة الزهاوي في هذا الاجتماع التاريخي رائعةمدوية صفق نيا الحضور ، وكانوا من مختلف الديانات ، بحماس كبير وسر لها فيصل رحمه الله • وقد جاء فيها :

سيهلب الستقبل الانسانا

حتى يكون ابس ممسا كانسا حتىي يبدل مىن عداوتــه رضــي ومن القساوة رحمسة وحنانسا

عاش النصاري واليهسود بيقعسة والسلمون جميعهـــم اخوانـا

اجل لقد نظر الزهاوي الشاعر المفكر بعـــين انسانيتـــــه الى المستقبل فننبأ بان اليوم ات لا ريب فيه ، اذ يتحرر الانسان من صغائر الحقد والكراهية ويسمو بمشاعره الى اعلسى مراتسب الانسانية فيتحابب ويتعايش مع سواه من ابناء الديانات الاخرى اخوانا في ظل المحبة والسلام والرفاهية *

رحم الله الزهاوي والرصافي وحيى الله كل من دعا دعوتهمــا غير عياب ولا وجل . من اجل مستقبل افضل ينعم الجميــــع في ظلاله الوارفة · وكل ات قريب ·

_ الناسك _

لمسنا في صورتك القليمة ـ تقالق

مهاجره _ تقلما ملموسا في كتابتك ،

يسبب عا يعتورها من هفوات تعييرية

ولقوية ، ولعدم وضوع الرؤياوالمغرى

مقالك عن كتاب الاستاذ سلمان ناطؤو

التقريرية تفلب على قصتك ، وهي

جدا ، والقصة مليثة بالاخطاء اللغوية

الكتابة الى الصحف تكون على وجـــه

قصتك _ الالفة _ غر صالحة للنشر

ما كتبته عن _ تطوع الشبـــاب

العربي _ يصلح موضوعا للقالة طويلة

فالامر اعمق من أن يعالج في مقصيدة

کما تسمیها ، وحبدًا تو اهتممست

كل ما اردت ان تقوله في سالزهرة

المقطوفة - أتى في البيتين الاولين -

العشرة ابيات الاخرى تسمى حشوا ،

لنا فالقصيدة لا تصلح للنشر •

ب٠ع٠م _ خان يونس

لا يخلو من التناقضات ، وهو فرجهلته

م٠ح _ دالية الكرمل

م٠٤٠ج _ سيلة العارثية

تخلو من الحبكة القصصية •

غر صالح للنشر •

س٠ع - نخة

م٠ج ـ العريش

واحد من الورق فقط ا

بالتفسية لا بالظهر ٠

ش م ف م رفع

م٠م٠١٠ _ دير الغصون

اله سد الادبسى

ع٠م١٠ _ الخليل _ فصتك وحدي مع الإيام تفتقر الى العقده القصصية والى العناصر المبدئية ومع ذلك فأننا لا ننصحك بنشرها للقصة • حاول ثانية مع تعثياتنا لك بالنجاح

- 1-p-p لم تعملنا القصائد التي قلت ائك بعثت بها الينا :

م٠٠٠ ـ البعثة محاولتك القصصية الاولى تشبر الى بوعبة جيدة لكنها ليست للنشر يعد حاول مرة اخرى فملامح النجاح واضحة في عملك القصصي الأول •

س٠م٠ ـ الناصرة لم تراع اصول الحيكة القصصية عندما كتبت قصتك الحقيقة الرة ٠٠ فجاءت مبتورة الاوصال ، عوامل النجاح متوفرة في كتابتك فالجأ الى الاكثار من الطالعة ودراسة اصول كتابة القصة • قصتك _ الضعية _ لن تنشر •

م٠ز٠ ـ سختين تَقْدَكُ لَقَصَةَ انْتَظَارِ أَمَامِ الْجِدَارِ -مناسب لكنه وصلنا متاخر جدا ١١٤٠ نعتند عن نشره ٠

ع ج _ الناصرة المبنى الفنى لمسرحيتك خفيسف ، والوضوع ساذج . لذا فاننا نعتذر عن

خ ش ۔ کفر یاسیف ۰ مقالك عن الجاحظ حيد ، تكنتا سبق ونشرنا عن الجاطل اكثر مسن عَمْ لَيْنَ فِي المُلْحِقِ الادبي ، كما انشا

نفضل القالات غير القتيسة •

ع٠م٠ _ تابلس فصناك خاليتان منالعناصر الاساسية للقصة لكن يبدو لنا انك احرزت تقلما ملموساً في الكتابة • واظب على تقعمك ج • ن ۔ طرعان

اولا : نشكرك عل علم الثقة • نَانَيَا : قصيدتاكِ عما كلام منظوم

أطيب التهاني بمولودكم وتوفيق

جعله الله من ابناء السعادة واقر به عيون والديه

والتجربة الوزئية فاشلة الادب العربي تقلم كثيرا مثل التدهود العياسي فعاول ان تجعل ثقافتك الشعرية تمتد على مساحة ابعد من تلك ، واعلا يك الى الصديق الشاعر

محمود عباسي

حبيب زيسدان شويسرى

النعر ، القنوات تتجمع وتصنع بركة فظهة تحت هذا الزقاق ، ليس مسن السهل تصور الواقع على صورة تختلف عن هذه . وانا اعتلت أن اكون صريحا ولكثكم تعرفون : بعض الاعود اقوى من الصراحة نفسها ، انا عارب وفي الستين من عمري ، لا تعاولوا ان تسائوا : لماذا ابا عازب . اثا لسم اسأل احدكم للذا يحب اللسون الرمادي ، ولاذا يغضل البطاطا ، امور شخصية وانا متدين جدا ، ولكني اكتشفت في اللهة الاخيرة بعد العادثة مباشرة - ان تديني وصل حد البله ، وتفكيري توقف عن النمو تماما خلال هذه الفترة الطويلة . لا تصدقوا ان ورا، الزهو تكمن خطيئة ، ولا تؤمنوا بان التدين يكفر عن ذنب ، هذا غير صعيع ، فالكتب السماوية لا تقول ان الانبياء كانوا نوي خطايا . أيدا ، مجرد قناعة تامة ، وايمان شديد ، وانا انتمى لهذا النوع من الوَّمنين ، لما احداث الطفولة فلا اعتقد انتسا متحاسب عليها ٠

حتما ، ان مجاري الدينة لا تصبيق

بوضوح ، فتح الثافلة ، وحلق تهلما مع القمر • والقمر في مثل هذه العالات يكون سببا لاعادة الرغبة في الحياة على ولكن كيف فعلتها ؟ ، هكذا عن اتساعها • القمر في مثل هذه الحالات قناعة ايضًا ، على الاقل ساعة فعلتها يستطيع ان يضع لك اجتعة • جلس كنت واعيا ما افعل بل كانت اكون الى جانب النافئة طويلا كانت تتصاعد متناه ، والسؤال اللي يحيني هو : من الارض واقعة بالتراب الشبيع، بالماء، هل كنت مقتنعا ام خيل أي ذلك ؟ تلك الرائحة التي لها الكثير مسبن لعلكم تعرفون ان لكل مديثة مكان العاثى على راسها الإخصاب ، وضوء منعزل عن الدنيا ، بالضبط - هذا الله يدخل من التافاء ، قرد ال الكان هو ما كنت فيه ، تقطع الشوارع يصلى ركمتين للذي خلق القمر ، في التي تاخذ في الفيق تدريجيا السي تلك اللحظة بالذات ، سمع الصوت ازقة واسعة _ نسبيا _ ثم ازفـــة العادي ، وكانت الاشياء تبدو يوضوح اضيق فاضيقحتي تتحول الطرق الي تماما كما في الثهار ، تسمر هو بجانب مهرات لا تتسم گرود اکثر من واحد النافلة ، ووقف الرجل والرأة تحت وفي هذا الكان بالذات اخترت مكان الثافلة ، مسافة ثلاثة امتار فقط ... سكناى كى اكون بعيدا عن المؤثرات حدث مالم اتصوره ، حركة بسيطسه التى فد تلوث صفو حياتى الروحية واحدة شاعدتها ثم ارتدت الى الخلف المرفة ، الناس هنا وجوعهم صغراء، محمولا بين ذراعي هلع وفزع شديدين سيقانهم رفيعة جدا ، قصار القامة وكنت ارتجف بسنواتي الستين ، انا لا يتكلمون كثيرا . ولكنهم اذا تكلموا لا استطيع ان اقول كل شيء ومسن فان اصواتهم عائية جدا ، والفاظهم كان في مثل سني لا يستطيع ال يقول فظة يصورة غريبة ، انا افهم انهم كلاما كهذا - اما انا فسأقول ، هو لا يستطيبون عنم الحياة ، ويشعرون يقصد ان الرجل مد يده ورفسع بسخافة وجودهم . ولذلك فهسم يشتمون بعضهم بعضا لسبب او دون سبب ، اهام ثافذتي الجنوبية ، كان هناك بيت ، وقد تهدم قبل ثــــلاث سنوات ، انتم تذكرون كيف لعطرت

يريد ان يبدأ الحكاية ، هو يريد ان

يخلق جوا من العطف ، هو يحاول ان

يجل من نفسه برياً ـ ليس لدي

ما اقوله بعد ، ساحاول ان اذكـــر

كيف بدأ ذلك الشيء يحدث احسست

في احدى لبالي الشناء بحركة غريبة

تحت الشبال الجنوبي ، لكني لـــم

اتحرك ، البرد كان شديدا ، وليس

الله من اليقظة في منتصف الليل اذا

كانت السماء تمطر. ثم توقفت العركة،

لم اعتم بالامر كثيرا ، وفي الصباح

كنت قد نسيت كل شيء ، ولكن

في الليلة التالية حدث الامر نفسه

مرة ثانية خافته جدا ، لم يكن الإمر

بحاجة الى تفكير طويل ، ليس هناك

ما يستحق السرقة ، المموت الاول كان

خشنا ولكني لم استطع ان اعسرف

صاحبه فأن الاصوات كلها في الزقاق

خشنه ، والصوت التاني كان خافتا.

صوت امرأة او فتاة ،ولكثي لم استطع

ان اميز صاحبته فاصوات نساء العالم

منشابهة ، - هو يريد ان يقول ،

ان اصوات جميع نساء العالم تسبب

له نفس الاضطراب _ افتریت مسن

النافلة على رؤوس اصابعي ، صهعت

يعض الكلمات ارتددت الى الـــوراء

ملعورا - فعلا ، احس بمعنى الخطيئة

واحس انه مسئول عما يعنث ، ما

دام الامر قد وقع تعت شباكه الجنوبي

-- لم استطع ال اللم يسهولة في

تلك الليلة ، صليت قبل ان ادخل

في فراشي ، كان في اعماكي فيسواح

حقيقي - هو صادق - • قرأت كثيرا

قبل اذ انام ، حتى نمت والكتاب ملقى

على صدرى ، والحق ، لم استطع ق

الصباح ان انسي الامر بسهولة ،حاولت

لاول مرة أن انظر في وجوه النماء ،

فلها وجسسوه متشابهسة ونقس

الانكسار ونفس اللل ، وحاوليت

ان انظر في وجوه الرجال ، لاول مرة

ايضاً - لم افهم شيئًا نفس العبوس

تكرد العادث بصورة متلاطة بعد

ذلك ، لا اعنى كل ليلة ، كنت اسمع

الكلمات الغافته ، افهم قليلا منها ،

ولكتي لم استطع ان اشاعد شيئا ،

كنا في الشناء ، والظلام شديد .

ومن المفروض ان افغل الشياك في

لبائي البرد تلك ، ولا اهرى لاذا خطر

لي اني مستول عن كل شيء ، قررن

ان اوقف علم الخطيئة . ان صلاتي

فارغة ، وايماني سخيف ما دمت لا

استطيع ان اوقف لعبة كهذه تحست

شباكى الا ان فكرة اثارة فضيحة من

أ هذا النوع في الحي ، وادخال اسمي

والقرف كل شيء ...

فستان الرأة حتى ظهر بطنها واضحا خاطرة الليل!!! السماء ذلك العام ، نعم ، لم يعتمل بيني وبينك يا ليل شبه واتصال ٠٠ فسقط على الارض ، ليس لى اصدقاء فيك صمت وظلام ١٠٠ ظلامك يرينا هنا قضيت عشرين عاما يدون اصدقاه قتاديل السماء ٠٠ وق تقسى يشرق انًا اغسل ثيابي بتفسي ۽ اکنس غرفتي ضمع ينير ظلمتها ويبدو ما اظلمها الوحيدة اعد طعامي ، احضر المساء من ٠٠ كلانا يقطع شوطه صامتا عظلما الحنفيه الموجودة في مدخل الزقساق وكلانا يبرز له من خلال نفســـه بنفسى ، اقرأ الكتب الدينية الكديمة نور يناجيه ويسطم ٠٠ والحديثة ، اصلى طويلا ، امسساب بنوبات من تشنج العواطف تسبب لي الإما مبرحة وللايلة ، هكذا اعيش

انت يا ليل هاديًا • عادلا • • سوادل تمكن قلوب قاسية ، بجوار قلوب ليئة ٠٠ تقرع صمتك تتهدات ، بعقبها بكاء ويعسبوع ، يتساقط الندي من اجفائك في كبسد الصياح • • ثم تستغيق على حسوت ضحكات ووقهقهات ، ورثات كؤوس مترعه ، تخفى صداعا في قعر هاوية

فيك يا ليل ٥٠ حب وامل ٥٠٠ فيك دموع ٠٠ وندم ٢٠٠ ما اقسال -- وما اروعك --في خلوتك يداعب الحبيب حبيبه

٠٠ تتالف قلوب ٠٠ تتمازج نفوس ٠٠ فتولد السعادة مع الامل •• وفي خلوتك نتوسه التراب ••• وثلتجف السهاء تيكي على اليسف اضعناه ، تقشم افكارنا وتلسسوك عواطفتا ، مصغين الى انه السكسون

يا ليل قف قليلا ١٠ لا تفارقني · مالي اداك تنقشع عني · · لا تدع المراخ يلق صهتي ٠٠ قف ١٠٠٠ لا تقترب من الجلبة ٠٠ من الوحشة. لا تتركني وحيدا ، فاني لا اعرف غراد . ولا انست الا بك • • ولا يفهم حقيقتى احد صواك ٠٠ يراني الرائي فيحسبنى سعيدا ء لانه يغتر بايتسامة في ثغري ، وبشاشة في وجهى ، ولـــو كثيف له عن تفسى ، ورانى ما تنطوي عليه ٠٠ لاسف على تحسه ٠ وليكى لحاله • • وتقال ما قال الفيلسوف اليوناني ـ ديوجن ـ حينها سئل : ما يصنع بمصباحه ؟ وكان يدور يه في وضح النهار .

فقال : - أفتش عن انسان _ • وائت يا ليل ٠٠ يراك الرائسي فيحسبك موحشا ٠٠ تسكتك الجن والمفاريت ٠٠ لانه يغتر يصمتسك وظلامك ٠٠ ولو كشف له عن علكك لراه عالما رحيا مؤنسا •• صديسق اليائسين والتكويين •

نديم للحين وأنيس للستوحدين ٠٠ احلامك السوداء يا ليل ــ الجنوب تۇرقتى وترعبنى ٠٠ ارى فى سماتك سحابة سوداء •• ومع الاسف اثني لا أستطيع ان اخدع ٠٠ تفسى واخدعك ٠٠ أدى فيك منظر الدماء والإشلاء ٠٠ ويزق صمتك ٠٠ نواح نافعات ٠٠٠ وبكاء باكيات ٠٠ وترن في مسئازل ودور بالنحيب والتعداد ٠٠ فمتى ٠٠ والق ٠٠ والف عتى ، يعيد السلم ما تسرقه الحرب ؟؟ ومنى يعود جنودا؛ من مرتع اكتايا ٠٠ الى مسكن الحياة والسعادة ؟ ومتي تنقلب دموع الحزن

بالوداع !! الى دموع فرح بالقاء ؟! -قاسم طربية _ سخنن

بقلم : ذكى درويش

وبسرعة انزل سروالها ٥٠ ــ وكما قلت في موضوع كهذا • كانت تجعل شعري قبل قليل ، في تلك الليلة لم اثم ، كاثت قشعريرة شديدة تبتلكني في تلك الليلة لم الم - هو لا يريد حلبت احلاما مزعجة جدا ، وافقت قبل ان يتكلم ، وانا اعترف ان الكاثم في صالة الفجر في اللحظة الناسية - يقصد هذا الوضوع صعب ، خصوصا لمسن ان يقول والا كان اضطر الى الاغتسال كان في مثل سنه ، وفي مثل ايمانه قيل السالة ـ العروف ، كانت الليلة صافية ، هكذا وانا وعدتكم بالصراحة ، ثم مرت فجاة ، في عز الشبئاء هيت نسائه الازمة باسرع مها كنت الصور ، لك فقرقت القيوم من السماء تماما ، حتى عرفت الراة وعرفت الرجل • واكن اصبحت كليلة صيف تموذجية ، وكان الفريب ان الرأة واحدة ، لما الرجل القمر يرتفع زاهيا في رحلته اليومية، فاته يتقبر اكثر من مرة لم اعاء. وكان من المكن مشاهدة كل شسىء بالتدريج - احلم احلاما مزعجة ، بل لقد سمحت لتفسى بالإجسام هن سقى الكلام اللي كانوا يتولونه ، لكن التراجع كان مستحيلا في هداء الحالة ايضا ، في الليالي التي أسم يعضرا فيها كنت اقلق كيف حدثهذا

كنت اعرف انى اتدهور يسرعة خارقة،

انا اتراد التفسير لكم ائتم انها انا

عيني وعين اي دارس للادب العربي

أصنفه عمها في مكتبتي • علا التعجب

يعود لعدة اسباب منها ان الكتـب

کما نری فی کتابنا هذا -

ومن اسباب الاستقراب من

فان المثل العامى والعرف المتبع يجعل

بل ان اسمه يتردد مع كل شتيمة

دون تحفظ او حلر - وهناك سيب

رابع وخامس وسادس لهذا الاستغراب

يستطيع القاريء ان يعرفها جميعسا

بنقسه • ولكن أغرب ما في الامر هو

ان مؤلف الكتاب كان من علماء القرن

الرابع الهجري - هذا العصر السلى

امتارُ بالتأليف في الوضوعات الهامسة

والوسوعات . كما امتاز باحترام اراء

رجال الفقه والدين • فكيف تأتى لهذا

المؤلف ـ محمد بن العباس الخزاعي ـ

عديد من الصفات. التي امتاز بهسا

الكلب وفي مقدمتها الوفاء • وهنسا

نقول بانه على الرغم من غرابة الموضوع

في اطار الإدب العربي الا انسستا اقا

تطلعنا الى مثيلات هذا الوضوع في

الاداب الغربية وجدناها مليئة بالقصص

والامثال والروايات عن وفاء الكلب

وفضله • بل اكثر من عدًا ستجسد

الاسهاد الشبقة من اسم الكلب تهلا

بطون الكتب وعلى مر العصود - ومن

ذلك مثلا كليب • وكلاب • واكلب

ومكلب وبنى كلب • وغير السسك

ومن هذا تدرك ايضا بعضا من اكتناقض

الذي اردنا التنبيه اليه منذ البداية اذا

انه على الرغم من كون الكلب مثالا

للنجاسه والحقارة نجد الاسهاء الانفه

الذكر تؤكد عكس ذلك الى مدى واضح

فكليب بن والل سيد قومه - وكذلك

كان كلاب من اسياد قريش وهـــو

واله قصى اللي شيد دار التدوة ٠٠

واغرب من هذا ان المؤلف الخزاعيي

يطالعنا بتظرية جديدة وهي ان الكلب

في تصرفاته يظهر تصرفات تدل عسلي

علو التزلة وسمو التقس ـ على حد

تعيره ــ - ومنها انه لا يرى بساطا

ولا وسادة الاعلاها فتراه دائها متغرا

ارفع المواضع في المجلس والقام - علم

عي نظرية الغزاعي مؤلف هذا الكتاب

هذه النظرية الجديدة التي يقدم لها

اللى اعتبد عليه عند تاليف كتابيه

وهومبدا يشرح ويقسر تردي الاخلاق

الاجتماعية زمن الوُّلف - والواقع اثنا

تجد الهجوم الادبي على الاخسلاق

الاجتماعية في ذلك العصر عند الكثير من

الادباء الذين عاشوا فيه لمثال ايسى

الطيب التنبي الذي يقول :

ودهر ئاسه ئاس مىقار

الكلب اسوا مثل للتحقير والاعاتة

اروي حكايتي •

ولا ندري الى اين ذهب - ٠ ائتي اعيش الان بعيدًا عنهم ، ولكنكم لن تصدقوا ذلك اني تزوجتها ، نعم هي تفسها ۽ ولکڻهم لا يعرفون ڏلڪ ، ثقد جانت تبحث عنى حتى ، وجدلتي، وقالت كلاما كثيرا ، هل تلوموتشي ائتم ايضا ، ولكني اسالكم ، مسنن منكم بدون خطيئة ؟؟ ها ٠٠ لا اجد ،

حادت الراة وحدها واضح اثها كاتب في انتظار رجل ، لكنه لم يأت كما كن اتوقع ، قلت لكم لله جنست تماما في ليلة صيف ، ثولت ، تعسم ولت ، ووقفت امام الرأة كالابله امييت هي - السكينة - بهلع - الكني

كنت قد اصبحت والجنون في كفة واحدة مندت يدي الى الرأة ، أي تلك اللحظة سهمت القهقية التي ثقبت جبجهتي حتى اليوم ، كان يقف الرجل ودائي تهاما _ ثم كانت حكاية طويلة جاء ريها تبيها الصقار الذين كيروا الان فقد حيل الرجل داوه ليماله ماء في صباح اليوم التالي ، كان الفيحال هناك مكتوما في الباداية ثم أصبيح عاليا ، وتحلق حوله عند عن الصقاد والكيار على شكل دائرة رعب فظيم وكان هو يكاد يتهاوي ، والتأس في الزقاق قاسون حتى الجنون ، ارتفع صياحه والناس يضحكون ، الهمهم جميعا فتغامزوا عليه وهم يضحكون ٠٠ رمى دلوم على الارض وقر . فرعا.

ثم فقت عقلي في ليلة صيف ، اتا اعرف ذلك ٠

ارتحالي ايها الأحساب مسن دنيسا الفسساد واضطحاعي في ثري اصبح فيه كالرماد بكشفان الصغرة الكيسري التسي زحزحتهسا من فسوق ظهسري لاجيل اليد في الكنو الدي تقت اليه طسول عمسري كنيز مرجسان وياقبوت ودر غبودة للمتبسع الصافي اللتي منه اتبست وتعملت عليسه كسل طغيسان وخسسف منسلا ميسلادي السي ساعسة حتفسي ليتني من فجر عمري من اذي الدنيا انتهيت

انا لو شووزت قسى امسر مجيشسي لابيست طالبا انسى مسن لحسم ودم ومصيري ذرة تحت القسام سمه مسا شبت : خلدا او جعيمسا او عسدم هو عندى راحة الأنسان مسن دنيا الألسم وهسو عندي قبضة الترب الي الترب تعساد انب الغيب السلى يرهب كسل العساد بل هو الكثر السلي ليس لسه يومسا نفساد

في الادب العربسي

ايراهيم يوسف سنة – وذلك وانصرفت الى منزلى وكان الكليان سيبا الفلامي من هلاك مؤكد _

الطريف والغريد في نوعه والغريب ان

١٣٤١ هـ - وهذا الشارح والتا سيد ابراهيم يوسف يعرفنا بظ وهكذا يعضى الوَّلَفُ في سرد القصص كائلا في ذلك بأنه احد النساخ أ الكثيرة عن وفاء الكلب مها يفسيق دار الكتب المصرية • ومع اثناً لا عَا الجال عن ذكرها - ولكن من الوك الدافع الجديد عند هذا الناشر والله ان كل واجد منا قد سمع بمثل تلك من نشر هذا الكتاب • الا الأطأ القصص التي لير يخطر له على بال الوضوع قد تكون هي السيب وسا انها ستابون وتجمع في كتاب من كتب كذلك بن أهم الاسياب التي تدو الادب • أو مِن أطرف كتب الادب عداسة هذا الكتاب والاهتمام به ومن هنأ كان اهتمامنا جهلنا الكتاب أدرى اذا كتا بعد هذا ستولق كتاب اخر من هذا النوع الطريف علم

عدا الكتاب قد طبع من جديد في مطلع منا القرن • وصدر عن دار الكتب المرية بالقاهرة بعناية الشسارح : غرابة بعض الولفات القديمة •

للمهتم بالادب او للانسان العـــ

أحبتي فلتسيروا اغوادكم الليل في أبواننا تشده حدراننا العنيفة • فلتفتحوا نوافذ الضياء

الوهم في أدراجنا شعنونة تعانق الهياء •

وينغض الغيار عن اشجاره النزوعة الاوراق •

في جنحه ارادة تخلخل الساء ويسلخ الاطار عن شموعنا

يخاف منه الشعب والامر قولوا لهم: ' الظل في بلادنا بوادر الشيتاء موسى رأى السناء في أعماقه وانهار عن أيوابه التحداد • أقلامنا تحزها خناجر الحراس بارودهم يعرقل السير في الدينة أحبتي فلتحملوا أقلامكم

تفاهة الامور في بلادنا تقطع الاعناق ، فالبحر بامتداده يقرب البعيد والصمت في اعماقنا يلج بالقصيد • قد يسقط الانسان قد تهدم الآبار

قد نكتوى بالنار ٠٠٠ غير ان الضوء يا احبي

لتخرقوا أحبتي الحدار

عن الحيوان بشكل عام قليلة في الادب العربي اذا استثنينا كتابي الحبوان للجاحظ والدمرى وبعض كتب الخيل مثل كتاب - ابي عبيلة معمر بن الثنى _ وغيره او بعض الكتب التي تتحدث عن الانسان او الابل او غير ذلك من كتب الاسماء والاصول ولكنها لا ترفع بشكل من الاشكال متزكة هذا الحيوان او ذاك فوق منزلة الانسان هل يقدمها أقوال واستشهادات مختلفة الكتاب ايضا ان الكلب باللات هسو حيوان أجمع علماه الفقه الإسلامسي والاثبة على اعتباره نجسا • كذالسك

مدحها • وأغرب أمر في الوضوع كله ان الخزاهي يتكلم بحرارة وعاطفة وكأن الاجر ايسنيه جدة وكانه يمتقد بكل ما يقول • فأنت تراه يقول فسي ان يؤلف كنابه في هذا العصر عسن هذا الحيوان النجس • مستندا ال

ـ اعلم أعزى الله ان الكلب ان دورهم • ويشاهنونه كنتك في قصور الذين يلعرون بالعروف وينهون عن المنكر - وعند العديث عن جوامع فضل الكلب كما يقول بزاء يعبر عن رأيه بحرابة قائلا : - وللكلب ايضا من الباته وجه صاحبه ونظره اليه في لا يؤلم ولا يؤثر . .. وهكلا يستمر هذا الحديث للعبر عن اقتتاع وايمان في بأب الروايات والقصص للبرهنة على ما ذهب اليه من صفات هذا العيوان النجس الوفي وفصله . ومن تليك القصص قوله : -- قال احد حراس البساتين : كنت في ليلة من الليالي ومعي كلبان ربيتهما احرس بستانا فأخذني النعاس فاذا الكليان ينبحان فانتيهت فنظرت فلم اجد ثـــينًا • فاسكتهما فلم البث ان نمت فعاودوا النباح • فائتبهت مرة اخرى ونظرت فلم اد شيئا ايضا فوثبت اليهمـــا فطردتهما ونمت فما أحسست الا وقد سقطا علي يحركاني بايديهما وارجلهما

كها يعرك اليقظان النائم العر هاكل

فوثبت ملعورا فاذا بأسود أسابح قد

قرب منى فاخلت اغالبه حتى كتلته

وان كانت لهم جثث عظام ثمر !! اله الدر كتاب وقعت عليه واجسام بحر القتل فيها وما اقرائها غر الطعام ولا أحسب القاريء قد عرف او سمع والمعري كان ايضا مبن هاجي عن كتاب بهذا العنوان : - فضل جواتب عديدة جدا من اخلاق اعل ذلك الكلاب على كثير ممن لبس الثياب --المصر • وتحن هنا لا تريد أن تتتبع اما تعجبي واستقرابي منهذا الكتاب الذي لم احد زاوية اضعه فيها لو

مند الناحية • ولكن اللزوميات مليئة بهذا الهجوم اللى ترى اوضح صوره في مقدمة الخزاعي لكتابه اللتي لتحدث عنه حيث يقول بأن سبب تأليف الكتاب هو _ فساد مودة اهل زمانه وحسة اخلاقهم ولؤم طباعهم ب وبعد شبسرح السبب تراه ، ينطلق في البرهنة عسيل صحة رأيه مقسبا الكتاب الى فصول ابرزها الفصول التي يورد قيها اهم القصص والروايات التي راها وجمعها من اصحابها مباشرة كما حدثت معهم وهى تتحدث عن قضل الكلب فسيسي الوفاء " ومن أشهر البراهين التسبي مثل قول الاحنف بن قيس : ــ اذا بصبص الكلب لك فثق بود منه . ولا تثق بحمايص الناس ــ ومسمها ايضا قول الشعبي : _ خير خصلة في الكلب أنه لا ينافق في محبثه - كذلك فهو يورد قولا لابن عباس رشى الله عنه وهو : - كلب امين خير من انسان خۇون ـ وهناك استشهادات اخـــرى لرجال غير مشهورين الا اثنا عنسه المقارنة نرى المكس عند الجاحظ الذي يخصص فصلا واسما من كتابه _ الحيوان ـ لموضوع مصالب الكلاب ـ وضها _ مع بعض الاقوال القليلة في

يقتنيه أشفق من الوالد على ولاء والاخ على أحَّيه لانه يحرسه ويحميه ويحمى حريمه شاهدا وغاثبا نائما ويقظانا الا يقصر عن ذلك وأن حقوه ولا يخذلهم وانْ خَلَلُوه - وعن نفس الوضيوع يحدثنا ايضا في القصيل الاول من الكتاب 50% : _ ومن الادلة على علـو منزلة الكلب ان الفقهاء والقفيي والولاة والنساك لا يتكرون اتخاذه في الملوك والامراء فلا يتكرون ذلك • وهم عينه وفي وجهه ودنوه منه حتى ريما لاعبه او لاعب صبيانه بالعض الله ويشرحها في مقدمة كتابه مؤكدا البدا

اللتي يهمه ان يعرف واو لليلا المرايسا والجسدار

لأتتركوا شراعكم يستلهم الساء فلجة الامواج يا أحبتي اشارة الدليل مسافة بعيدة الشطآن رصيفها ضحية الساء ما أجدر الإنسان ٠٠٠ أن يلمس الجراح يعانق الجراح

شموعنا محافل احتراق مصلوبة في غيهب الإبار ويبحث الفراش عن ضياء

فتسقط اللؤايه ٠٠. محفوفة بهالة انتصار ،

فالنصر يا أحبتي حصيلة العناء والظل في بلادنا متاهة دكناء لا تدخلوا في صبرة الاوراق ولتسيروا الاغوار

قه تعتلي هاماتنا زاويع الاحزان

والصوم في خريفنا يستنزف الامطار

عن العاني اللحقة الى القصيدة بعد

القراءة • فهي ان كانت او كم تكن

فان العمل الادبي الرصين لا يفقد من

ويمكن تشييه الرمزية في الشعر

الحديث بالامتحانات السيكولوجية :

المتحن ما يوحي له خياله ، وقد يخالف

ذلك رأى السيكولوجي المتحن ، ولكته

يقبل الجواب مهما كان ، لان غاية

الامتحان التعبير عها يكثه المتحسن

- بالفتح ... اكثر مها يريه ذلسك

السيكولوجي نفسه - وهنالك امتحان

اخر بالنظر الى الغيوم ووصف اشكالها

بما يتخايل للراي وما يعن له او

النظر الى خرائط من بلور القمح وسائر

المعاصيل او النظر الى زجاجات مختلفة

التلابس والالوان وعلى هذا المنوال

النظر والاطلاع في الواح فنية مبهمة في

معارض الرسم او رقصات رمزية او

الاصغاء الى موسيقي أتصويرية فهنالك

القصائد التي لا يعرف حتى اصحابها

مفهوما واضحا لها . لانها كانت انطلاقه

من الوحى مشيعة بالالوان والصور

والالحان ، فاجات الشاعر منطلقة من

صميمه ، ولعلها تعبر في عدم وضوحها

على كيانه الضطرب وعالمه الصاخب وهو

هو حائر في امره غير داري کنه حياته ،

فكيف يشرح ذلك للاخرين ؟ واذا كان

لا بد للشاعر من شرح خواطره الى

قرائه وايضاح معميات شعره ، فانه

بذلك يحطم شعره بنفسه ويقوش

اركانه بل ويهد كيانه وارجاءه ، وكان

احرى به عند ذاك ان يكتب النش

وان يقول مقاصده بكلمات الصحف

والاخبار فتغدو المقاصد واضحة ولكثها

ساذجة تافهة لا جديد فيها ولا طريف .

وقد قال في هذا الفيلسوف الإيطالي

وباحث علم الجمال بنديتسوكروتشيه :

لو كانت غاية الشعراء كتابة الواضح

الغهوم كا كتبوا شعرا • وهذا يذكرنا

بابی تمام الذی ساله سائل ذات یوم :

للذا لا تكتب ما يفهم ؟ فاجابه الشاعر:

ولماذا لا تفهم ما يكتب ؟ وقد ايد اهل

البلاغة سؤال السائلوثم يؤيئوا اباتمام

ولكنى لا اعتقد بان اباتمام كان يركن

ق مقامه اللائق لو سار في غير سبيله

ومن عنا فان الرمزية قد وضعت

القارىء في مقام ارقى هما كان له من

قبل ففي الشعر القديم ـ غير الرمزي ــ

اللي ارتاء -

متنانته او من مكانته •

دقد اعجب بقصيدة أسبب يختلف عنسبب اعجابي بغيرها ١٠ وهكذا تحتاج

كل قصيدة ناجحة عندي الى مدخل خاص لتذوقها، •

الادب ، حتى ولو كان ادبا رمزيا •

فهنائك العديد من اعمال جبران ونعيمة

والريحاني واعمال بودليرا وجيته وطاغور

نقرؤها اليوم تفاية الللة الاديسة

والاستيتية. فنهنأ بالاثر الادبي كما

نتعرف على مقام كاتبه ومكانته في الادب

دون ان نعما الى تفسير رمزى للاثر

نفسه او نقرا له تفسيرا يشرحالرموز

والعميات • لان العمل الادبي الكبير

كبير بداته ، جميل بما فيه ، سام

بتأليفه • اما التفسير الرمزي ، فاذا

كان او لم يكن فانه لا يغير من ماهية

ومن امثال الرمزيسة في الاداب

تخلف سيارة عن الركب ، هبط ينا ركل طويل الكامة يركني بدلة. وهو اثكاف شارع في القرية ، وارجو

سنمفاءوات فصافح الزائر قائلا : • أحر اقلم لك تقسى ••

لسلة وحوس سنوات خبرة في ميدان ارتسمت ابتسامة برجواذية عروجه السرائر ٠٠ علامة دفي وهيل ثم قال : الله الله الله المستقدي كثيرا خيلال العراله السنوان وي

يرا في لعب الوزق حتى أن القوم عنا لقبونتي طله الهاندي فلا أحد في هذي غرية ولا حتى اللواء يستطيع ان نابلني وجها لوجه على طلوكة اللعب وجد الزائر اله أمام واحد من روايات القديمة، وانه سيحسل اليوم

رس ير سر في البناية معد طبعة و اما اليوم . ـ لا ١٠ انني اعترل وفق أو غلبتي

السر ١٠٠٠ البير هو السرقة يا

الكلام يتنفق من فمه بلا مهل - ولكن هذا غشى وعمل غير شريف. - يو شاك في ولك يو منيدي ، ككنه - خشل يكثير من سرقة اموال الشعب · • • ن عز التهاد •

۔ انگ شاپ متهور ۵۰ ۔ لا یشیل طراس الا اللی حظه،

- اخشى أن الآل عليك به الثقل عن معمله لو قال د بالعكس اكونسميدا الو رافقتني. -

ئتى احتاج الى عليسل داخل هسله ناطق ، ولن اجد اقتمل عنك -- اثار تفضل مع . ثي توقف عوشي حملق في وجه الثياثي وساكه : الا رفتي بنفسك اولا ١٠٠٠

- آه ٠٠ ده الوائل خطحكا ٠ أنسا موظف في معسلس الأنشساء

ترددت التسلية عل شفتيه خيل ان

بعان وجواز سق ديلوطسي ايضان - فاسمك مكتوب في كل هلم الأشياء لا أعرفه ١٠ يا خسارة ١٠ قال عوش لا في خبث وعيثاء لا خفاركان وجه

الدول الزوال عنه اخطا في فهم محدثه ال مستدركا فقصد اسمى أوج أنَّا عباس-الأستونيق ٠٠ - اسم بوسيقي ٠٠٠ لهذا وضعوى مجلس التعمير

أما الاسماء البلدية المخشئة فمصرها يه الوصول الى وظيفة عجيمة

ع عوض يده غلقة احتجاج كنا يقمل حامون کم قال لا با آمستان لعريمة لا تنقصنا ولكن و. أه و. • جيوبي . • وأو في الوبيع الديدال وب والدي ، فقد تقليمها كالل وات الجلعة ولم يبق سوى وجه

- الم كتام طلبان توطيف مدو

- قصتك محرثة يا اخ عوض . ب أن ترسل إلى مجلس الإعمار . . موف أعمل على مساعدتك ٥٠ قان ة التداني تشهى بعد شهود و و - لا ينس • ماكته اليوم وارسله على أفله ، الدلا عوض أن الزائر قلد

هذا هو الشارع العام وتوسيها وهو

الس ميش ، يعيش ، والهمسات يسقط

مور الذي طلب الليها .

عوض شعبان وأشد ٠٠ كسنانس

ے یا شاک ق خالف م فقد امسیحت

الله القلامين الذين تتحدث عنهم لَمْ إِلَى وَجِبَةَ دَسِمَةً عَنْ الْعَلُوعَاتُ ۽ هما حمه على الاسترسال في العديث -

_ وما السر في خدم الانتصارات .

" - " قالها بنون اكثراث ودون أن يلمح -- ا طرا من تغر على وجه الزائر اللي

. ـ لاشيء أوسع بدياندلول الكلمات-بيا نسير فاطن انك قادم لفرض ما • - نعم لنمشى فليلا و كانتي إود عن

حالة بيشة علم التطعة مع ولا بأس في ال ابتسم الزائر وحبرك واسبه نكات يمن وفات الشمال كانه يود الد ينفي

- اتحمل عوية الاداد ول :

وهل اختلف عنكم في شيء ٠٠٠

- الله طريف يا سيد واشد .. ني لا أصلق أن مثقا مثلك يصمب

ك دو العلال والإكريم

- قبل أيام ارسالت والطلب رقم سين ٠٠ ولكن كما يقول كاثل طيل

كبا تشاهد كبا خلقه الله لا يعرف د فقياله ك قليلا فتعالم المرخان، اشارات الرود ولا الشرطة ولم يسيق له انتعرف عزالاسمنت أو الاسفلت. يرى لم تطأه منذ والادنه سيارة ،

المنت وتقادة الطالبة الميئة ، أم داح ال لا ترعيك كلمة انتلف بنا شاهده ورم الإنسامات على الجماهير التيقية ووك البهائم واثت سائر معي ، فهذه مد رحل الوكب وذلك بعد أن أدت حاجات طبعية تعود عليها السكان ولا . تقر بصحتهم · وارجو ان لا تقسر مر الله الله الله مولع بحب كلمة محتم على النحو اللي تقهمه .. فالطبيب لا يعرف الطريق فحو القرية ولم يسبق له أن تارها ، اللهم الا

हैं अपि विशेष 💀 🔆

فحين يمبوت احد الأفراد يكتفي التاس، بالحبصول، على شسهادة، وفاة لارسسائها للمستوولين كي يقوموا شطبه من قائمة الأحياء • أما البهائم فتمتاز عن البشر بان الطبيب يعودها كلما يب عرض يهلد فنا، الماشية .. لا تتزعج يا عزيزي فقد زادر ملا الكان سواح كثيرون قيلك والتقطوا غنة صور تلكارية ٠٠

كاثوا مولعين بالتقاط صور النساء وهن يعدن من عين الله بالجواد . كانوا شرهين في التقاط مثل هسله التناظر ، ولا يخلى عليسك .. كان منهم الصحفيون والعلماء والقفهاء والجهلاء، والشيان والشايات، الا اعرف عل هؤلاء الزرق العيون . _ عل صلاف ان غلبك انسان . . . ، مولمون بجمع هذه المناظر التررية كما يجمعون الطوابع ٠٠٠

انه لا يزال مغتارا الى اليوم كأنه لقد اثارنی سائح يوما حين جعل متصب وبدي أحد الساكن يركب حماره بالقلوب.. هل دايت في حياتك اخيث من الانتباء غير قذارة الشوارع والسكانء لقد هجمت عليه يومها واختطفت

الة التصوير منه ازيد تحطيمها لكنه استك بها واخذ يصرح بي محتدا كأنه يمارس حقا من حقوقه الشروعة ويومها ساقوتي الى السجن يتهمسة البلد ، لكنني لا انسى ما قاله السائح التعرض للسياح عما يسىء الى سمعة طيلة حياتي ٠٠ اثفرف ما قال ١٠٠ قال انه لا يقوم بتصوير الرجل دغما عنه ، فقد اتفق معه على ال يعطيه دولادا مقابل كل صورة ٠٠٠ كانت مصيية فالرجل اخذ يعتقني هو الاخر

هذه هي الصيبة ٠٠ مانا يخصني٠٠ كان الافتان يسيران في طرق القرية

گم یکن آمامهم سوی بیت واحده الزائر يتلمل النازل الطيئية -آثر صاحبه أن يبنيه بعيدا عن القرية وعوض لا يكف عن الثرثرة كابرع ٠٠ لاسباب يعرفها الجميع ٠٠ انه التجار شعدة والجاندواء •

ماتشاهد ذلك الدخان ٠٠٠ أما لقبه فهو مثقول عن ابيه أيام التفت الزائر ناحيسة الجهسة التي الاتراك ، وهو نجاد القرية الوحيد ، اشاد عوض اليها فشاهد عامودا من فعنده انضع عصى القؤوس والكراسي الدخلِل يتمناعد في السماء ٠٠٠ وللطريث وهو دائما يردد أغنية يحيها وأنه واحد من أهم معالم التقدم في الجميع • • اللهب لسماعه قال عوض عنا البلد ، انه وخان القرن ، اقول ٠٠ ثم امسك بطرف جاكيت ضيف كك الفرن لانه لا وجود لقيره ، واقول يك الله واحد من أهم عمالم التقلم الن كان شعدة يغنى •• الجومين . لا قائت مزدهرة في حيثا

يا ليل ٠٠ يا ليلي يا ليل ٠٠ واظن الله لم تشاهد طايونا من قيل٠٠ ولعلك لم تسمع به ٠

ت قطلا آتا كم الشاهد طابونا من

ان يفنوى هذا ، فلن تستسيغ ملاق خيره ، الآنه يستوى يقعل حرارة روث البهائي الحروق ٠٠ انه غر صعى ق تقركم ٠٠ أما عنديًا فاته اشهى من - السبن عل الصل على أطراف. القرية • • الما هناء البيون الرصوفة هون

رأى مهندس قائبا اتعجب معك كيف تم كتهلم ال اليوم ، فهي مصنوعة من اللهن والمان القط ١٠٠ اللهم الا الله كان النبن خروري اللكر

الما عن الثاني فانهم يعيشون على الطبيعية كما يحلبو للمستوولين ان يصقوهم .. من قلا ماء عصهم والا كهرباء لكنتي اصطلا القول . أن لهم خلونا طيئة لا تعزف الخداع ولا الكر ويكفى ان ادلك على صدق قولي بأن . القول الله ال العائلة كلها لا تنام ولا تعرف لها قرادا اذا مرض أور أو بقرة. فهم يحببون بهائمهم كما يعببون يمكن تناول الشاي فيه ٠ اجتاعم . من هنا تسكن البهائم معنا من فاذا صادف ان حثت الينا ذات

> فالختار يتجدن ويهرج كما تقول --والعيوانات تتعدث في الإخرى وتهري: عبد السيع ١٠٠ قال البوائر ٠٠ أتبيتون مع العيوانات ١٠٠

التلة خانك سترى عجا

جلس الزائر في سيارته التي كانت - اجل يا مديقي ١٠ انتا تعل ٠ تنتظره ثم امسك قلما وراح يسجل وكثراً ما ينام والراعي مع القتم في

الثار السائق الحراة يريد أن يسير اخرج الزائر منديلا مرجييه ووضعه فاستوقفه عوض وأطل براسه من النهاد البريد السجل. والان تخفيل أعرفك ركمته والحة الدخان والروث الوزعة السُباك ليقول: ارجو ان لا تشي كتابة العبارة عز اطراف الطرق ووسطها بلا ترتيب الكالوقة - كل شيء على ما يرام • أ تؤثر في التصوف الإسلامي الا منذ هذا - طرقا خاصة من الصلسوات والتقبوي

لا بأس يا عزيزي، بعد قليل نخرج

الشاهد ذلك الشيخ ٠٠٠ اله في

التسعين من عمره وبعضهم يقول اله

زاد على الله * اثنا نسميه الدهر ،

فأنا اشاهده عكيلا متذ ان عيرفت

الحياة ، وقد حداثوني انه حارب مع

الاتراك واكل الشعير من دوث البهائم،

يقول الثاس أنه شاهد العجائب

والواح العبر وقشود البرتقال •

يشير اليها الزائر اجاب :

أنه بيت الختار ، لقد بنته الحكومة

الانجليزية له اثناء الانتداب فالناس

يقولون انه كان من اكبر العملاء ، فقد

وشي بابن عمه واناس كثيرين من اهل

القرية وسلمهم ألى الانجليزء والغريب

فعندنا كثير من النساكل التي تلفت

سبعل الوظف ونهق حمار ابي عجاج

رد ابو عجاج السلام، فأجابه عوض

هذا الحهار هو شركة تقليات البلدء

فالطمن والغلة وجثث الرشى تعمل

عل متن هذا الحمار الطهم • • أما

صاحبه فرجل من اشد الرجال ٠٠

يأكل الدييحة في قعدمه انهم يحدثونها

انه اکل ديمة کاملة يوم عرسه ،

وان عروسه حربت ليلة الدخلة ولي

واخذ الزائر يجيل تظرات تائهة خلال

فلسمار يقول للخشنب ٠٠ أثستنا

مُحك الإثنان عاليا ، فلم يسبق

التهز عبوض فرصة مبرود ذائره

ماتشاهد تلك الجبال السناعية٠٠٠

اتها من روث البهائم وهي واحدة من

أهم ممالم هذه القرية ، وهي الصدر

الغدائي الوحيد تطوابيتها وحقولها

لم يكن المتظر عبهجا مصا جسل

داطن اننا نستطيع الان ان تلعوك

رد الرَّائر على الغور ** كقد قلت

عيض ال الامام والزائر خلفه يوسع

الخطى حتى وصلا الى القهي شربا

ال متوليا لشرب كاسا من الشاي .

الى ان عناك منهى في بلدكم • • ١١٢

..... ممكن اذا احبيت ذلك

سار الاثنان سامتين ...

كاسين من الشاي ثم خرجا

الم الأن النظ م

الزائر يبط شفتيه ويخرج قطعة

صغيرة من النعتاع ويضعها في فبه

ايسرال علا ١٠٠٠

ان سمع الزائر مثل عدا الفتاء ٠٠

ولفت اثنياهه الى يعض التلال الصغيرة

خمد الا يسوط ابيها 🔹 🕟

إللى صادفهم في الطريق محملا ..

وعليكم السلام ورحمة الله ويركاتهه.

ثم اثنات الى الزائر وقال :

ماظ أقول لك ايضا ١٠٠

الى الهنواء ، وما عليث الا المبير

- عل تدخن ٠٠٠

ـ لا اشكرك .

اقل ۽ اصغ ٠٠٠

والسلوان ٠٠

حلمت بعينيك فأنهار ليل واستيقظ في شوارعنا الطر لم يدفن المجوس موتاهم ولا مات في مدريد العجر رفيقان في المنغى الشعر والضجر سلمت في عينيك على صاحبي محمود آه صاحبي محمود كان 00 كانت سنابك 000 وكان ينزف القمر لا تنشر قلوعك ۔ فی فہی حجر ۔ في عينيك ٠٠ في لوحات «بيكاسو» دم السندباد تمزق الافاق والابعاد انهيار الشمس في منن التتر دم السندباد على فم الميناء الوت في اثبنا • • الوت في صنعاء الموت يشحد مديه على صدر مدينة اغانيها شرر حلمت بعينيك

هللويا ٠٠٠ هللويا

شتى تحاول كل منها ان تتكهن بأصل

الكلمة • وقد كثرت هذه الغروض

بحيث بدا بعضها قريبا من روح

التصوف ، واكثر قبشيا مع أحواله

ومراهيه ، بينما بدا البعض الاخر امام

العقبل المنصف ضربا من ضروب

الاغراب والتمادي في فرض القروض

حون ان يكون ثمة رباط قوي يربطها

بموضوعها ، بل ان من هله القروض

ما لا تستقيم نسبته لغويا الىالتصوف.

وقد بخترض بعض علماء الصوفية

والوَّرخين ان الكلمة قد اشتقت من

كلمة مسوفياء وعسى كفظ يونائى

معناه الحكمة ، ومنه اشتقت كلمة

فيلوسوفيا اي محب الحكمة، ، فيصبح

القيلسوف هو الشخص الحب للحكمة •

وليس من ثبك في أن بالحكمة من

حيث وهتمامها بالموضوعات البعيسة

العميقة التي ليست في متناول التفكير

العادى تعتبر فرفع ضروب العرفة ، لان

شعو: حسن خضر _ خان يونس

فالرمزية هي تفسير اكثر مها هي انتاج وشرح اكثر عما هي تاليف ٠ لذا فان عنصر الرهزية يتعلق بالقاري، اكثر مما يتعلق بالمؤلف ، لان القاري، هو الذي يقر الرمزية وهو السلي يعترف بقيامها واحيانا هو الذي يخلقها واحيانا تكون رموزه واضعة بينه واخرى

وهنالك رمزية غير مقصودة : وهي العمل الادبى الاعتيادي _ قصة او قصيدة .. اللي لا يقصد به الا القراءة والاطلاع الادبي ، فيأتي القاري، ويفسر

اما من ناحية القاريء ، فهنالك _ حتىولو كانمثلا من امثال العيوانات

تري في كل ظاهرة رمزا لظاهرةغيرها ، فتفهم العمل الادبى فهما دخيلا وتفتش عن فعواه خارج كلماته الكتوبة -وفي الواقع لا يمكن تعيين الرمزية كفاية قصوى او حجرا اساسيا لقهم

هنالك رمزية مقصودة : اي ان الكاتب يكتب عمله الادبي ثفاية مقصودة

التصوف وأثسره في حياة الم

بقلم: فرحات بيراني _ دالية الكرمل

القرن، وكانذلك بعد فزعرف المسلمون والتمرن على طقوس خاصة كالسذكر والاوراد والصوم والخلوة ، وبدلك اصبحت الصوفية طريقا لمعرفة هاخل الاشياء وعلم القلب وعلم الاسرار وعلم

ومهما يكن من أمر اختلاف الصوفية

مصادد البحث :

الدكتور حسن الإشموني

فهد ابو خضره

أفن أيامك هما وانتحابا ان عهد الحب والنشوة غايا مزق الصدر وقل يا حسرتي خنق الدهر اغانينا العذاب كلما نقلت طرفي في الغضا

لم أجد في افقه الا سرابا

وربوع كن ان خفنا العدا نشرت فوق روابيها الضبايا ورياض كتمست اسرارنا واشاعت حولنا الوردحجابا سكوت ازهارها من همسنا

أهى أوهام تسلينا بها ؟

اورثت عمري انينا وعذابا؟ لا تقولوها فحسبى حسرة انني ضيعت في الوهم الشبابا من ديوانه ـ الزنبق والحروف

الحقائق حتى ان عندا من الصوفيين ادعوا بأنهم بلغوا الفناء بات وازيل لهم الحجاب ورأوا الد وتكلموا معه فقالوا: ١٠٠٠ الله كذا وكذا ١٠٠٠ وقد علل ذلك ابن خلدون تعليــــلا نفسيا فقال : ٠٠٠ ، الخلوة والذكر يتبعهما غائبا كشف حجاب الحس والاطلاع على عوالم من أمر الله ليس لمباحب الحس ادراك شي، منها ، والروح من تلك

أحوال الروح وغلب سلطانه وتجدد نشوءه ، وأعان على ذلك الذكر فانه الفداء لتنمية الروح • والمؤدخين في تحديد الاصل البلي

اشتقت منه كلمة تصوف ، فان العقيقة التي لا يستطيع ان يختلف فيها منصفان ان التصوف ينطوي على نزعات اخلاقية ووجدائية جديرة بالدراسية والتأمل .

١ - الغزالي ، المنقد من الضلال • ٢ ـ ابن خلدون ، المقسمة -

الغشيري ، الرسالة الغشيرية

اوهـــام

اين ماض رعشت في ظله اعين النرجس شوقا وارتقابا؟ ووعت أخبارنا زيتونسة اثمرت اغصانها نورا مذايا

وتثنت اغصن اللوز طرابا

العوالم • وسبب علا الكشف ان الروح اذا رجعت عن العس الطاهر الى الباطن ضعفت احوال الحس وقويت

٣ - ابن قتيبه ، عيون الاخبار

النعيثة الروحية في بناء المجتمع

أترى امالنا كانت كذايا؟ الهوى الطاهر والشوق اللي غمر الإفاق ٥٠٠٠هل كاناحبايا أنعيمس كلسه اكلوبسة

اللنى صدر عن مجلة الشرق

كان الشعر اثرا خارجيا اما في الشعر الحديث فهو داخلي • في الشعر القديم كان الشاعر فاعلا والقاريء مفتعلا لما الان فكلاهما فاعلان بل وكلاهها مغتملان فالشعر العديث اذن امتحان سيكولوجي يدل في تغسيره على نفسية القارىء كما يدل على نفسية الشاعر • واخيرا فانا نرى من الواجب ان

نقدم ملاحظة حول النقاش في امر الشمعر انعديث من حيث جودته الشعرية فنقول بلسان التجار _ احلرواالتزييف _ فهناتك اليابس الذي صبغ خطا بالخضرة والغث الذي انتغج من الجوع فبدا سمينًا • فقد يبدو الشعر العديث سهل الكتابة _ رغم قراءته العسيرة ولكن القارى، اللبيب كالصائغ الماهر لا يلبث ان يعرف المخاتم ان كان من معدن اصيل ام من مادة مزيقة ، بل وفي الشعر الحديث من واجب القاريءان يكون لبيبا اصيلا لان الشاع نفسه وضع فيه مثل هذه الثقة وهذا التقدير

صدر هذا الاسبوع عن مجلة

اللغة العربية مشاكل تعليمها في اسرائيل كلغة ام وكلغة اجنبية

يطلب الكتاب من ادارة الشرق ص • ب ٤٢٨ القدس ومن المؤلف مباشرة • عنوان المؤلف : دالية الكرمــل

> مجموعة شعريسة للشاعر : مؤيد ابراهيم

صدر مؤخرا الديوان الاول للشاعر نقولا مسعد تحتعنوان

ويضم هذا الديوان بين دفتيه ٢٩ قصيدة في ١١٢ صفحة من الحجم الصغير · قدم للكتاب الاستاذ يوسف نخله وقــدم ﴿ الشَّاعَرُ عَلَى صَفَّحَةُ الْغَلَافُ الدُّكَتُورُ جُ**ورَجٍ قَنَازَعٍ •**

إ حالا الن الاص

لكلية فيلسوف •

والعبوفيون الالهيون التفلسفون، فعثال

محبي الدين بن عربي، وابن الفارش،

وعؤلاء ظهروا في القرن السادس

طهجري ، فكأن القلسفة اليونانية ثم

أيام تركيا واله قتل قائدا تركيا انتقاما كفتل أخيه الذي قتله ذلك فانهار ليل واستيقظ في شوارعنا الطر القائد والعجب إن الإتراك لم يتمكنوا من معرفته ، فقد صادف مقتله هروب عادت الخيل من المنفي لكن ـ آه عنترة العبسى انتحر احد العساكر ، فاتهم الجندي الهارب بالقتل ، وتم تنفيذ حكم الاعدام فيه عئتره انتحر بعد . ذلك • • انتعف الحزن في قصائدي مومادًا عن دُلك البيت بالراتفع ٠٠ تحجرت اصابعي على الوتر سأل الزائر عشيرا الى احد البيوت تحجرت ٠٠ انتعف ولكن حبيبتي أرى في الافق ميلاد الشيجر بدون ان يلتفت الى الناحية التي

وهناك فرض اخر يفترض ان كلمة تصوف مشتقة من مصوفية، وهو اسم عند البيت الحرام، فكان كل من يكلف على ذكر الله وينقطع الى عبادته انسا

قد وثبتق منها ما لا تستقيم نسبته ولها لقويا ، مثل كلمة مسوفان، التي افترضت على اعتباد انها تبين ما يمتاز به الصوفيون من زهو في المأكل، وثهة تقسر اخبر يرجع الكلمية الي الصفاء ، ويلهب البعض الى ان الكلمة مشمنقة من والصف، على اعتبار ال اولياء الله الخاشعيين الزاهيدين سيكونون يوم القيامة في الصف الاول يين يدي الله • ولكن هذا الفرض ايضا فر صحيح من جهة اللغة • وثعل اصبح نسب لهذه الكلمة هو مالصوفته ، فقد كان ليس الصوف من دلالــل الزهــد والتقشف واهمال المظهر • وقد أقر

والزرخين امثال ذكريسا الانصارى والسراج الطوسى ، وابن خلدون

التمبوف طريق له آدابه واحكامه ولا بد لسالكه ان يتزود بما يعينه على السع فيه ، وليس اجتيازه في مقدور كل الناس ، انها تجتازه الصفوة التي حياها الله بفضل من عنده ، فأمدها يهزيد من اللوة لتحارب أهواء النفس، واتصارع ومساوس اكتسيطان ، ونفخ

فيها من روحه فصيرت وزهنت وعرفت ثق حق معرفته وعبدته باخلاص وآوت يشبه علما الرجل • اليه بالشوق وللعبة ، وكرهت نفوسها الدنيا فاحبها أهل الارض ، وعافت قلوبها الدنيا فأحيها أهل السماء • ولملنا لا تكون مبالغين اظ قلنا ان كلمة وتصوف تعتبر من اكثر الكلمات التي دار حول اصلها النقاش وكثرت فيها البيادلات ، اذ تعرضت هذه الكلمة للكثير من الجدل ، ووضعت لبيان مصدرها اللى اشتقت منه فبروض

العيشه الاجتماعية في الدن ، وبالاجمال كانت روح التقشف مطابقة لما فطروا وقد اثر التصوف على عقلية الزهاد السلمين فتظروا الى هذا العالم نظرة صوفي ، وراوا القوة الإلهية تتجلي لهم في كل شيء ، وبن بلخلوقات ما هي الا مرآة تنعكس عليها الحقيقة الإلهية، فاستنتجوا ان الدنيا وهم وضلال واشكالها الحسوسة مظاهر للجوهر الإلهي ، وان الحقيقة الإلهية لا تدرى عن طريق العقل بل عن طريق الشعود والقلب او عن طريق كشف اللخبا ، ولذا وجب عليهم ان يوجهوا افكارهم كما في البوذية نحو حالة الغيبوبة ، ومتى دخل الصوفي في الغيبوبة يخرج من طبيعة المره ـ وهي الحبس الظلم ـ فتصعد نفسه درجة بعد اخرى حتى أمامه الحواجب وترضع الفشاوة عن اليونانية بالقدر الذي يجعلنا ننسبه الى كلمة (سوفيا) اليونانية ، ذلك لان بصره ويتجرد من شخصه فتفيض الاشعة

وجمالها والمعبسة الالهية حتى ينتهس بالفناء أو باتحاد روحه بالعزة الالهية. وللوصول الى هلم الغاية أو الهدف

فيه شوطا كبرا •

شخص کان یکلف علی ذکر الله وعبادته ومن الكلمات التي قيل ان التصوف

هدا الرأي السكثيرون من الصوفية

فها أثر عن الانبياء انهم كانوا يغضلون لبس الصوف • وقد روي عن رسول الله الله كان يركب الحمار

وقد عرف رديم بن احمد البغدادي التصوف فقال : والتصوف مبنى على

ثلاث خصال : التمسك بالفقر والافتقار والتحقق بالبذل والإيثار، • وقيال معروف الكرخي : طالتصوف هو الإخار بالحقائقوالياس مها فيايدي الخلائق، فكائت هلم الروح منالتصوف موافقة للروح العربية ، ووجلت في عقلية

تصل الى الدرجة القصوى فتزول من السماوية في قلبه ويرى العزة الإلهية القلسفة اليونانية لم تؤثر الا في جهاعة من العبوقيسين يطلبق عليهم اسم

وهنالك قراءة اخرى متشككة ظناتة

· اڑھار الشر _ لبودئير ، بل بدأ الاعتراف طبامه وتعسنه تبارا قائها بذاته قبل ذلك • لقد كاثت الرمزية

مستخدمة في جميع الإداب القديمة وقد السخرية التسترة وتارة بالإمشسال القصصية التي تقسر حسب ما فيها من الرموز والايماءات واخرى بالاحاجي الادبية او الشعبية •

متخفية متسترة ه

كما يرتئيه ويضفى عليه الرمزية كما

لم يبتدىء التيار الرمزي بديوان

ضربان من القراءة : قراءة واقعية ترى في العمل الادبى حقيقة قالمة بداتها

اكتصوف ، وسموه باسمه ، وقطعوا

ويلبس الصوف

قوامها النظر السليم الالاموره وغايتها العرب فرضا خصبة مًا اعتادوا عليه من اماطة اللثام عما غيض فهمه على مساثر شظف العيش ووحدة الصحراء وعور الناس ••• وهي ليست سهلة الثال، وليس فيعقدور كل الناس ان يتوصلوا طبها ، قان تحصيلها يتطلب بـ لل الكثير من الجهد ، وقد يبذل طالبها جل عمره دون ان يروي ظمأه منها . ومن هنا كان من الدقة بمكان ان خقول مع فيثاغورس الفيلسوف اليونائي ان الحكيم الذي دانت له الحكمة الكاملة لا وجود له و فالحكمة ليست عن الأمور التي يستطيع انسان ان يدركها ادراكا كلملا أو يسبر غورها ، بل هي غاية يأخذ منها محبوها بمقداد ، ويتوقف حظهم منها على ما وهبهم الله من دقة في التفكير وبعد في النظر • وتفسير ذلك ان ليس هناك حكماء ما بل هناك أفراد يعيون الحكمة ويسعون الى الوصول طليها ، وهذا هـ والتعريف السمليم ولكن ليس هناك ما يدلنا على ان التصوف في بدويته قد تأثر بالفلسفة

الاعل ـ رؤية الله والفناء في الجوهر

الألهى _ يجب على المرا ان يسلك

اتسبت تارة بالسغرية القاذعة او

الاثر الادبى بل انه قد يضغى اليه شرفا سياسيا او اجتماعيا وقد ينال يعض التصفيق من غير الادباء ، ولكن الاثر الإدبي يبقى كما هو . القديمة كما اسلغنا هسى الامتسال القصصية والسغريات والاحاجي وغير ذلك من المكتوبات التي ترمي الي قصد خارج نطاقها • قامثال كليلة ودمئة

لا تزال مادة طلية شائلة للكبار وللصغار على السواء ان كان ازامها تفسير اولم يكن - لان لذتها الفنية والادبية في احداثها الداخلية ، اما المفهوم الرمزى فهو امر خارجي دخيل يلحق بها ، وعلى الاكثر من قبــــل الإخرين -اما فادب العمر فقد لبست الرهزية لبوسا فشيبا في الادب السيريالسس والوجودي وخصوصا في الشعر الذي بسمى استعارة بالشعر المجرد وما الى ذلك عن الاوصاف والانعات . فهنالك الشعر المبهم الذي يقرأ بشق النفس

وعو حانق على المؤلف او على نفسه هو ، لما اذا سألت الشاعر عن فحوى شعره فان سؤالك هذا قد يكون اعسر من الشمر تغسه لان الشاعر يقف ازاء هذا السؤال حائرا مضطربا فيجيبك بان تغهم القصيدة كما تريد ، لانه لم يعين قصدا ولم يعلق غاية ٠ يروي عن هذا الشاعر العبري حاييم نحمان بياليك انه كتب قبل نصف قرن مقطوعته الرمزية المبهمة ـ سفر الثار ــ (وهي ضمن المجموعة التــــ ترجمها داشد حسين الى العربية) ، فلم يدرك قارىء كته عذا الاثر واختلف النقاد في تقييمه • وفي محاضرة ثقافية

وقد يخرج منه القارى، خاوى الوفاض

لعلمي تل ابيب فوجيء الشاعر الكبير بالسؤال عن مقاصد - سفر النار _ ومفاهيمه فاجاب سائليه بكل بساطة بانه لا يملك جوابا لسؤالهم فليفهموا هذا الاثر الادبي كيفها يفهموه ، وفي الطيقة أن سر جمال هذه القطوعــة الرمزية هو في وصفها واسلوبها

وخيالاتها وافكارها وان اختلفت المقاصد

وتتوعت المقاهيم • وهذا هو سرسموها وعده الرمزية قد اشتطت في التعقيد والابهام في ايامنا ، ولكن فطاحـــل الشعراء لم يغلقوا جميع الابواب بوجه القارى، لأن الكثير من هذا القرب من الشعر حسن الوصف بديع التصوير مكين الاسلوب رصين الالفاظ ، فتجد

الللة الإديية عنا او هناك ، ناهيسك

للاديب فرحات بيراني ثمن الكتاب : خمس ليرات اسرائيلية

الى الافساق

ثمن الكتاب خمس ليرات اسرائيلية

احسلام الربيسع

فيلم عمر الشريف الاخير " اللصوص

حول مائدة جمعت القط والغار ، والقريسة والصيدة . الثار ودلو الماء. دار الحوار الثائي : انی اتعب واشقی شهرا کاملا هن اجل ثلاثمائة دولار

- اضف اليها تعبة الاكل فــــ. الطاعم مجانا - والامجاد -- ابة امجاد ؟ أن القبض على مجرم بتساوى مع قيد القضية ضد مجهول٠

يسطو على خزائة مليونير ، مستعملا جهازا الكترونيا ، وان يسلبه مجموعة من احجار الزمرد النادرة ، ويسين رجل اليوليس زاكريا - عمرالشريق ـ الذي راح يطارد العصابة ، ليس

_ ولهلا السبباتريد ان تشاركتي؟ ♦ لهذا السبب اديد ان احصل على الغنيمة كلها -

وباثنين من الاعوان هما رائسسف ــ اصلاح معركاتها

سجالا بين الاثنين . وكانت نهايتها باسم معين جود مين. .

_ نيكول كالغان _ التي رافيت الطريق وفشلت القاوضات - لم تتـــم

روبرت حوسن ـ وينزي ـ ريتاتــو سلفاتوري .. • وقد تم كل شي. وفقا للغطة الموضوعة ، واستعدت العصابة لقادرة مسرح الجريمة الى بلك اخر ، حاملة غنيمتها عمها ، أولا القسند الذي حمل الباخرة المنة لنقلهم تتعطل وتلزم العوض الجوف ريشها يتم

الصفقة بين آزاد .. جان بول بلمندو _ اللص الذكي الذي استطـــاع ان من اجل حماية البلدة الساحلية من الجرمين ، ولكن ليستولى على الاحجاد

وكان آزاد قد استعد للجريمة بدقة عصرع راكاريا تحت وابل من القمح ونفذها باحكام مستعينا بحبيبته هيلين

في مصتع كبر الإعداد غله اللواجن ، ولم يختف الضابط وحده ، واثما الستيثان بدا يتبه الى افلام الاثادة، سبقته الى الكوم الكبير القطع البراقة وبالذات الى الافلام التي تقدم جرائم

اخر افاتم النجم العربي العالمي عصر فيه الآن ديلون مع جان جابان على الشريف • وواللموس، عو قبلم من ارتكاب سرقة في كازيتو دولي بجائزة مهرجان کان تعام ۱۹۳۴ ، ویعدها اخراج الغرنسي النشط الارعني الاصل بدأت هوليوود تشارك في الافلام التي عنري فرثوي ، وهو تجل الكاتب السرحى الشهر لوي فرتوي ، صاحب يغرجها ، والتي صادف اغليها نجاحا دواية مبنت عمي من فرصوفياء التي كبيرا ، وكان اخرها معصابة صقلية، وتعثرت القاوضات ، فدادت العرب ثم تعريبها وقدمت في لبنان مؤخرا التي جمع فيه الان ديلون وجابان من جديد ، الذي عرض في الموسم الماضي

ومتري قرنوي (اسم اسرته الإصلي في اسرائيل وُحِق تَعِامَا حَيَالِيَا الشر ، وتقدم شيئًا مبتكرا هو اخضاع

سيارة الى اخرى وهو معلق بالم والمراع بينه وين عمر وم خارج الاوتوبيس وعمر داخل بلهوندو التي تعقبتها مسيادة عصر ثم تدحرجه في سيارة نقل الان الشريف في شوارع اليشا ، وتعتبر اعماق حفرة عميلة في نهاية أي البول ، واكمل مطاردة من توعها واذا ● موت عمر الشريف تين كاتب مطاردة ستيف ماكوين في فيلم القمح المنهمر من فتحات الإلا ال يتن يتس موليت، قد ظلت حتى الان وهي اصعب واشنع ميه عل الوى الماردة فلرنوى بتتزع عنها قصب سيتماثى • وعمر ايضا انه وهي اكثَّىٰ عَنْهَا واللَّارة من الطَّارِدة التي بديل ، وكاد يقد حياته في

فيلم فرتش يونج اللي عرز

المان بلبونلو العلي

وقد اداها بنف ويونالاستعان

بالرغم من خطورتها . ونها

بنافلة سيارة اوتوبيس ، روز

قاد فيها" كُلُولس بروسون سيارته لولا الطبيب الوجود في مكان الاوبل في المُحْمَم عن قبل الاصدقاء، الذي سارع الى القائم من الحج

Met

تعب العيثين

Met

انتئا داخلة

جهاز رقابة

محانا

Met

الخدمة المتازة

متر ـ رالغو

في اسرائيسل

PANAMA DE LUXE

KRETA SUPER DE LUXE

ELECTRONIC

الدفادم قبل أن يجرب خطه وبالسينماء علل الكثروني مزود التناشة تلفويون، واتجاعه الاول كان ال الافلام الكوميدية وهي عملية تبرز جهد الالة عل جهد قدم بشهر افسلام فرنانديسل ومنها والثمار العرمة، ووالغروف له خصة العريمة نفيها اللعقول الالكترونية ... النام، وغيرها • وتكنه في مطلع وتنفيذ العربية ابرع منه في اللام سرقة قريبة من درجة الكمال - وقد عله هي قصة فيلم واللصوص، فإز فيلهه والخطة العكمة، الذي تعاون

• مطاردة والسيارات . سيار السيق ويقدم واحدة اتن وابرع

Met

Met

الاتقان افضل

ايضا في شهر ايار

للخدمة والتسهيلات الرتبطة بمتتوجات مئز . لكن بعد خمس سنوات وفي أعقاب تجديدات العلم المتوقعة من البائز ان ترغب في استبدال منتوجات منز التي بحوزتك بمنتوجات منسز الحديثة ايضا والتي تكون موجودتني ذلك الوقت مثل تلفزيون ملون فسالة حديثة ١٠ الغ -

> في نطاق الحملة الثورية : خطة تسويق لمنتوجات مترز TRADE IN METZ نعن نضمن لك ان يكون لك العقق الاستبدال يشرط

بعد خمس سنوات من اثناج الجودة، متر اثني اشتريته في نطاق الحملة الدكورة وتحن تعطيك ضمانا مقايسل ذلك ٥ سنوات بعبلغ ٢٠٪ اقل مِن السعر الوصى للمستهلك في اسعار منتوجات منز في فترة العملة ٠

حملة خاصة من ١٠ أيار حتى ٣٠ حزيران شرائك تلفزيون - غسالة او ماكنة جلى متز تكون قد اشتريت الكلمة الاخرة من ناحية التجديدات النوعية

تلفزيونات متز خنسستوات ضمان لقطع الغيار انتينا داخلية او جهاز رقابة ان بعید - ریمون کوئترول-

ماكنة جلى _ نيفان طريقة للجلي حديثة 😉 استيماب جميسح ادوات الاكل والطناجر لوجيسة كاملة الى ٨ 🗑 ٦ خطط جلى بما في ذلك يبو 🗗 صندوق مستقل من تيروستا للصحون والطناجر

 اعكائية الحصولعليها بـ ٣٤ قسطاء ١٢٠ ليرة شهريا دون. دفعة اولي

هكذا _ النوعية _ الخدمة _ متز لاينافس نبنی منتوجات م

غسالات متز نيفان

🗣 طرق غسيل لجميع انـــــواع

اللبوسات عملهاهاديوسريع ومعتول

٣ منوات ضمان لقطع غيارمجانا

بشرط ان تجري التصليحات في

EMINENT ELECTRONIC KRETA 72

القس - الوسمة التجاربة للتلاربون خلف مينها القس ، بيت لم -. لدى هذه المحلات يوجد قطم غيار اصلية لتلفز يونات مترز

رقم - ۱۲۸ -باشراف: عیسی حرباوی

نقدم لك كلمات ستجدانهاليست بدي معنى! لكن ١٠ عندما تتاملها جيداوتغير ترتيب حروفها ستجدانها

حاول ان تعيدها الى اصلها ٠٠ وتبعث بها الى ٠٠

يللى ددام يرتمس وقفتي ديفر الاشطر زوريف

حل ونتائج السابقة رقسم حل ونتائج عده المسابقة

الحل الصحيح: -

١ ـ اسم الفيلم : دكتــورجيفاغو ٢ - اسم اول فيلم لفاتن حمامة : يوم سعيد

اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من :_

١ - اكرم ابراهيم عاشور -القدس - المدرسة الرشيدية ٢ _ جمال نايف عوكـــل - نابلس - شارع فلسطين

٣ _ اميرة حمدان ديب العريش - بقالة جبر العيسوي

٤ _ بلال عبد العزيز اسعيد -الخليل - مكتب تكسى اسعيد

ه _ روزه اسعد سمعان _حيفا _ شارع سفلامارس ٣ ٦ _ حسن بدر ابو حجول ـشفا عمرو

> ٧ - اخلاص فهمى الزعبى -الناصرة -٨ _ ريمونه على ذياب _ طمره _ عكا

اصحاب العلبول الصعيحة

القدس - مازن القطب، اكرم عاشور ، ابراهيم العبد ، صلاح عبد الرحمن البلس معمس والى . سعيد الشخشير ، اميره الشخشير ، ناجع الشخشير، سناء الشخشير، جمال عوكل، الناصرة - اميره زطمة ،سعادسليمان ، نبيله مسلم ، خليل مسلم ، اخلاص الزعبي، نجيب بنا ، عدنان عودة، هائي نعيم، محمد دخان ، الياس قسيس،عدنان عودة ، محمسه نعره، الخليل - بلال السعيد ،عكا -محمد قاسم ، يافا - سريا حداد ، شفا عمرو ـ زاهـــىشحادة ، حسن ابو حجـول، نيسير حجاوي ، موفق ياسين،طولكوم _ محمد ابو تمام، سلفيت - عبد الرحيم عبدالجواد ، عبلين - فرج خورى، طمرا _ نبیه ذیاب ، ریمونهذیاب ، طرعان _ مکرم بشارة، كمال نصار ، نبيل نصار، تل ابيب _ هيلده مشيح، عكا_ شروق بشناوي ، حيفا عطاف ابو حاطوم ، روزه سمعان، خطاي عصمت ، ترشيحــا ـنيللي شاهين ، غزة ـ روضة سويدان ، محمد ابو شريف،عبد الحليم السراج ، ايمان زخريا ، رفع _ عدى منصور، جميل البيومي ، احمد ابــو شاويش، عبد القادر البخيلي، العريش - حمدان العيسموي، محمد الجرجاوي ، اميره ديب، عضبة الجولان - ادراكشاهين

جائزة صالون مونت كارلسوبنابلس جائزة هذاالاسبوع خصصت لسناء الشخشير يرجى منها مراجعة صالون مونت كادلووجائزتها تسريحة وقصمة

جائزة كوافير نوال صليبا يغزة

جائرة همدا الاسبوع خصصت لهدى منصور مسن يرجى منيما مراجعة كوافسيرنيال صليبا وجائزتها تسريحة

شروط السابقة

١ - ثراق العلول مع الفسيعة المثينة ادناه ، ويكنب عل الفسلاف مسابقة والانباء القنية ١٠ مع رقم المابقة ٠ وترسيسل الى : ص•ب ٢٨٤ أورشليم _ القدس

٢ .. آخر موعد لقبول الإجوبة عو يوم الاربعاء القادم •

٣ - النشر حلول السابقة وتتالجها مرة كل اسبه عين في عدد الجمعة من

قسيمة رقم ـ ١٢٨ ـ

العثوان الكامل ...

علىورغ _ تعرفت عليه في

الكبر . لقد وقف مع وشنطته

رصيف الخارجي يسألني باللغة

منوية اين تقف سيارة الباس

وهار السنافرين من الطار الى قلب

... لقد عرفته مثل بن وقسع

يصرى م الله عن الإيناء العسم

يل ورون تأكدا من حلسي هذا

والكليزية طهجة عربية

هو لم يخطر بياله قط اله يتكلم

حلسا عل نفس القعد في الباض

عداد _ حلال ديب العلاق _اربحا

الله ونعن في الطريق الى الدينة،

الكلمات الإفقية

- (Yalis

7 ـ اوهام ر د 🚈 دد.

٢ ـ للنفي ، طلع أنه

ه - تعیی ، علوه

ضمير الؤنث القائب

2 - ما يرى في المتلم ، مقرح ،

" - احد -الاشهر- الهجرية ، ماحرف

ٔ ـ خصف ارثب ، احد الاثبياء

اسماء القائدين

عودتي الى القدس ان اتصل بأحدمعارفه

القرب الابلغة سلامه والرجوه ان يثقله

دعوته لزيارة بيت لحم والقدس

جعد فراق طويل ، لكنه اعتلر ،وايقنت

من أين هو فقال لي مانتسسي لاجيء في مدينة الشام وله طلب مني _ عند فلسطيني وحدد ولكن سرعان ماظهر لى من حديثه انه من مواليد مدينــة بيت لعم التي تركتها وبالات العروب ال عائلة في بيت لحم . الغلسطينية جانبا فلم يصيها اظاها فكيف ! اصبح لاجيًا ؟ اسمه جورج وهو من عائلة سريانية معروفية وقد اعترف لي باته يستعمسل قفي طالاجيء للزينة فقط ! لقد كيان الاصح لو سمى تقسه مهاجرا الآ ان والذه ترك للديئة التي ولد فيها السيح عن طبية خاطر باحثا عن فسعة العشر

الكلمات العمودية :

ع - خود ۽ ترغوع

۳ ب کلنگی و باحرف میعشرد و عسی

ه ــ صفات ، عروض ـ مقلوبة ـ

٦ - اصبح ليتا ، اصبح بين امزين

٧- ـ ست العبايب ، طريق ضيق،

الداة تصب _ معكوسة _

الا - ابو اسعق واسماعيل

امماء اصحاب الحلول الصحيحة

يعا يلى اسعاء اصحاب الحلبول الصحيحة للغز الكلمات التقاطعسسة

أنَّ الناصرة - سميعة ابراهيم طهرحيفا - فارانسيتناجي ، يافة الناصرة-

مين بشارات ، بشارة بشارات والياس بشارات ، طولكرم - اسامة

ل ابو شرخ ؛ عسفياً .. شوكت وجيه عماشة ، رودس وجيه عماشة ،

ين - يوسف سلمان سلمان،حبيبايراهيم خوري ، فرح ابراهيم خوري،

القربية - واتل عارف قعدان - المار - فاضل معمد خليل فوارسة،

ايع . بنر السبع - عوسي محمد ابو عجلج ، زياد ابو جيلب ، يوسف

عد أن اجرياً القرعة بين اصحاب العلول الصحيحة فاذ كل من :

٣ - موسى محمد ابوعجاجه صوب ٧٤ بير السبع

ائسات فيسرد

الاثباث المتباز ، نماذج حديثة

مشورة هندسية مجانآ

ثباث بالبلوب قديم وحديث

واشياء خاصة

يسديسد واولاده

حيفًا ، شارع هرصل ٥٩ تلغون

عائيتًا للفائز يرونتمني لياقي الخوة حلا أوفر في العداد القادمة .

١ - علاء شبليه - المغار - بريد طبريا

٢ - ياسمن بشارات، بافةالناصرة

شليبه ، امل حسين شليبه وغزة - حربي معمود ، ناهـــد رزق

عبد القتاح حسين - قلقيلية - نبيل مصطفى توفل . وام الله عدنان

١ -- سورة قرآنية

٣ - القربة

الأسباب ليست الاعتقاده بأنالسلطان الاسرائيلية أن تسمع له بعبور الجسر في طريقه من عبان الى مسقط راته ، فهو متأكد من ان العكس هو الصحيح وثكن الاسباب تعود الى ظروف تعيشها الأقلية السيحية في البلاد العربية .. واكتفى بدلك قائلا مع الشل ٠٠ مان في حفشق • انه يعمل اليوم في التجارة العاقل يفهم بالزموري ٠٠

علت اليها للمرة الإولى بعد هذه الحقية الطويلة من العمر • وها هي مناظر وذكريات الطغولة تعود الى عبر شباك السيارة وكانني في حلم ٠٠٠ تمر الشاهد امام عيني وكاننيجالس في قاعة عرض اشهد شريطًا سيتماثيا سرعان ما تسطم الاثوار فيتلاثى • وقفت عند منخل قاعة العاضرات الفسيحة في كلية العلوم الاقتصاديةفي جامعة هامبورغ وانا اهم بالدخوللالقي محاضرة عن ـ الحياة تحت الاحتسلال

وضلت هامبورغ ۽ مسقط راسي

وقد تركتها قبل نديعة عقود تماما

الاسرائيلي ـ وفذا بأحد مرفقتي يهمس في الأني قائلا: _ احتر • • في الصف الاخير يجلس فوجمن الطلبةالفلسطينين فأجبته على الفور : ب انتي لا اختى قط من مناقشة إي طالب المانيا كان ام عربيا لائتى لست مكلقا بالدفاع عن السياسة الاسرائيلية الرسمية بولا من هذه يو تلك من الإجراءات التسمى تتخلمه السلطان السؤولة في الناطق. بسينات في القاء المحاضييرة وبيثت لستمعى الذين قارب عددهم ال ٠٠٠ شخص من اسائلة ورجال العلم والفكر والطلية الالمان والإجانب بأنني صعفي حضرت الى هنا على نفقتي الخاصة ، غير موفد من قبل اي كان ، وليس لي تقاش مع کل من بری ان حل التزاع العربي - الاسراليلي يتم بوسائسل العنف ، وانها ارحب بكل مناقش يتفق معى على ميلة وجوب بحث الامور بين ابناء الشعيين بغية الوصول الى حسل سلمى وق مستهل معاضرتى- اوردت . كما هي عادتي _ عشرات الإعشلة عما يقوله ويشمر به ويكتبه ابنساء التاطق العربية عن اوضاعهم العالية، ومن فوق التابر وعير فللياع •اوردت من اقوال الشيخ الجعيري والسادة ابو شلباية وشعاده وجاد الله واصنقائي مديرى ومعلمي الناديس العربيةوالعمال واعضاء الجمعيات التعاونية . وهنالك لاحظت بكل وضيح كيف تغيرت معالم

وبدلا من وجوه متعجرة أصبحت وجوها ميتسمة تعبر عن، اعجاب ورضى • وكالعادة ما كدن ان انهى محاضرتي جتى اخلت الاستلة تتهال على من كل حدب وصوب • وبعد ان انتهی دور الاسئلة ، واذ هممت بالخروج واجهني عدد من الطلبة الفلسطينيين يصافحونني يحرارة قاتلن : نشهد بالله بانسك دافعت عن قضية الشعب الفلسطينسي ببراعة اكثر والضل بكثير مما تستطيم ان تفعله نحن ، ولو كان في إسرائيل العديد من الصحافين والمفكرين امثالك لكان من السهولة يمكان ان تقترب من الحل غلتشود الذي يغبمن لتا السعادة عل اساس نيل حقوقنا العادلة الشروعة

وجوه مستمعي العرب في الصفائخلف

_ للبحث صلة _ العلاقات بين ـ تتمة

على الوضع العربي - وقال البرئيس السادات ـ الى اين ستتهى العركة؟ الى هزيمة ؟ ان هذه الهزيمة سوق تكون حلقة جديدة في سلسلة العاداة التي لن توقفها حله الرة ولو احتل الاسرائيليون القاهرة والاسكندرية . والتفت الرئيس السيادات السيي سكرتير الحزب الشيوعي الروسسي ليونيد بريجتيف وساله : - الــــ يكن الهجوم الفاد الذي قمتم به على الجيوش الالاثية عام ١٩٤٤ يتضمسن مخاطرة ، ومخاطرة كبرى؛ فقال بريجنيف ــ مِدًا قياس مع القارق ۽ الوضعان مختلفان - ومع كل فقد قال بريجنيف - اذا كانت هذه هي التظرة الصرية. فأن الاتعاد السوفياتي يجترم وجهة التظر العربية ، وانه كان يرى ضرورة تجنب الصدام العسكري وسوف تبلل كل حهد للوصول الى اتفاق متاسيمع الرئيس ليكسون اثناء زيارته القيلة. واجاب السادات : قحن لسنا شد أي جهود يبللها الاتحاد السوفياتسي لاقتاع الولايات التعدة بتعديل موقفها تجاه مشكلة الشرق الاوسط - -وهكذا تم الاتفاق على ان يتضمسن البيان الشتراء النص اللي اشار ال ان من حق الدول العربية ان تتخل

كل الطرق المكنة لتجرير اداضيهاللحتلة

عن مجلة _ الحوادث - الليثانية

اجمع علماء النفس على ان هنستال اشخاصا يصابون يتقائص فرمون يها الناس لتعويض نقصهم ، وترويسح نقوسهم العليلة ، فاللصوص اكتسر الناس تعدثا عن المشرف ورميا يقيرهم باللصوصية • والكسال اكثر الناس حديثًا. عن الجد والنشاط والجينساء كثرو التحدث عن الشحاعة عهلا مقال الشاعر .. والفد يظهر حسنه الفد ٠٠٠ وكونك تتحدث هكذا وتنتقدغرك فهذا من حقك ، اذا كان تقدل فسيمحله ٠٠٠ اما اذا كنست موبسوء بالتقائص ، غارقا الى اذنيك بالرذائل، وتقلف بها الناس ظلها وعدوانا فائت كان صنع بيته من زجاج وهو يرمى الناس بالحجارة . وكل شيء يحتمله الناس الا هذا!

 دخلت احدى دودائسيتها العربية الكبرى ، وكانت تعرض فيلما مصريا كتبت عنه في الاعلاقات واليافط مسان العلقة على باب السينها ما القيلم اللي صرع اضخم الافلام الامريكيسة بوادة الفيلم مهزلة لا نظير لها ! فكنت السمع تعليقات الذين جلسوا خلسف مقعدي وكلها عبارات منتقاة من التبرم والاستئكار ، فاتكمشت في مقعـــدي واحتملت في صبر ذلك ــ الدش ــ البارد وقلت في نفسي :

- خدا انه عندتا فن سينمائي فهذاجميل ٠٠٠ واما انه يصرع القيين الامريكي فكل شيء يحتمله الناس: لا عذا إ

 يتفق ان يقابل الانسان صديقاله وهو في طريقه الى بيته ، فيدعوه ليقتلا الوقت بتجاذب اطراف العديث ٠٠ وهذا شيء معتاد مالوف ٠٠٠ لما ان يراني هذا الصديق وقد لمسب النعاس باجفائي حتى ثقلت ، وكثر تثاؤبي وتعلملي وهو مستمر فنسيجلسته واحاديثه ضاربا براحتسبي ونودي عرض الحائط ، فكل شــي، احتمله الا هذا ؟!

 قدينعوك شخص لزيارته بعد أن يكون قد قابلك في الطريق واستحلفك ان تلبى رجام والح عليك كلالعاح وحينما تذهب الى بيته لتلبية رجائه يفتح لك الباب وهو مقطب الوجسه، ويدخلك في غرفة الصالون ، ويتركك ساعة او يزيد ثم يعود اليك ويقول لك ـ اهلا بك ! _ وعلى وجهمعلامات الفيق والتبرم من هذا اللقاء الذي دعاك اليه ا

اما انكاتنعو الناس لزيارتك تأكيدالصداقتك وحيك فهذا شعور كريسم نعمد عليه ٠٠ واما ان تفتح لهمالباب وسحنتك مقلوبة في وجوههم وبوزك شبرين _ فهلم _ يلاطة _ وصفاقة وقلة دوق ، وكل شي، يحتمله الناس

 اعرف شخصا كثير الكلام عن نفسه ، مفرطا في التفاخر بعائلتسه. وهذا لا غباد عليه في نظري والأكان رجال الاجتماع ينتقدونه ٠٠٠ ولكن

لاسرته بتمسحه بها ، فكل شـــي يحتمله الناس الا هذا !! ٠٠٠

دمج التنظيمين المعري والليبي

الاشتراكي للصري والاتحاد الاشتراكي

السودى الى الانضمام ، وبدلا من ذلك

بن التظيمين الحزيين المرىوالسورى

على ايني وفد سوري بزعامة عبد الله

البعث السوري ، مع السكرتير الاول

للجتة الركزية المصرية المتدس سيد

مرعى · وصدر بيان مشترك طنان في

اعقاب هذه الباحثات غر ان الراقين

برون في كل ذلك ستارا لتباين وجهات

النظر في سياسة البلدين وخاصة ازاء

اللمج دون ان يخفى عن الانظاراستياء

السوريين من انجراف السادات اكثر

يمكن القول افن بن زيارة الزليس

السادات القبلة للعراق قد تنتج عن

حصاد جديد من السائات التاريـــة

والعبارات الجميلة ، غير انها ليس من

شأنها ان تغير كثيرا من العقائق الثايته

في علاقات البلدين ، او أن تخفف من

التافسة التقليدية بن القاهرة وبغداد

وتكنها ستكون بنون شك واسطقاخرى

الآنهاء الرأى العام العربي تجاء العجز

واليأس الستحوذين على الاوضاع •

الاولى ـ اشمعنى زوجك باعت

الثانية ـ اصله زعلان معاياوما

لك الجواب ورقة بيضة ؟

يتكلمش يعش !

فأكثر نحو سياسة القذاق •

كذلك اتخلت مصر وليبيا خطوات

والسياسة السورية لم تنقطع ، وقد تفاقمت هذه الاحتكاكات احيانا بسبب عدم تنفيذ مصر جند التشاور مسمع شريكتيها في سياستها العربية والدولية بموجب نصوص ميثاق الاتحاد - وقد انجرف الرئيس السادات اكثر فاكثر تحو ليبيا ، وجره القلاق تماما السي جانبه ، وعندها عاد السادات ميسن يارته الاخيرة لموسكو باحد اليا مع القليق ، أو القليق اليه في الاسكتدرية ، ثم. سافر الاثنان السبي الجزائر ، ثم عاد السادات فاجتمع الى القفاق في ليبيا وفي كل هذهالتطورات مصر اليها ليشرح لها تتاثج زيارته -

لكن بالرغم من الاعتراف الذي ورد

وختاما اقول ان المسؤولين قدتحملوا

كيماويات حيويه

فحص الحمل

هواد خام صيدليه

قنانى اوكسجن (بلاستيكية)

لفافات خاصة للاستعمال في

المستشفيات والمختبرات ومن

قبل اطباء خصوصين

حَلْرَاعَلَى لُكُ ٩ بقلم: بدوى عبد المجيد

صاحبنا مكروه بائس ، فهو وان كان ضئيلا في مركزه الا انه يتغطرس على

ولو ان اسرته هي التي كانست تفتخر به بدلا من ان يفتخر هو بهما لكان هذا شيئا جميلا ٠٠٠ لها وانه تافه فاقد الشخصية ، ويجلب العره

المع التنظيمين العزبين _ الاتعاد جرت مباحثات للة تسعة عشر يوما لم يجشم السادات نفسه عناء الذهاب ائي دمشق وانها اوفد وزير خارجية

الساواة _ تتمة

في الاتفاقات ، وبالرغم من اعتسراف مستشاد خدمات الدولة عدة مرات بهذا الحق وذلك على صفحنسات جسريدة - الانباء _ لدى الاستفساد من قبل الوظفين عن حقوقهم السابقة ، وردا على مقالات كتيتها في علما الصدد ، الا ان فلك بقى دون تنفيذ كما هو حاصل اليوم مع موظفي الصحة والبريد والعمل وغيرهم من الوظفين •

فعلا الكثير من اجل توحيد شطرى مديئة اورشليم القدس ، وعملوا يتراهـــة واخلاص من إجل مساواة مواطنيها ، لكنهم في هذا الوضوع لم يفعلوا شيئا ولم يحركوا ساكنا • وفي ذلك ظلم

في مساء السبت الثاني والعشرين من شهر تشرین الاول سنة ١٩٦٦ ، اغمض فنان ملا الدنيا يبسماته والحانه العذبة لستوات طويلة ، اغمض عيثيه لاخر مرة ، ورحل الى دنيا الخلوديعد صراع رهيب مع المرض والعذاب والإلام استمر ثلاث سنوات • هذا الفنسان اللَّى تُلتَقى معه هذا الساء لاول مرة على شاشة التلفزيون الاسرائيلي هو الرحوم محمد فوزي .

وجاء موته بعدان اعيا مرضه الاشاء الاتكليز والامريكان الذين عجزوا عن تشخيصه وجربوا عليه مختلف اثواع الادوية ، ولكن حالته الصحية ظلت تتدهور حتى انه في الإشهر العشيسرة الاخيرة كان يعيش على حقن المورفسين بمعدل حقته كل نصف ساعة ،

وقصة حياة معهد فوزي التى لا يعرفها احد من الجماهير التي طالسا صفقت له مطربا وممثلا سينمائيــــا وملحنا للاغائى الماطفيةواغاني الاطفال ٠٠٠ قصة حياته هي اغرب من كثيرمن القصص التي مثلها على الشاشة •

محمد فوزی کان یحمل رقم - ۲۱ -ين اخوته • فقد تزوج الرحوم والده من ثلاث زوجات رزق منهن خمســـة وعشرين ابنا وابنة ٠٠٠ وكان الاب يعمل مزارعا وفي الوقت نفسه يعشق الوسيقي والغناء ، وكان يتمتع يحلاوة الصوت • وقد ورث اغلب اولاده عنه هذه الميزة ومنهم محمد فوزي وشقيقتاه

هدى سلطان وهند علام • وألتحق محمد فوزي بالدارس شأن كل اخوته حتى حصل على شهـــادة الكفاء • وفي تلك المحلة اكتشف في تفسه حب الفن وخاصة الغناء فاشتهر ين زملائه في الدراسة بانشاد اغاني ام كلثوم ، وكا حصل على شهـــادة الكفاءة انقطع عن مواصلة الدراسية ليدا في دراسة الوسيقى، وبدا محمد فوزي يحترف الغناء في الافراح والوالد التي تستمر مواسمها طوال العام في طنطا • حتى التقى به ذات يومالطرب الرحوم عبد الغنى السيد الذي اعجب بصوته ونصحه بان يسافر الى القاهرة ليلتحق بمعهد الموسيقي العربية وونفذ فوزى نصيحة عبد الغنى السيد وجاء الى القاهرة وهو لا يملك غير ثمــن تذكرة السفر ، ولكنه حين التقي يعيد الغنى السيد ، وجد منه العون المادي الذي ساعده على الالتحاق بالعهد

واستثجار غرفة متواضعة في حسسى التوفيقية ليكون قريبا من المهد . وصادف محبد فوزي ظروفا قاسية في تلك الفترة • فلم تكن اسرته تمد بأي عوث مادي يسلعده على مواجهسة التزامات الحياة - وكثيرا ما كان يمش فترات طويلة على الكثافة واللين من عند بائع حلوى قريب من العهد ياكل منها وجباته الثلاث حتى يمن اللسه عليه يبعض قروش ترسلها اليعواكاته في غفلة من والله الذي فعلن غضيت عليه بسببانقطاعهعن الدراسةواتجاهه

وبعد عامين من العذاب لاجل الدراسة والهواية الفثية بدأ الحظ يبتسم ك عندها التحق بغرقة بديعة مصابئسي مطريا مقابل خمسة جنيهات كل شهر كان يترقيها بفارغ الصبر • وكسان يغني كل ليلة اكثر من ساعتين فسي سبيل الجنيهات الخمسة •

وانقطع عن دراسته بالمهد فجساة عندما تلقى عرضا من السيدة فاظهة وشدى بأن ينفس الى فرقتها السرحية إيلحن الونولوجات التي ستلقيها على المسرح واشتهر اسمه كملعن وبدأ الطربون يعهدون اليهباغانيهم لتلحينها وبدأ اسمه يلمع في الوسط الفنيحتي وقع عليه الاختيار ليقوم بدور البطولة في اوبريت شهرزاد التي قدمتهاالفرقة القومية للموسيقي • ولكن محمد فوزي سقط سقوطا فاحشا في اول ليلةلعرض الاوبريت ادى ال الاستفناء عسسن

مدن مصر ، وعاد إلى القاهرة بعد ان تسى فشله اللريع في ـ شهرزاد ـ.٠ وكان على موعد مع الحظ بعد عودته ، اذ التقى بيوسف وهبى الذي تعاقد دعه على ان يقوم بدور كبر في الدور بداية لقاله مع الشهرة والنجاح فما كاد يعرض الفيلم حتى صفقـــت الجماعير للمطرب الجديد • فاستدوا الله يطولة _ اصحاب السعادة _اخراج محمد كريم ، ثم .. قبلة في لبنان .. اللي تقاسم يطولته مع الرحوم الور وجدي اهام مديعة يسري . وظـــل ينتقل من نجاح الى نجاح حتى اصبح عام ١٩٤٥ من الع تجومالشاشة فاتجه للانتاج السينهائي ، وانتج فيلــــم

فنية مع فرقة غنائية استعراضية زارت

ـ العقل في اجازة ـ الذي قدم فيــه مطربة جديدة تديئله بغضل اكتشافها وهى الطربة شادية الذي كانت الحانه سيبا في خلق شخصيتها كمطربسة وتحديد ابعادها وصوتها وقدراتهسا الفنية ، وعرف عن محمد فوزى حب المقامرة والطموح الغثى • فقد حاكف حياته ونظرته للعياة التوفيق انتاجه السينهائي واستطاعان يكون ثروة كبيرة من ورا، هذا الانتاج ولكنه اضاع هذء الثروة في لحظية واحدة عندما اقبم على انتاج فيلسم _ الحب في خطر _ بالالوان مع صباح الذي التهم كل ثروته وعاد من جديد للكفاح حتى فكر في مشروع بنامصنع للاسطوانات بعد ان كان المطربسات

> اول مصنع عربي لصنع وتسجيسل وطيع الاسطوانات • وقد ظهر محمد فوزي في حوالي٠٤ فيلما سينمائيا ولحن اكثر منثلثمائة لحن من انسهرها الحان اغاثى الاطفال التيلم يسبقه اليهاملحن اخر وقتها.

والمطربون يذهبون الخفرنسا وبريطانيا

واليونان لطيع اسطواناتهم فأنشأفوزي

تحن - ذهب الليل - و - ماما زمانها كان محمد فوزي ممتلئا بالامسال العريضة ويموج داسسه بعشسرات الشروعات الفنية التى كان يستعسد لتنغيلها قبل الإيداعمه الرض ويقضي عليه وهو في اكتامن والإربعين منافعمر مع محمد فوزي ثلثقى هذا الساءفي

احد افلامه الرائعة ـ دايما معــالا ـ اللي مثله مع سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة ، واخرجه هنري بركات عن قصة كتبها للسينمسا القصاص يوسف جوهر وعرض في القاهرة لاول مرة في ٢٣ تشرين الثاني سنة ١٩٥٤ ومحمد فوزي في هذا الفيلم هــو حمودة ٠٠ العطشجى ومساعد سائيق

القطار ـ المرحوم رياض القصيجي ـ.٠ فتى مرح عابث ٠٠ له ادبع عشيقات: الاولى من الاسكتدرية واسمها سميرة _ برئنتی عبد الحمید ، وصنعتها ابنة ثرى - والثانية من القاهــــرة _ سامية رشدي _، وهي ابنة رئيسه وسائق القطار • الثالثة من دمنهور، والرابعة من طنطا • والفتيات الاربع ـ اللواتي لا نرى سوى اثنتين منهن على الشاشة - لا تعرف احداهن بقيام الاخرى • والقاسم الشترك بيتهن هو حبهن لحمودة الذي يحمله القطار اليهن في كل رحلة من رحلاته • كل واحدة منهن كانت تتصور انها الوحيدةالساكثة

اما حمودة فكان له رأي اخر فسي الحب والزواج • كان ينقل فؤادهحيث ما شاه من الهوي دون ان يتراد هذا انفلب يتلوع بسعير العب • كسان سعيدا يحياة الحرية ، والعزوبية في غرفته الصغيرة في دار المربجيالحنطور مدیولی ۔ عبد الوارث عسر ۔ معمومع بائع الجرائد ـ المرحوم سعيد ابـــو بكر ـ والفرس ـ فتحية ـ وزوجها

في قليه والتي لا بد ان يتزوجها اخر

وتسير الامور على عذا التحو حتى تدخل الفتاة الخامسة حياته من الثافلة فتاة قروية يتيمة الابوين تسعسسي



٥٠٠٣ شارع المفاجات ٥٥٠٣استقبال يوم السبت ٣٠ر٦ موجز الاخبار ٣٣ر٦ فيلم - دايما معال _ ١٥ر٨ اخبار ٣٠ر٨ الاسبوع في احداث ١٥ر٩ حب ام ـ. قصة لسومرست موم ١٠٥٠٠ عواي صفر خمسة ٥٠ر١٠ اخيار

السبت ۲/۲/۲/۲ ٠٠٠٦ موجز الاخبار ٢٠٠٦ اولاد حارتنا ١٧ر٦ تجديدات واختراعسات ٦٦٠٠ عادل وسميرة ١٠٠٠ اخيسار ۱۰ر۷ حوار ۳۰ر۷ افلام مصورة ۱۰۰۸ اخباد ۲۰د۸ من اغانی السبت ۰۰د۹ ايرونسايد ١٥٠٠ رياضة ٧٠د١٠ اخيار أ والاغاني الغربية الراقصة .

IMPORT EXPORT TRADE LTD.

ديسرخ هساعصماؤت رقسم ٤٣ ـ ص٠ ب ٢١٧

كاشفات للمختبرات Laboratory reagents اطباق طعام مديفكو،

DIFCO - Culture Media Biochemicals Pharmaceuticals Raw Materials DAP - pregnancy test Oxigen Plastic bottles Special Bandages

تلفون ٦٦٦٦٨٣ ـ ١٤ حيفا

<u>ବ୍ରତ୍ୟତ୍ତି ହିନ୍ଦି ହ</u>

خدماته وكانت صدمة قاسية علىنفسه فقرر ان يبتعد عن القاعرة في رحلة

ثفيدة _ فاتن حمامة _ تنحلر مــع اختها _ نورا .. لل القاهرة لحمايتها من فتى وعدها بالزواج ثم تكث عهده فتظل الاخت تشقل من عابث الى اخر حتى يلقيها حظها العاثر بيد فسؤاد _ صلاح نظمى _ ، يرغمها على مزاولة الرقص , ويدفع تفيدة بالقسنسوة ال ترزيع المعدرات في منتصف الليل المغدرات تهرب من مطاردة الشرطسة فلا تجد ملجأ من هذه الطاردة سوى ۰۰ سرير حمودة ۰

في البداية لا يهتم حمودة بها •• ولكن عندما يرى انها من معدن اخر ٠٠ ىختلف كل الإختلاف عن معدن

عشيقاته الاربع يؤخذ بها •• وتحيا تفيدة في دار حمودة مسع العربجي والفرس والحصان وبالسسع الجرائد ، الذين يحبونها جميعا كل الحب • وهي ترى في حمودة الصباح الذي اشرق فجأة لينير حياتها المظلمة. وعندما تعرف قصة حمودة مع عشيقاته الاربع لا تتورع ان تعكر العلاقات بيته وبيتهن ، بحيث يجد نفسه ولم يعد له سوی تفیدة ۰۰۰ التی تغیر اسلوپ

ولكن هذه السعادة المثالية لا تدوم طه بلا 00 يكتشف حمودة حقيقتهاالتي اخفتها عنه ، فيطردها شر طردة ، بعد ان يتصور انها كانت تخدعه - وهنا يقع مالم يكن في الحسبان تكتشف تفيدة ان لها عمة ثرية _ الرحومة ثريا فخرى - اغتنت فجاة بعد ان واتت زوجها _ الرحوم ذكى ابراهيم _ثروة خلفها له اخوه التوفي

وتتغير حياة تفيدة ، ترتدي افخر الثياب ، وتعيش في قصر منيف. ولكن هذا الثراء لم ينسها حبها للعطشجي حمودة ، وبالطبع تنتهسي الرواية بزواجها منه ٠

وان كثت تتصور ان محمد فوزي اكتفى بمساعدة سائق القطار فيالفيلم فانت على ضلال - فقد قام بتلحسين وغناء اربعة اغنيات كاملة احداها اداها مع حشد ضخم من الراقصات • مسع هذا الجمع من الفنائين سنمضى هذا الساء ابتداء من السادسة والتصفء



مواعيد نشرات الاخيسار 12,70 , 17,000 , 11,000 1920 : 1441 : 1920

72.00 , 77.00 , 71.00 ١١٠٠٠ نقل اذان الظهر وخطيسة الجمعة والصلاة ٢٠ر١٢ - ريساض السنياطي - فايزة احمد - عبد الحليم حافظ ١٥/ ١٣) من اقوال الصحيف ١٣٦٥ - ايراهيم عزام ١٤٠٤٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥٠٠ مجموعة مسن الاغانى ١٠١٠ حديث ١٥١٥ ـ محمد عبد الطلب - شادية - نصري شمس الدين ١٦٠٠ - ام كلثوم ١٦٠٠٠ برنامج المرأة ١٧٠٠ حديث باللهجة الغلسطينية ١٠ر١٧ مسابقة الاسيسوع ەكرىدا حديث ١٨٠٠٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٠٠ - سمسيرة توفيق - ١٨١١ من القناء العراقي ٢٠٥٨ عالم الصحافة ١٨٠٤ _ موشيـــه الياهو _ فايزة رشنى ١٩٥٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩ر١٩ _ تاڙك _ محمد رشدی ۱۹٫۱۰ الکنیست فی اسبوع ٢٠٥٠٠ ـ عيام يونس ـ عيداللطيف التلبائي - عفاف راضي ١٥ر٢٠ سلاما

وتحية ٢١٠٠ مطرب السهرة سفريد

الاطرش داراة تأملات ددراة موشيه

مزراحي ٢٢٠٠٠ ما يطليه الستمعون

٠٣ ٢٢٦٠ حديث العم حمدان ١٤٠٢من

الحفلات الغنائية ١٥ر٢٣ من الغنساء

القديم ٢٠٦٠ ـ تجاة الصغيرة •

السبت ٣/٣/١٩٧٢ ١١١١٥ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٣٠٠ - فريد الاطرش ١٤٦٥ حديث ابن الرافدين ١٤٦٠٠ من معزوفات فرقة الدار ١٠٠٠ تمثيلية - جس الشيطان س ١٥ر١٠ خواطر وذكريات ٥٥ر١٥ - ام كلثوم ١٦٦١٥ موكب الاغاني ٠٠ر١٧ حديث باللهجة الفلسطينية ١٠١٠ عيد ميلادي ١٤ر١٧ حديث ١٨٥٠٠ رسائل الستمعسين العرب الى ذويهم ٥٠ر٨١ - تجاحسالم ٢٠ من الغناء العراقي ٢٠ د١٨عالم الصحافة ١٨٥٤٠ ـ متري يسولص - شادية الكرمل - سهيل فاصر ١٩٥٠٠ اختبر معلوماتك ١٩٥٥ ـ صيساح فخري _ سناء الباروني _ فهد بالان مدره حديث ممره نتائج مباريات السبت ۱۰ر۲۰ ـ مها صيري ۱۵ر۲۰ سالما وتحية ٢١٠٠٠ تعليقات خاطلة ١١٠١٠ -- موشيه اليامو -- سمهيرة توفيق ١٤٠ من صندوق البريسد

٠٠ر٢٢ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر٢٠

- محرم فؤاد -٤٣٢٠ مطرية السهرة

- فيروز ١٣٥٥م مجموعة منالوسيقي

سيف الدين الزعبي :

* 2 8-de

مطايع دوكما معن

العمل الاجرامي في مطار اللد لا يخدم السلام وليس من شيم العرب

الثلاثاء المأضى •

امس صحيفة ـ لونيتا .. لسان حال

الحزب الشيوعي الايطائي بتعقيبراديو

। विवर् वर्ष किन्द्व हं थिए । विकि

الناصرة - من محمد شريف- صرح السيد سيف الديسن الزعبي عضو الكنيست ورئيس بلدية الناصرة ان جميسع سكان مدينة الناصرة عسلى مختلف طوائفهم واحزابههم يشجيون ويستنكرون العمل الاجرامي الذي وقع عسلى مواطنين آمنسين ومسالمين يومالثلاثاء الماضي في مطار اللسد لأن سكان الناصرة يعلمون أن مثل هذه الاعمال لا تخسام قضية السلام وأن هذا السلاح الذي استعمل في مطار الله ذو حدين فاليوم «العسرف عندنا»

وغدا عندهم

وردا على سؤال قال السيد الزعبى

لقد وقع الغبر على رأسى شخصيسا

كالصاعلة كيف لا وقد قضيت حياتي

وانا اعمل واسهر وأجد واناشد من

اجل السلام ومن اجل قضية السلام

واعلم ان مثل علم القضايا والاعمال

تؤثر على مستقبل السلام لا بل تقلل

أمكائية السلام وأن هذا السلاح الذي

استعمله العرب ليس عن شيم العرب

ولا هو من سلاح العرب ابدا واضاف

قائلا يظهر ان اخواني العرب قسد

أخلوا درسا قاسيا من الحادث اللى

وقع لهم في قضية طائرة سابينـــــا

فاستأجروا من اليابان ثلاثة شبسان

مجانين ليقترفوا عذا العمل الإجرامي.

واختتم حديثه قائلا ان العركسة

السياحية للناصرة ولاسرائيل لم تتأثر

ولن تتأثر في المستقبل من هذه الاعمال

الاجرامية واللاانسانية واسرائيل واعية

جدا ويقتلة وستعرف كيف تحافظ على

انسواح والحجاج الذين يزورونها كما

أن السواح انفسهم سوف لا يتأثروا

وقال السيد جورج سعد سكرتسير

مجلس عمال الناصرة في الحقيقة أن

عدا العمل هستيري ومؤسف وجميسع

الاوساط العمالية في الناصرة والمنطقة

استنكرت وشجبت هذا العمل الذي

يتنافى مع جميع الاعمال والاشيساء

الإخلاقية وما دعت الله الكتب السهاوية

ونحن العمال العرب في اسرائيل نود

أن يكون بيئنا وبين اخواننا العمال

البهود تفاهم وصداقة ومحة فتدعو

العمال اليهود ونناشدهم ان لا تؤثر

عله الإعمال الاجرامية على التفاهيم

والصداقة التي حققناها وبنيناها طيلة

هذه لللة مع بعض اذ ان هذه ليست

الا اعمالا جنونية نستتكرها بشدة

من مثل علم الإعمال •

اقتحام مكتب في القدس

القدس _ من اميل خزعل _ سطا مجهولون ليلة الخميس على مكتسب السيد شكرى حرامي مدير كلية الامة في القدس وسرقوا عبلغ حوالي ١٠٠٠ ليرة • كما قام مجهولون بمحاولـــة فاتلة لبرقة مكتب السيد وليسد الريناوي في باب الساهرة •

وعقدت الفرفة التجارية العربية في القلس اجتماعا بحث فيه اعادة تنظيم الحرس الليلي التابع للغرفةالتجارية وصرح السيد فائق يركسات دئيس الغرفة التجارية بأن النية تتجه الى زبادة عدد العراس ليلاحتي يبلغوا الخبسة عشر وذلك لنع حسوادث السرقات في المعلات التجارية فياللدينة ومن الجدير بالإشارة ان شرطة القدس ضاعفت تشاطاتها وزادت من دورياتها في الدينة على اثر وقوع بعض حوادث السطو وتمكنت من المعافظة على الامن في اللدينة الى حد كبير . كها انها اكتشقت مرتكبي حوادث السرقة وقلمتهم الى العدالة •

مؤتمر الأمن _ نتمة

۰۰۰ر۰۰۰ شخص ۰ وغادر الرئيس تيكسون وارسو عاشا ائي واشتطن بعد ظهر اهس -

وسيقدم الرئيس نيكسون تقريسوا الى جلسة مشتركة للكونغرس بمجلسيه تنقل الى الشعب الاعركى بواسطة التلفزيون لدى عودته من رحلته التي استغرقت ۱۲ يوما -

وقد اعلن السيد كارل البرت رثيس مجلس النواب نيأ عقه هذه الجلسة وقال انه يعتقد ان لدى الرئيس انياء مهمة لا يستطيع ابقاءها طي الكثمان -

دورات لتعليم اللغات _ بنابلس

تعلن ادارة المركز العلمس الحديث بنابلس عن افتتساح ودورات جديدة لتعليم اللغات التالية :

اللغة العبرية - مبتدئين ومتقدمين اللغة الفرنسية - مبتدئين ومتقدمين

اللغة الالمانية - مبتدئين

اللغة الانجليزية - للاعدادي والثانوي ودورات تقوية الرياضيات ــ للاعدادي والثانوي

تبدأ اللورات في ١٥ حزيران الحالي ٠

المركز العلمي الحديث شارع غرناطه ـ نابلس

مناقصـــة رقم ١-٧٢-٧٣

١ - بناء عيادة ام وطفل

٢ - بناء مكتب للمجلس الحلي

الرجاء من الراغبين ان يقدمـــوااقتراحاتهم حتى تاريخ ١٩٧٢-١٩٧٢

يعلن مجلس ابو سنان المحلى عنقبول اقتراحات :

تيحث الاقتراحات الرفقة بكفائــة الية قيمتها ٥٪ ويمكن الحصول على تغرائط والتصاميم اللازمة من مكتبطلجلس للحلى وفي اوفات الدوام . مقابل ٥٠ ليرة اسرائيلية لا ترد ٠

الجلس غير ملزم بقبول ادنسي اقتراح او اي اقتراح اخر ٠ الدكتور حمد صعب رئيسس الجلس

سَيَاحَ السَّامُ عَلِي الْعَمِلُ الْعِمِلُ مِن فِي الله

مازالت موجية السخيط والاستنكار تعم مختلف انحياء العالم على الحادث الاجرامي الذي وقع في مطار اللد ليلسة الاربعاء وذهب ضعيته ٢٥ قتيلاو ٧٨ جريعا ٠ ففي لندن قالت وزيرة العارجيةالبريطانية اس ان العكومة البريطانية تثدد بالقتل دون تمييز الذي ذهب ضعيته ٢٥ قتيلا في مطار الله ٠

ان الاقاعة المعرية اقاعت اقوالا تشيت واعربت الحكومة ايضا في دسالة انعدام المسؤولية في الحكم السياسي، بعث بها السيد مايكل كومي السفير واضافت الصحيفة ان حقيقة كـون الاسرائيلي في تندن عن تعاطفها مع اليابانين الثلاثة قد اشتركوا بالعملية اقارب الذين قتلوا او أصيبوا فسي لا تثبت ابدا ، كما قال داديو القاعرة الهجوم الانتحاري الذي قام به اعضاء بان _ حركة التحرير الفلسطينية قد في منظهة ثورية يابائية في الطاد يوم نيمت في كسب تاييد عللي -واضافت الصعيفة تقول : اثنا نامل وندت الصحف في مختلف انحاء بان زعماء مصر لا يشاركون الحكم العالم بالحادث - فقى روما ، تندت السياسي الغير مسؤول لراديــــو

وفي نيويورك شجب السناتور جورج مكوفرت ، احد الرشحين الديمقراطيين للرئاسة في بيان اصدره من علسره الانتخابي العمل الاجرامي بعطار اللد، وومنه بانه ارهاب بدون تمييز ٠ واضاف ان القتلى والجرحي هسم ضحايا الرفض العربي المتعنت للاعتراف بدولة اسرائيل • آما صحيفـــة وداغالات، الحرة الصادرة في اوسلو عاصمة الترويج فقد قالت ان الاشخاص ليسوا الا مجرمي حرب • وقارئست الصحيفة هذا العمل الاجرامي بالذبحة التي وقعت في على لاي في فيتنسام الجنوبية وقالت ان الذين ارتكبوا علما العمل الاجرامي يجب اعتبادهم مجرمي

الختصة من دراستها لموازنة بلدية قلقيلية للعام المالي الحالي ٧٣/٧٢ اتبالغة ٨٢٨ الله و ٢٤٨ ليرة اسرائيلية ومن الشاريع التي رصات في هذه للوازنة بتاء مجمع للدوائر وتحسين شبكتى الياء والكهرباء ورصد مبلغ ١٢٠ ألف ليرة لانشاء واصلاحالشوارع

التسليم ابدا بطرق كهده ٠

في الله ليلة الاربعاء •

۸۲۸,۲٤۸ كسرة

منزانية بلدية قلقيلية

قلقيلية _ لم اسلنا _ انتهت السلطات

ويناء سور ومدرج للملعب البلدي وبناء كراج عمومي وشراء سيأدات كما اقرت تُجِنَّة المارف المحلية في فلفيلية ميزانيتها للسنة المالية الحالية ٧٢/٧٢ وقد يلقت ١٣١٠٧٤٠ ليرة اسرائيلية • وستقوم اللجنة ببناء مدرستين تموذجيتين للبنسين والبنات

بالدكتور نجيب صدقه الامين السعام

لوزارة الخارجية عنا امس لتسبيادل

وقالت مصادر السفارة اليابانية ان

السفارة اطفت السلطات اللبتانية مئذ

منة يوجود فثاة يايانية في السادسة

والعشرين من العمر في بيروت تنتمي

الى منظمة ــ الجيش الاحمر الوحد ــ

اليسارية وعى النظبة التي تتمسى

اليها الجموعة التي قامت بالهجوم على

واضافت الصادر تقول ان الرأة

اليابائية العروفة بالمس شيغيونوبسو

اكثى كانت تستغدم ايضا اسههسا

الزوجى وعو اوكوداير عملت كضايطة

ادتباط مع الجبهة الشعبية لتعريسر

فلسطين • ويعتقد انها وصلت الى

وقالت ال السفارة كانت عل عليم

تعملان في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين

ولكنها لم تتلق اي تقرير عن وجود

اي رجال يابانين في صفوف النظمات •

وكان ناطق بلسان الجبهة الشعبية

لد ذكر أن هناك العديد من الرفساق

لمساعات اللاجئين في ليثان ولكته تفي

موضع بحث امس كذلك بين السيد

خليل ابو حمد وزير الخارجية والدكتور

امين الحافظ رئيس الشؤون الخارجية

البرقانية بعضور الدكتور نجيب صنقه

وقال الدكتور العافظ بعد ولاجتهاع

ان الإدعاء اللي تطلقه اسرائيل من

ان النهيئة لاعمال العنف ضدها جرى

في لينان هو ادعاء مردود لان الذيـــن

كبسلع في لبنان .

بيروت في شياط عام ١٩٧١ •

اثرأي في الوضع -

وفي بلغراد اعربت صحيــــ انتتاح المرحلة الأولى

من مشروع المجارى في جنبن نابلس ـ من محمد عميرة ـ قام البريغادير جنـــرال رفائيل فاردى القائد العاملنطقة الضفة الغربية قبل ظهر امس بزيارة استطلاعية خاصة لديئة غابلس اجتمع خلالها بالكولونيل اليعازر سيجسفحاكم نابلس المحلى حبست استعرض معه بعض الامسورالامنية وبعض المواضيسسع

> والطالب المتعلقة بالمنطقة • وبعد انتهاء هذا الاجتماع توجسه القائد العام الى مدينة جنين حيث كان في استقباله في مقر الحكم العسكري بجنين العاكم العسكري المعلى ودليس بلدية جنين السيد احمد كمال السعدي واعضاء المجلس اثبلني ثم توجسه الجميع الى مشروع برك المجاري الكبير حيث اعلن القائد العام للضغة الغربية عن اقتماح الرحلة الاولى التي تمت لانجاز هذا الشروع الذي يربط جميع انعاء الدينة بشبكة واحدة وتبلسغ تققاته ٤ ملايين ليرة اسرائيلية وكلفت الرحلة الاول ٠٠٠ الف كرة ساهمت

وقد القى رئيس بلدية جنين بهذه المناسبة كلمة رحب فيها باسمسه وياسم للجلس البلدى بالقاق العام للضفة الغربية واشاد فيها بالامتمام البالغ والساعدات القيمة التي قدمتها سلطات الحكم المسكرى لانجاز المشاريع العمرانية التي تقوم بها البلدية وقال ان الشروع الذي تفتتحونه اليوم عو المرحلة الاولى من مشروع جبار وهسو الخطوة الرئيسية التي ستعقبها خطوات اخری هامهٔ سنبدا بها قریبا جدا يفضل مؤازرتكم ومساعدتكم •

سلطات الحكم العسكري بتصفها كقروض

وقال السيا- السعدى في معرض كلمته ائثا نتطلع بصنق واخلاص الى حياة يسودها السلام والاستقراد في هذه البلاد القدسة بين ابناء شعبيشا احفاد ابراهيم عليه السلام •

أم تقدم على القائد العام بعسيدة مطالب منها توسيع نطاق يرتامج جمع شمل العائلات والإقراج عن الوقوفين واعادة فتح النازل الغلقة وبناء التازل التي هدمت في ظروف أمنية وذلك من (كذلك بوجود طبيية ومعرضة يابانيتين اجل تخفيف ازمة السكن .

اعتقسال ثسائرين في طهييران

طهران _ رويتر _ قالت مصادر حكومية نمس ان قوات الامن اعتقلت ثاقرين يعتقد انهما ينتميان الى عصابة قامت بالقاء متفجرات في انحاء مختلفة من ظهران اثناء زيارة الرئيس نيكسون للعاصمة الايرائية امس الاول •

وذكرت المبادر ان كبيات مسبئ المتفجرات قد صودرت من الرجلين وان البوليس يبعث عن باقى افراهالعصابة وقد انفعرت احدى للتفجرات بالقرب من النصب التذكاري لوالد الشاه قبل الوعد القرر لوصول الرئيسس نيكسون الى الفريع -

قاموا بالعملية الاخيرة لم يطاوا ارش وادت انفجارات في اماكن اخرى من لبنان وهم من اليابانين وقد استقلوا العاصمة الى قتل شخصين واصاية طَائرة غَير لبنائية من مطار غير لبناني وليس من المقول ان يكون افراد ضابط اميركي برتبة جنرال وسائقه للنظمات الفاسطينية قد اتصلوا يهم بجروح وتحطيم نوافة مبنى مكتسب واتفاوا معهم على ارض ليثان -العلومات الاميركي •

لنداء شمعون برس الله .. عتيم - استجابت شركسة _ لوفتهائزا _ الالاثية لثداء اسرائيل وبعثت ببرقية لفرعها في اسرائيل جاء فيها ان شركة طيران المانيا الغربية زادت وسائل الامن والسلامة يصورة كيرة للعيلولة دون تبكين الخاطفين والمغربين من تنفيذ مارتهم والقيام باعمال غير انسانية • كما استجابت لنداء اسرائيل شركة «بوليتيكا» عن تحفظها من الطرق التي طران ــ ایر فرانس ــ التی ستضاعف استخدمها الاشخاص الذين قامسوا اهتهامها ووسائلها الامئية بالتسبسة بالعمل في الله ، وقالت انه لا يمكن لجميع رحلات طاثراتها الى اسرائيل كها ابلغ مدير شركة التكيان كذلك ثنيت الصحف في دُامييسا البلجيكية _ سايينا _ في اسرائيل وكينيا واسبانيا بالحادث الذي وقع وزير المواصلات بأنه تلقى يرقية من ادارة شركته في بروكسل اعلنت فيها

اعتقال زعيمن للحيش الجمهوري الإيرلندي

عن استجابتها لطلب وزير الواصلات

زيادة وسائل الامن في طائرات الشركة

التي تتجه الي اسرائيل •

حويلن ـ الجمهورية الأيرلندية ـ رويتر _ اعتقل زعيهان من زعهاءالجيش الجمهوري الايرائدي الحظود في عملية مداهمات قام بها البوليس ليلسة

عل بسوتسو يصلل الى السبعوديسة

جدة .. رويتر .. وصل دل هنا اس قادما من عمان الرئيس الباكستاني ذوالفقار على يوتو في زيارة رسميسة للسعودية في نطلق جولته الحالية في عند من بلدان الشرق الاوسط وافريقيا وكان اللك فيصل وكبار السؤولين السعودين في استقبال الرئيس يوتو الذي ترافقه عقيلته في هذه الجولة ووفد رسمی من ۱۸ شخصا بین مدنسی

وعسكري ووفد صحفي • وصدر بلاغ مشترك عن المعادثات التى اجراها الرئيس الباكستاني مع اللك حسين ملك الاردن جاء فيسه تاكيدهما وتمسكهما الكامل بالباديء التي تضمتها ميثاق الامر التحدة وعدم

حفلة استقبال بقيمها بازدلي استحاية شركات طران ر 200 وحيه من المناطق في معرض تل أبيب تل ابيب _ صرح السيدحاييم باد ليب ، وذير التجارة

السنوات الغمس الماضية اقيم فسي

الفيلة الغربية وي مصنعا وعشقلا كها

تم توسيع هه مصنعاً قالها وفي قطاع

غزة افيف ١٠٠ مستع ومشقل وتم

ويعمل في الصناعة في الصفةالغربية

ق الحال الحاضر اكثر منسن ٨٠٠٠

عامل مقابل ٢٥٠٠ في سسنة ١٩٦٨

ويعمل في قطاع غزة في الصناعسمة

...ه عامل مقابل ۱۰۰۰ عامل عام

١٩٦٨ • وقد شملت المشاعة علمة

فروع منها صناعة الادوية والتسيسج

وقال السيد باركيب للوجهاء العرب

اله من الافضل لابناء الشعب العربي

واليهودي ان توجعم علاقات انسانية

جيئة من خلال التفاون الثمر والتقاهم

واعرب السيد بادليب عن اعله بأن

العمل النتج اسكان التاطق بالتعاون

مع ارباب الصناعة الاسرائيلية وبتشجيع

الحكومة سيساهم ليس في النسجاح

الاقتصادي فحسب بل سيكون بمثابة

طبيب دائسم في

قرية عسارة

العمل في عيادات كوبات حوليم تي

عارة وعرعرة وكفر قرع واستأجر دادا

خاصة في عارة ليسكن فيها وسيكون

وفي عمان دعت صحيفة - الرأي -

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي

امس لقد بات واضحا للامم التسحاءة

ولحلس الامن ان اسرائيل تبيت امرا

واضافت تقول - عل يتتفسف

الوجدان الدى الذين يمرون عسلي

استمرار غياب الوقف العربي الواحد

ليعود هذا الموقف من جديد كما كان

يوم ان خرجت الامة مصموقة من هول

الكارثة تنادى بهوقف موحد يجسسه

ارادتناق تحرير الارضودحر العنوان-

سے الز بارات ۔ تتمة

الله التي سيقضونها في عدن الضغة

وصرح احد الموولين في قيادة الضفة

للصحفين بأن عدد التصاريح التي تم

انجازها من قبل مكاتب التصاريح لغاية

هذا اليوم بلغ ١٠ الف تصريح مزدوج

وان مدة هذه التصاريح كلاثة شهور

اعتبارا من يوم الدخول • وقال لقد

صندرت التعليمات لكافة السؤولين في

مراكز العيور كتبهيل مهمة الزوار

وانجاز معاملاتهم الرسمية بالسرعسة

المكتة • واضاف قائلا ان قيادة الضاة

الغربية حرصت هذا العام على توفع

الراحة والهدو. لكافة الزواد فلقامت

لهم العرشات وخصصت لهم القاعد

ووقرت لهم مياه الشرب وحنجات لهم

أسعاد السيارات واجود الامتعسب

والحقائب التي يعشرونها سهير

الغربية واسرائيل •

ضد لبنان وضاء غير لبنان ٠

الاردئية ثبه الرسمية الى توحيد الوقف

ويعيشوا معا بسلام ٠

والإحترام المتبادل بدل ان تفصل يينهم

توسيع حوالي -ه مصنعا •

والتأثيث

والصناعة أن الحكومة منحتعام ١٩٧١ قروضا لتطويسر الصناعة في الضفة الغربية والتاطق بمبلغ ١٦ مليون لرة وكان السيد بارليب يتحلث في حقلة استقبال اقابها على شرف ودو من الوجها، العرب من المناطق الشاره وينتهم منتجون وتجار ووؤساء غرق تجارية ، وجرت حقلة الاستقبال في- جناج الزينون - اللي يعرض منتجات الفيئة والقطاع في معرض الشرق في تل الني ، وقد نظم الجناح من قبل وزارات التجارة والصناعة والزراعسةوالعمل فالنفاع واقيم من قبل الشركة الإسرائيلية للمعادض واشار السيد بار ليب انه خيلال

الجعبري يشكر على الاقرام عن مساحين

الخليل بي لراسلنا ... رفع سماحة الشيخ محاد على البعيري ولس بلدية الغليل وقيات ال الجنرال موشيه ديان ونيز البطاع والبريغادير رفائيل فاردى قائد الفيلة الفريسة العم والى حاكم الخليل العسكري يشكرهم فيها على الأفراع عن عدد من علوقوفين والسجناء الدين افرج عنهم مؤخرا كما يوجو الافراج عن غيد اجر من هؤلاء السجناء حتى تعم الطمالينة والفرحة إهاليهم وذويهم كما خلي سماحته في برقياته ابعاد السجناء العرب من غير اهالي الضفة والقطاع الى احدى الدول العربية حتى يلتقوا

من مجلس ادارة شركة كهرباء القليل

تعيين قائد لقوم

الدفساع المسدة

الراسلتا المسكري - عين الم جَرَّ الْ لُوري روم قَالُمًا لَقُوانَ

نادنى وقد دخل النمين مر

كما عن اللفتنانت كونونيا

شلف دلسا لكتب العزال

العزاد رئيس ادكان العش

شفيف الثالثة والثلاثين من الم

من مواليد اورشليم القس و

اكمل دراسته الجامية ويزا

العسكرية عام ١٩٥٦ ، كما والله

مدرسة القيادة والاركان التامة الم

واشقل حتى الان منصب رئيدًا الاعلام في قيامة التربية التابية ال

تحطي طائرة عسك

ريو دي جونيرو - دويتر .. و

مصادد سلاح الجو في ريو س من

عصن الاول ال تسعة بن امل

التالية في غرب البراؤيل ،

وكانت اثباء سابقة قد ذكره

وقال ان منطقة الخليج مقبلة

احداث وبن القراع في دلنطقة فن

الفرصة للاخرين لكى يتخلوا إنكي

وسش اذا كان تعامدة الما است

والتعاون العراقية - السوفياتية 🖥 سـ

ان موضوع هذه العاهدة عو من الله

الداخلية الخاصة بالعراق ١٠٠٠

اعرب عن اعتقاده بأن الاخوة في ال

مسلطة عل منطقة الخليج لصلح .

واضاف يقول ، اتنا في 🗬

وتحلث الوزير الكويتي الأي الت

الشرق الاوسط وبلحلول للغربي :

فقال ، لن يكون هناك حل ميا

عسكري وانما نعمل الان ع

واضاف يقول ان الكويت لا أثا

تعمل شيئًا فيجب ان تعهد له أ

لنا قضيتنا لان الحل بيد الب

واعرب وزير خارجية الكويا

العربية اليمثية وجمهورية البه

الديمقراطية الشعبية وقال الهاج

قريبا يزيارة الى الجمهوديتين

واشاد الوزير الكويتي بال

بقيام دولة اتحاد الجمهوريات

علم الدولة هي نواة الدولة على

واكد أن الكويت تعمل على الم

ين مصر وسوروا وليبياً . وأله

والقائمة بين سوريا والكويت كا

امله في ازالة حدة التوتريين ألج

والحل السلمي ، لكن اذا فيها

ونعن لا لنتظر من الكياد ف ا

طُافات الامة العربية •

ترفض عقد اية معاهدات اجيبة

اكانت شرقية او غربية •

غير ابنائها واضاف انه يجب عد

النطقة وخوفا من فن تقع في فلن

وقعت في شهر تيسان اللفي أي

او ردود فعل على منطقة الخليج

لن يسمحوا بان تكون هذه فأ

جهة اخرى -

في البرازيل

البكاما من يوم لمس -

القدس ـ من اميل خزعل قرر مجلس ادارة شركها ي تهريه القدس الوافقة عسلىطلب يلدية القدس بممارسة **حقها في تعيين عضوين فـــيمجلس الادارة كما كان متبراً "** في عهد الحكم الاردني قبـــلسنة ١٩٦٧ ٠

للحكومة رسميا من مستجلس ادارة الشركة الإناحة المثلي البلدية الانتراق في جلسات الجلس وذكر السيسدشيقار ايضا بأن الثركة تخالسا القانون في منعها اشتراك معتلى البلدية في جلسات مجلس الادارة لانه حيياً القراد اللي اتخلته الكنينين سنة١٧٦٧ لتوحيد شطرى مدينة السيا فيلدية القنس هي السؤولة الوحيدة عن جميع حقوق وواجبات أمانة الكرية -

ومها يذكر ان بلدية الكس طلبت تعين السيد يوسف البديري مهتم اماتة القس منابقا. وميرون بنيشش مستشار وليس البلدية للشيار العربية سابقا عضوين في مجسلس الادارة وعلم انه في الاجتماع اللم عقده مجلس اتارة شركة الكهريساءليلة الادبعاء المانسي واللي اتخذ الله --القرار باغلبية الاصوات شهد تقاشاحاها برمعارضي ومؤيديالقرار الليكاب

> رام الله والسيد عبد الجواد صالح رئيس بلدية البرة وانكون صافيسة وقال لى السيد صافيه كاتب نعاتة ادارة الشركة يعتبر تفسه مرمجا من العضوية لأنه كان مع السيد يوسف البديري يمثلان امانة القنس وعلسم ايضًا أنَّه في ثيَّة عند من اللَّينَ اتسحيوا من الجلسة تقديم استقالاتهم مسن مجلس الادارة او مقاطعة جلسانسيه

ومن جهة اخرى صرح السيد احمد زهير العفيفي رئيس مجسساس ادارة شركة كهرياء القدس انه لم يقدم حتى الأن أحد استقالته من عقوية الجلس

تابولي - اليطاليا - دويتر - اميب ثلاثة سجناء بجروح عتدما اطلقالحواس طلقات تحديرية لقيم بضطري في سنين تايوتي قام يه حوالي ٢٥٠٠٠ سعين في وقت مبكر اس

وبدأ الاضطراب عندما طالب السحناء بعقابلة قاضى تحقيق للاحتجاج على اكتفاظ السجن بالنزلاء • وذكر انه

العراق يؤمم _ تتمة وجاء في بيان افاعه داديو بغداد اس بهذا المذد أن الحكومة العراقية ستضطر في حالة عدم استعانةالشركان للمطالب العراقيةالي اتخاذ كافقالا جراءات القانونية التي تراها ضرورية لخماية المالع الوطنية والعقوق الشروعية

وحدد البيان مطالب الحكومة في ثلاث نَقَافَ هِي الاستجابة السريعة اطلب البحابيا حول للطالب التي قعمها وفد الحكومة الفاوض اثناء فلفاوضاهالاخيرة أهتماد عربي يغدم تفية العرب الإ

للشعب العراقي هذا وقد بلغ عدد الزوار الدين اجتازوا جسر اللنبي يوم امس حوالي الف والر ومن التنظر ان يزداد هلا العدد خلال الإسبوع القادم حيث تبدأ

شـــكر عــلى تعـــاز

يتقدمون بوافر الشكر لكلمن واساهم بمصابهم الاليم بوفاة الابن البار المأسوف على شيابه

سواء كان ذلك بالاشتراكي تشييع الجثمان او بارسال رقيات التعازي او نشرها فيالصحف ، اوبالعضور ش الى بيت العزاء • ونتضرع الى الله ان لا يريهم مكروها بعزيز انا لله وانا اليه راجعون

١٢ شخصا كانوا على متن الطائرة تحليت عل يعد ٢٦٠٠ كيلين الشمال الغربي من هنا وان الانتشار فقط قد فتلوا · بأوطائهم واخوائهم واولادهم

وقد اتفاد هذا القرار بعد ان طلب السيد شمقار الستشار القدال ...

اضطراب في سجن تا بولي

اهل الفقيد وعموم عائلةعويسات واهالي باقة الغربية

الاستاذ عوني نايف عويسات

اداة هلمة للاعتراف بأنَّ في استطاعة

العرب واليهود ان ينتجوا ويبئسوا عارة _ لمراسلتا نـ بدأ الطبيب عربية

وقد السحب خسة اعضاء عن مجلس الادادة السيد كريم خلف رئيس ملدية صراع بين ال*لدول تب*لاب والحامي محسن ابو ميزر وعوده جريل. العربي لمواجهة التهديدات الاسرائيلية القنس سابقا بانه في اعقاب قواد مجلس

تعت السيطرة على الحالة في السيعن،

الحكومة في رفع معدلات الإنتاج ال الطاقة القصوى ووضع منهج انتاجي كابت وطويل الاما قان تقدم عرضا

دائرة شؤون العلم ينالعرب في نقابة العلمين تشارك عائلة عويسات الحزن والاسي بوقاة المعلم المرحوم

تدخل اي دولة في الشؤون الداخلية أ الطبيب الجديد في خدمة سكان علم القرى بصورة دائمة لدولة اخرى -الجيش اللبناني في حالة تأهب

_ تتمــة المنشور على الصفحــة الاولى ـ النباء والاولاد والشيوخ من مخيمات احتياطات الامناواجهة اي هجوم اسرائيلي السيد خليل ابو حمد ، جيانا في وذكرت مصادر مطلعة في يعوث بيروت شجب فيه الهجمات على المدنيين امس ان وزارة الخارجية اللبنائية اجرت امس اتصالات هاتفية مع سفراه

الابرياء ، وهم ذلك قال البيان ان اسرائيل تريد جعل لبثان كيش فداه -الدول العربية والنول الكبرى العتمدين وعلقت الصحف اللبنانية على العادث ق لبنان حول تهديدات ضمسه فقالت صحيفة _ التهار _ ان الحكومة صدرت عن مسؤولان اسرائيلين فسسى اللبنانية قد تصرفت كها يجب عثدها اعقاب هجوم مجموعة انتحارية يابانية قدمت شكوى أجلس الامن الدولي ضد على مطار الله مساء الثلاثاء الماضي ا التهديدات الاسرائيلية • واجتمع السيد توموهيو كوباياشي القائم بالاعمال الياباني بناء على طلبه

وحلرت - الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ـ التي ديرت العمل الاجرامي بأنها ستقوم باعمال انتقامية فظيعةاظ قامت اسرائيل بالهجوم على لبثان اواية دولة عربية اخرى ٠ وذكرت وكالة انياء الشرق الاوسط

عن بيروت خبرا مفاده قيام مجموعة من الطائرات الاسرائيلية بالتعليق فوق منطقة العرقوب جنوب لينان وذلسك بعد ظهر امس الاول واستمر تحليق الطائرات منة ٢٠ دقيقة ٠

وتقى لبنان ليلة الخميس بقوة ان تكون له اية علاقة باي شكل مسنن

وقال السياد ادوار غرة منستوب

اساس اتهامات كاذرة مهاثلة . شهر كاثون الاول بينة ١٩٦٨ .

الاشكال بالهجوم الذي قام به ثلاثة يابانين مسلحين في مطار اللد يوم الثلاثاء الماضى • وقال لبتان ان ثية اسرائيل فسي وضع السؤولية على الحكومة اللبنائية لا يمكن الا أن تؤدى الى زيادة التدهور

في الوضع في الشرق الاوسط • لبنان في رسالة الى جورج بوش رئيس الوفد الامركي ورئيس. مجلس الامن ان اسرائيل قلمت بعدد كبر منالاعمال العدوائية ضد لينان في الماضي عسلي

واستشهد السيد غرة بالهسجوم الاسرائيلي على عطار بيروت الدولي في وقال السية غرة ان حكومته تندد

اليابانين يعملون كاطباء وممرضات ان يكون اي ياباني قد تلقى تدريبا باعمال العنف التي تعرض ارواح المدنين أعطلة الدارس في الضفة الشرقية -وكانت تهديدات اسرائيل للبنان